



ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У УЖИЦУ
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
Трг Светог Саве 36, 31000 Ужице
www.pfu.kg.ac.rs



ОАС – ВАСПИТАЧ
КЊИГА ПРЕДМЕТА

Ужице, 2025.

САДРЖАЈ

ПРЕДМЕТИ ПРВЕ ГОДИНЕ	5
Назив предмета: Развојна психологија	6
Назив предмета: Општа педагогија.....	7
Назив предмета: Информатика.....	8
Назив предмета: Вокално-инструментална настава	10
Назив предмета: Енглески језик 1.....	11
Назив предмета: Филозофија.....	13
Назив предмета: Драмске и говорне игре за децу	14
Назив предмета: Васпитање деце раног узраста.....	16
Назив предмета: Медији и комуникације.....	17
Назив предмета: Казивање књижевног текста	18
Назив предмета: Српски језик 1	19
Назив предмета: Социологија детињства и школовања	21
Назив предмета: Сценска култура и уметност.....	22
Назив предмета: Активности у природи	23
Назив предмета: Васпитање за различитост и социјалну инклузију	24
Назив предмета: Хор и оркестар 1	25
ПРЕДМЕТИ ДРУГЕ ГОДИНЕ	27
Назив предмета: Српски језик 2	28
Назив предмета: Дидактика са методиком васпитно-образовног рада	29
Назив предмета: Елементарни математички појмови	31
Назив предмета: Енглески језик 2.....	32
Назив предмета: Књижевност за децу	34
Назив предмета: Предшколска педагогија	35
Назив предмета: Филозофија образовања	36
Назив предмета: Ликовне игре деце раног узраста	37
Назив предмета: Реторика.....	38
Назив предмета: Дечји музички инструменти	39
Назив предмета: Основи физичког васпитања и спорта	40
Назив предмета: Породична педагогија	41
Назив предмета: Психологија раног развоја и учења.....	43
Назив предмета: Култура изражавања.....	44
Назив предмета: Увод у ликовне технике	45
Назив предмета: Математичке игре	46

Назив предмета: Моторичке игре деце раног узраста.....	48
Назив предмета: Дечје музичко стваралаштво	49
Назив предмета: Хор и оркестар 2	50
Назив: Пракса 2	51
ПРЕДМЕТИ ТРЕЋЕ ГОДИНЕ	52
Назив предмета: Акционо истраживање	53
Назив предмета: Основи инклузивног образовања и васпитања	54
Назив предмета: Методика развоја говора 1	55
Назив предмета: Методика развоја почетних математичких појмова 1	57
Назив предмета: Методика упознавања околине 1	59
Назив предмета: Методика музичког васпитања 1	60
Назив предмета: Методика ликовног васпитања 1	61
Назив предмета: Методика физичког васпитања 1	63
Назив предмета: Дечји спорт	65
Назив предмета: Књижевност и филм	66
Назив предмета: Дидактичка средства у раном математичком образовању	67
Назив предмета: Здравствена нега	68
Назив предмета: Представе о детету у српском фолклору	69
Назив предмета: Плесне активности.....	70
Назив предмета: Хор и оркестар 3	71
Назив предмета: Пливање	72
Назив предмета: Пракса 3	73
ПРЕДМЕТИ ЧЕТВРТЕ ГОДИНЕ	74
Назив предмета: Методика рада са децом из осетљивих друштвених група	75
Назив предмета: Образовна технологија	76
Назив предмета: Методика развоја говора 2	78
Назив предмета: Методика развоја почетних математичких појмова 2	80
Назив предмета: Методика упознавања околине 2	82
Назив предмета: Методика музичког васпитања 2	83
Назив предмета: Методика ликовног васпитања 2	84
Назив предмета: Методика физичког васпитања 2	85
Назив предмета: Ликовно стваралаштво деце	87
Назив предмета: Дечје говорно стваралаштво	88
Назив предмета: Музичке игре деце раног узраста	89
Назив предмета: Инфективне болести деце раног узраста	90

Назив предмета: Језичке игре	91
Назив предмета: Асистивне технологије у инклузивном образовању	92
Назив предмета: Хор и оркестар 4	93
Назив предмета: Пракса 4	94
Назив предмета: Предмет завршног рада	95
Назив предмета: Завршни рад.....	96

ПРЕДМЕТИ ПРВЕ ГОДИНЕ

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: РАЗВОЈНА ПСИХОЛОГИЈА			
Наставник: Златић Ђ. Лидија, Луковић Р. Слађана			
Статус предмета:обавезни, I и II семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов:нема			
Циљ предмета: Општи циљ је да се студенти уведу у област основних психолошких појмова и психичких процеса на основу савремених теоријских поставки о периоду детињства, учењу и развоју деце предшколског узраста у функцији подршке добробити деце. Циљ је да се студентима укаже на природу дечијег развоја, на факторе које утичу на когнитивни, емоционални, социјални, говорни, морални развој деце и адолесцената, на њихове емоционалне и социјалне потребе. Сечена сазнања студентима треба да послуже као основа за организовање развојно добро примерене активности које једино као такве имају подстицајно дејство на дечји развој.			
Исход предмета: <i>Нивои знања:</i> на крају курса студенти схватају улогу коју психологија има у систему образовања васпитача, разумеју основне стратегије истраживања у психологији, владају основним знањима о психичким процесима, препознају основне концепте у проучавању развоја личности, познајају специфичну разлику између развојних и неразвојних промена, основе периодизације, поседују основна знања о сазнајном, језичком, емоционалном и социјалном развоју детета; развијене способности за самосталан, креативан, истраживачки рад, оспособљеност за критички, стваралачки, саморефлексивни приступ у професионалном развоју кроз примену етичких стандарда у својој професији. <i>Ниво вештина:</i> студенти показују умеће израде и примене појединих техника за прикупљање података, препознају и идентификују основне законитости психофизичког развоја и идентификују у неспоредном дечјем понашању показатеље когнитивног, језичког, емоционалног и социјалног развоја.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Психологија као наука; основни појмови развојне психологије; методе истраживања психичког развоја, појам чиниоци и законитости развоја, теорије психичког развоја; учење и развој, развој појмова, одлике развоја дечијег мишљења, периодизација психичког развоја, рани развој, афективна везаност, рано детињство, дечија игра, дечији цртеж, рани развој: телесни, моторички; интелигенција и дечје активности; симболичка функција, развој говора, развој интелигенције, когнитивни, емоционални, социјални и морални развој, развој личности, адолесценција, одрасло доба, старачко доба. <i>Практична настава:</i> Технике испитивања и дијагностиковање дечјег развоја; преглед теорија психичког развоја (компаративна анализа); утврђивање и описивање показатеља физичког, психомоторног развоја, развоја говора, когнитивног, емоционалног, социјалног и моралног развоја деце на почетку школовања.			
Литература: Павловић, З., Тошковић, О., Алтарас Димитријевић, А. и Јолић Марјановић, З. (2021). <i>Психологија</i> . Београд: Едука. Требјешанин, Ж. (2017). <i>Психологија</i> . Београд: Завод за уџбенике. Брковић, А. (2011). <i>Развојна психологија</i> . Чачак: Регионални центар за професионални развој запослених у образовању. Јерковић, И. и Зотовић, М. (2017). <i>Развојна психологија</i> . Београд: Центар за примењену психологију. Ивић, И. и сар. (1989). <i>Приручник за вежбе из Развојне психологије</i> . Београд: Савез друштва психолога. Разомировић, В. (2005). <i>Практикум за Развојну и педагошку психологију</i> . Ужице: Учитељски факултет. Шира литература: Ивић, И. и сар. (1997). <i>Развој и мерење интелигенције</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Смиљанић, В. и Толичич, И. (1976). <i>Дечија психологија</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Миочиновић, Љ. (2002). <i>Пијажеова теорија интелектуалног развоја</i> . Београд: Институт за педагошка истраживања.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 1
Методе извођења наставе: предавачка, кооперативна настава – студент, кооперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи); консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	15	Писмени испит	15
Активност у току вежби	25	Усмени испит	15
Колоквијум-и	30		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ОПШТА ПЕДАГОГИЈА			
Наставник: Бојовић П. Жана			
Статус предмета: обавезни, I и II семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета			
<p>СТИЦАЊЕ ЗНАЊА, КОМПЕТЕНЦИЈА И ПРОФЕСИОНАЛНИХ ИСКУСТАВА НЕОПХОДНИХ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ СВИХ ОБЛИКА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА У МЛАЂИМ РАЗРЕДИМА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ. Укључује стицање теоријских и практичних знања из педагошких научних дисциплина у чији предмет проучавања спада васпитно-образовни рад са децом/ученицима основношколског узраста; разумевање развоја идеје васпитања кроз историју, овладавање стручном терминологијом и одговарајућим академским, формалним и стручним знањима из области битним за професију васпитача као и промишљањима о сопственој пракси и истраживању васпитно-образовне праксе предшколским установама до нивоа који омогућује примену у пракси.</p>			
Исход предмета			
<p>Студенти поседују и проширују знања из области педагогије у смислу разумевања основних педагошких појмова и критичког сагледавања теоријских проблема васпитања; поседују интердисциплинарна знања као и активан, критички и истраживачки приступ педагошкој делатности у односу на развој целовите природе дечјег развоја и међузависност свих аспеката развоја; разумеју конститутивне и епистемолошке проблеме педагогије, педагошких дисциплина, концепције васпитања и детерминанте циља васпитања; разумеју задатке васпитних подручја и њихову улогу у подстицању и развоја способности детета/ученика; примењују дигиталне технологије, образовне софтвере и платформе са циљем достизања што вишег квалитета знања из области опште педагогије.</p>			
Садржај предмета			
<p><i>Теоријска настава:</i> Учити из историје развоја васпитања; Настанак и развој педагошке мисли; Ширење педагошке мисли у Србији; Васпитање; Појмовне димензије васпитања; Појавни облици (форме) васпитања; Васпитање према васпитним утицајима; Основни фактори васпитања; Циљ васпитања; Свестраност као средишњи појам циља васпитања; Различити приступи у конкретизацији васпитних задатака; Концепције васпитања; Педагогија-наука о васпитању; Педагошки појмови и категорије; Систем педагошких дисциплина; Педагогија и друге науке; Педагогија и глобализација; Педагогија и антипедагогија; Моћ и границе васпитања; Теорије о факторима развоја личности; Васпитна подручја; Педагошка начела и поступци васпитног рада; Систем васпитања и образовања; Структура система васпитања и образовања у Србији.</p> <p><i>Практична настава:</i> Идентификација и конкретизација улоге васпитача у коришћењу педагошких идеја датих у форми модела, парадигми и конструката. Компаративни приказ и анализа различитих теорија и концепција васпитања, конститутивних елемената педагогије, васпитних компоненти, система васпитања и образовања.</p>			
Литература:			
<p>Бојовић Жана (2022). <i>Опита педагогија</i>. Ужице: Педагошки факултет</p> <p>Жана Бојовић (2018). <i>Педагогија – изабране теме</i>. Ужице: Педагошки факултет.</p> <p>Поткоњак, Никола (2003). <i>XX век - ни „век детета“ ни век педагогије: има наде – XXI век</i>. Нови Сад: Савез педагошких друштава Војводине, Бања Лука: Педагошко друштво Републике Српске.</p> <p>Микановић, Б. (2017). <i>Основе педагогије</i>. Бања Лука: Филозофски факултет у Бања Луци, стр. 15-151, 207-2013.</p> <p>Трнавац, Н., Ђорђевић, Ј. (2010). <i>Педагогија</i>. Београд: Научна књига. (први део)</p> <p>Грандић, Р. (2004). <i>Увод у педагогију</i>. Нови Сад: КриМел, Будисава</p> <p>Браганић, М. (2002). <i>Парадокс одгоја</i>. Загреб: Хрватска свеучилишна накнада.</p>			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 1
Методе извођења наставе: Монолошка; дијалогска; дискусија			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	
практична настава	5	усмени испит	55
колоквијум-и	30	
семинар-и	5		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ИНФОРМАТИКА
Наставник: Арсовић Б. Бранка
Статус предмета: обавезан, I и II семестар
Број ЕСПБ: 3
Услов: нема
<p>Циљ предмета</p> <p>Развијање и стицање информатичке свесности и писмености, стицање знања, компетенција и професионалних искустава нужних за будући професионални позив (васпитно-образовни рад у предшколским установама).</p> <p>Циљ предмета је конкретизован кроз посебне циљеве:</p> <ul style="list-style-type: none"> -стицање теоријских и практичних знања из области информационих технологија и рачунарства; -усвајање и савладавање основних информатичких појмова; -стицање искустава и овладавање радом са одређеним софтверским алатима; -стицање знања у раду са најчешће коришћеним софтверским алатима, као и разумевање њихове примене у контексту предшколског образовања и васпитања; -оспособљавање за самостални рад на рачунару, а у контексту примене рачунара у васпитно-образовном раду у предшколским установама; -развој мултимедијалних, комуникацијских, дигиталних, ИКТ компетенција; -оспособљавање студената да примене ИКТ знања у планирању, програмирању, организацији, реализацији и евалуацију васпитно-образовног процеса у предшколском образовању и васпитању, у различитим срединама и васпитно деловање у складу с персоналним, развојним и социјалним карактеристикама ученика; -оспособљавање студената за стварање подстицајне средине за развој, учење и васпитање деце, коришћењем савремених ИКТ и софтверских апликација; -оспособљавање студената за вођење педагошке документације, тимски рад и сарадњу са колегама и стручним службама у предшколској установи и ван ње у домену васпитања и образовања -овладавање ИКТ знањима и вештинама неопходних за праћење иновација у области науке и струке, за континуирано стручно усавршавање и наставак студирања; -оспособљавање студената за доживотно учење и само-усавршавање на пољу ИКТ.
<p>Исход предмета</p> <p>На крају курса студенти ће: разумети и знати основну архитектуру и принцип рада рачунара; познавати историјски развој информатичко-рачунарске технологије и софтверско-програмске подршке; познавати могућности примене рачунара у карактеристичним захтевима њиховог позива и биће у могућности да исте практично користе у будућем позиву; стећи ће практично знање рада у оперативном систему Windows; знаће да самостално врше обраду текста и припрему за штампу у MS Word-у; знаће да врше обраду табеларних података и да врше унакрсна израчунавања у MS Excel-у, као и да креирају табеле у истој апликацији; знаће да креирају мултимедијалне презентације и други материјал у MS PowerPoint-у; стећи ће знања и умећа рада у web окружењу, умеће претраживања интернета за одређеним подацима, као и коришћења бројних web сервиса (www,email,web search & web browsers, blog...); знаће да креирају материјал погодан за објављивање на Интернету; усвојиће навику коришћења информатичко-технолошких средстава у свакодневном раду и учењу, која ће се касније пренети на посао и професионалну активност; стећи ће потребна знања и умећа да користе информационе технологије и поменуте софтверске алате у свом будућем радном окружењу, а у сврху планирања, програмирања, организације, реализације и евалуације васпитно-образовног процеса у предшколском образовању и васпитању, као и у вођењу потребне документације, комуникације са свим учесницима образовно-васпитног процеса; биће оспособљени за доживотно учење и усавршавање уз помоћ информационих технологија.</p>
<p>Садржај предмета</p> <p>Наставни план обухвата програм предавања и вежби из информатике.</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <p>Модул предавања обухвата следеће тематске целине: Упознавање са основним информатичким и рачунарским појмовима; Упознавање са основним елементима рада на рачунару; Упознавање са могућностима примене информатике и информационих технологија у другим областима (образовању и васпитно-образовном процесу); Упознавање са могућностима примене информационих технологија у области предшколског васпитања и образовања; Трендови у развоју и примени информатике, информационих технологија и софтверских алата.</p> <p><i>Практична настава</i></p>

Модул вежби обухвата следеће тематске целине: Упознавање са основама рада у OS Windows; упознавање са апликативним пакетом MS Office; упознавање са радом у алату MS Word и могућностима његове примене у будућем позиву студената; упознавање рада са алатом MS Excel и могућностима његове примене у будућем радном окружењу; упознавање израде мултимедијалних презентација у алату Power Point и могућности прилагођавања презентација за васпитно-образовне потребе у предшколском узрасту; упознавање са web окружењем, основе рада на Интернету (слање/примање е-поште, претраживање података на Интернету, рад у неким образовним платформама); упознавање рада у алату FrontPage и креирање материјала погодног за објављивање на Интернету (креирање сајта и web презентација), као и могућности образовне примене истих.

Литература

Арсовић, Бранка (2010). *Софтверски алати у настави*. Ужице: Учитељски факултет.
 Арсовић, Бранка (2006). *Информатика за учитеље и васпитаче*. Ужице: Учитељски факултет.
 Арсовић, Бранка (2008). *Интернет – брзо и лако, без тајни*. Ужице: Учитељски факултет.

Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 1
------------------------------------	-----------------------------	-----------------------------

Методe извођења наставе

Настава се одвија путем предавања и лабораторијских вежби у 1. (првом) и 2. (другом) семестру. У оба семестра се једном недељно изводе 2 (два) часа предавања и 1 (један) час лабораторијских вежби. Начин рада на предавањима и вежбама је интерактиван. Од метода наставе/учења се користе: предавање, кооперативни рад наставника и студената, а на вежбама и рад у паровима и мањим групама, као и радионичарски рад по групама. На вежбама је нагласак на самом практиковању самосталног рада студената на рачунару, а сам процес упознавања са софтверским алатима је интерактиван (путем презентација и показне наставе помоћу интерактивне табле). Такође се део комуникације обавља и online – путем појединачних и групних консултација (мејловима, конференцијским разговорима или у чет групама) и комуникацијом путем група и предметних страна на друштвеним мрежама (где се такође одвија део комуникације наставник-студенти), као и путем разних видова online комуникације путем платформе Teams.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	14
практична настава	5	усмени испит	46
колоквијум-и	30	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНА НАСТАВА			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: обавезни, I и II семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Циљ образовно-васпитног рада у оквиру Вокално-инструменталне наставе односи се на стицање теоријских и практичних знања. Ту се поразумевају знања, способности, вештине, вољне активности и естетски квалитети који су неопходни за успешну реализацију наставних садржаја из Музичког васпитања у предшколским установама.			
Исход предмета			
Студент је оспособљен да прочита нотни текст и да га преведе у звук. Ови исходи захтевају неопходне основе из: теорије музике, интонације, музичких облика, познавања инструмената, хармоније, историје музике и свирања на одабраном инструменту.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Теорија музике, звук, нотација, тонски систем, лествице, интервали, акорди, динамика, темпо, артикулација. Музички облици: елементи музичких облика, облици песме. Познавање инструмената: подела и изглед музичких инструмената. Наука о хармонији: елементарне основе хармонизовања дечјих песама. Историја музике: епохе у музици, композитори, карактеристике.			
<i>Практична настава</i>			
Свирање на одабраном инструменту, репродуковање ритамских вежби, певање песмица солмизацијом и текстом, читање парлата.			
Литература			
Судзиловски, Д., Терзић, Е. (2008). <i>Вокално-инструментална настава</i> . Ужице: Учитељски факултет. Судзиловски Д., Ивановић М. (2016). <i>Вокално-инструментална настава</i> . Ужице: Учитељски факултет. Тајчевић, М. (1969). <i>Основе музичке писмености</i> , VIII издање. Београд: Просвета. Деспих, Д. (2007). <i>Теорија музике</i> . Београд: ЗУНС			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 1	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе			
Метода усменог излагања, разговора, рад на нотном тексту, демонстрација.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	30	усмени испт	30
колоквијум-и	30	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач		
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 1		
Наставник: Томић Р. Горица		
Статус предмета: обавезни, I и II семестар		
Број ЕСПБ: 3		
Услов: Нема.		
<p>Циљ предмета: Утврђивање граматичких јединица потребних за краћу и једноставну усмену и писану комуникацију на енглеском језику, посебно у области образовања и васпитања, на нивоу основне употребе језике А1–А2 ниво (ЗЕРОЈ). Развијање комуникативне компетенције у енглеском као страном језику. Усвајање и увежбавање основне стручне терминологије и лексичке грађе из области образовања и васпитања. Развијање вештине читања и слушања, анализе и разумевања краћег и једноставнијег писаног и говореног текста, као и вештине јасног, прецизног, једноставног и краћег изражавања и размене информација о познатим темама, првенствено из струке. Оспособљавање студената за употребу двојезичних (енглеско-српских) речника у превођењу једноставнијих и краћих текстова из области образовања и васпитања са енглеског на српски језик, као и за коришћење (онлајн) једнојезичних речника енглеског језика, а у циљу развијања дигиталних компетенција студената. Развијање компетенција за тимски рад и сарадњу са другима. Развијање интеркултурне комуникативне компетенције. Овладавање знањима и вештинама енглеског језика које су потребне за самостално праћење иновација у области науке и струке, за континуирано стручно усавршавање (у иностранству), учешће у међународним програмима размене студената, као и за наставак студирања.</p>		
<p>Исходи предмета: Студенти умеју да се правилно, јасно и прецизно изражавају на енглеском језику, у краткој и једноставној усменој и писаној форми у вези са познатим темама, како оним општим тако и темама из области образовања васпитања које изучавају у оквиру различитих дидактичко-методичких и психолошко-педагошких предмета на свом студијском програму. Студенти могу да прате и разумеју краће текстове о познатим темама из стручне литературе на енглеском језику. Студенти су оспособљени да користе двојезичне и (онлајн) једнојезичке речнике у изради различитих лексичко-семантичких вежбања, превођењу краћих и једноставнијих стручних текстова, као и у усавршавању правилног изговора енглеског језика. Студенти су оспособљени и да, самостално или у сарадњи са колегама, израђују мини-гласаре на основу обрађених стручних текстова, а који им могу помоћи у утврђивању основних термина из њихове струке.</p>		
<p>Садржај предмета Настава се састоји од часова вежби на којима се, кроз комуникативни приступ настави енглеског као страног језика и примену информационо-комуникационих технологија, увежбавају различите граматичке јединице из енглеског језика, и то: врсте речи ((бројиве и небројиве, множина) именице, придеви и прилози; глаголи после којих се користи инфинитив и(ли) герунд), чланови, садашња и прошла глаголска времена (Present Simple, Present Continuous, Present Perfect; Past Simple, Past Continuous – активни и пасивни), облици за изражавање будућег времена (Future Simple, be going to), модални глаголи (can/could, must/mustn't, should, have to), условне реченице (нулти, први и други тип), неуправни говор (изјавне реченице). Настава вежби се састоји и из читања, анализе, разумевања и превођења краћих и једноставнијих стручних текстова (образовни систем, природа процеса учења и подучавања, стилови учења, мотивација, теорија вишеструке интелигенције, образовна технологија, инклузија у образовању, развој ученика, итд.) који такође садрже горепоменуте граматичке јединице, као и израде пратећих лексичко-семантичких вежбања и мини-гласара, уз примену информационо-комуникационих технологија, из области образовања и васпитања, као и дискусије у вези са обрађеним темама, а све у циљу усвајања основне терминологије са којом се студенти сусрећу у литератури из струке на енглеском језику и обogaћивања вокабулара. Студенти уче да пишу радну биографију у задатом обрасцу.</p>		
<p>Литература Љубичић, Г. (2011). <i>Енглески језик за студенте учитељског факултета</i>. Ужице: Учитељски факултет. Murphy, Raymond. (2015). <i>Essential grammar in use: a self-study reference and practice book for elementary students of English: with answers</i>. 4th ed. Cambridge: Cambridge University Press. Naylor, H., and R. Murphy. (2015). <i>Essential grammar in use: supplementary exercises</i>. Cambridge: Cambridge University Press. <i>Oxford English-Serbian student's dictionary: englesko-srpski rečnik sa srpsko-engleskim indeksom</i>. (2006). Oxford: Oxford University Press.</p>		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична

		настава: 2	
Методe извођења наставe: објашњавање, показивање, читање и рад на тексту, постављање питања, разговор, метода писања			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току наставе		писмени испит	50
практична настава	10	усмени испит	20
колоквијуми	20		
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ФИЛОЗОФИЈА			
Наставник: Ерић Д. Миломир			
Статус предмета: обавезни, I семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са основним филозофским појмовима, проблемима, становиштима, историјским периодима и филозофским теоријама; Упознавање са улогом и значајем филозофије за постављање темеља савремене науке, културе и цивилизације; Оспособљавање студената за разумевање и аргументовано расправљање о различитим филозофским проблемима и становиштима, развијање културе дијалога; Увођење студената у теме и проблеме најважнијих филозофских дисциплина: појам и хијерархија вредности, морално понашање и расуђивање, уметничко стварање и доживљавање, извори сазнања и границе сазнања; Повезивање филозофско-теоријских увида са образовним и васпитним процесом.			
Исход предмета: Овладаност основним појмовима, проблемима, становиштима, историјским периодима и филозофским теоријама; изграђеност и заузимање ставова о најзначајнијим друштвеним питањима: полно, расно, национално, итд.; разумевање праваца развоја модерне и постмодерне мисли.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Име и појам филозофије; смисао филозофске упитности; природа филозофског знања; филозофија наспрам других сфера људског стваралаштва (митологија, религија, уметности, наука); анализа проблема којима се баве посебне филозофске дисциплине (онтологија, гносеологија, етика, естетика); преглед историје филозофије и анализа најважнијих филозофских становишта: Стара Грчка (филозофија предсократоваца, филозофија Сократа, Платона, Аристотела), период хеленистичко-римске филозофије, хуманизам и ренесанса, нововековна филозофија (Ф. Бекон, Р. Декарт, Џ. Лок), период класичне немачке филозофије (Кант, Хегел), просветитељство (Волтер, Русо) и најважнији правци савремене филозофије. <i>Практична настава</i> Анализа и тумачење изворних филозофских текстова, расправа о аргументима из текстова о филозофским проблемима.			
Литература Перовић, М. (1997). <i>Историја филозофије</i> . Нови Сад: Катедра за филозофију Филозофског факултета. Савић, М., Цветковић, В., Цекић, Н. (2004). <i>Филозофија</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Шира литература: Платон, <i>Држава, Гозба</i> Аристотел, <i>Никомахова етика</i> Ђурић Н. Милош, <i>Историја хеленске етике</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. Декарт, <i>Расправа о методи</i> Јасперс, <i>Духовна ситуација времена</i> Фром, Е., <i>Бекство од слободе</i> Сатр, Ж-П., <i>Егзистенцијализам је хуманизам</i> Коплстон, <i>Историја филозофије</i>			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 1
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	10	Писмени испит	
Практична настава	10	Усмени испит	60
Колоквијум-и			
Семинари-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДРАМСКЕ И ГОВОРНЕ ИГРЕ ЗА ДЕЦУ
Наставник/наставници: Поповић Ј. Бранко, Стакић М. Мирјана
Статус предмета: обавезни, I семестар
Број ЕСПБ: 5
Услов: нема
<p>Циљ предмета</p> <p>СТИЦАЊЕ ЗНАЊА О ДРАМСКИМ И ГОВОРНИМ ИГРАМА ЗА ДЕЦУ И НАЧИНИМА ЊИХОВЕ ПРИПРЕМЕ, ОРГАНИЗОВАЊА И РЕАЛИЗАЦИЈЕ КАКО БИ СЕ КРОЗ ИГРУ КАО МОДЕЛ РАДА СТВОРИЛА ПОДСТИЦАЈНА СРЕДИНА ЗА ДЕТЕ И ОСТВАРИО ИНТЕГРИСАНИ ПРИСТУП УЧЕЊУ. ОСПОСОБЉАВАЊЕ СТУДЕНАТА ЗА ОСТВАРИВАЊЕ СВОЈИХ ПРОФЕСИОНАЛНИХ УЛОГА У ПОДРУЧЈУ НЕПОСРЕДНОГ РАДА СА ДЕЦОМ КРОЗ ОВЛАДАВАЊЕ ПРИМЕНОМ ПОЗОРИШНИХ СРЕДСТАВА КАО ОБЛИКА ИГРЕ У ФУНКЦИЈИ ПРУЖАЊА ПОДРШКЕ ДОБРОБИТИ ДЕЦЕ И ЊИХОВОГ ХОЛИСТИЧКОГ РАЗВОЈА.</p>
<p>Исход предмета</p> <p>Студенти су стекли знања о драмским и говорним играма за децу и начинима њихове припреме, организовања и реализације и оспособљени су да кроз игру створе подстицајну средину, подрже дечји приступ стварности, подстичу потенцијале, заједничко учешће, аутентична искуства и различите начине изражавања и интегрисани приступ учењу. Овладала су применом позоришних средстава као облика игре, креативно примењује стручна знања, умења и вредности у раду са децом, у складу са њиховим узрасним и развојним особеностима, подстичу партиципацију деце у активностима драмских и говорних игара и умеју да обраде драмско и прозно дело за потребе луткарске или друге представе и креирају инспиративну средину за учење и холистички развој.</p>
<p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <p>I Дечја игра – зачетак драмске игре; Деца и уметност; Природа дечјег стваралаштва; Функција слика у васпитању; Деца пред позоришном представом; Деца као драмски извођачи (од спонтане игре до драмске игре); II Игре у простору и покрету, вежбе запажања и концентрације. Символичке игре. Игре пантомиме и покретне говорне игре. Фонолошке игре за овладавање правилном артикулацијом. Игре за састављање прича. III Дете и глума – драмске игре. Систем драмских игара. Подстицаји за драмску игру. Организовање драмске игре. IV Драматизација и поставка драмског текста на позорницу. V Игре лутком. Сценска лутка као дидактичко средство (педагошке вредности дечје игре сценском лутком. Типови сценских лутака и њихово обликовање. Луткарски текст и луткарска драматургија. Уметничка и васпитна структура луткарске представе.</p> <p><i>Практична настава</i></p> <p>Вежбе прате наведене садржаје. Подразумевају посете позоришту, а нарочито манифестацијама у којима учествују деца. Студенти израђују сценарио за драмску (луткарску) игру и групним обликом рада игру изводе на сцени.</p>
<p>Литература</p> <p>Поповић, Б. (2008). Од игре до драмске игре. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i>, XI (9), 217–232.</p> <p>Башкан-Танурџић, З. (2007). <i>Од игре до позорнице</i>. Београд: Креативни центар.</p> <p>Мисаиловић, М. (1991). <i>Дете и позоришна уметност</i>. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.</p> <p>Стакић, М. (2016). Игре маште у функцији развоја говора деце предшколског узраста. У: Е. Копас-Вукашиновић и Б. Стојановић (ур.), <i>Савремено предшколско васпитање и образовање: Изазови и дилеме</i>, посебна издања, књига 20 (стр. 129–140). Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу.</p> <p>Стакић, М. (2019). Овладавање правилном артикулацијом кроз игру. У М. Стакић, <i>Гласови српског језика (теоријско-методички аспект)</i>. Ужице: Универзитет у Крагујевцу, Педагошки факултет (стр. 88–115).</p> <p>Лазић, Р. (пр.) (2004). <i>Светско луткарство</i>. Београд: Фото Футура (стр. 17–44, 305–310).</p> <p>Покривка, В. (1978). <i>Дијете и сценска лутка</i>. Загреб: Школска књига (стр. 5–48).</p> <p>Допунска литература</p> <p>Стаменковић, И. (2015). Драмска уметност и образовање: различити правци и приступи у примени драмских и/или позоришних техника. <i>Настава и васпитање</i>, LXIV(4), 809–822.</p> <p>Миловановић, А. (пр.) (2003). <i>Антологија луткарских текстова са Луткеф-а: са уводом у луткарску драматургију</i>. Београд: Креативни центар.</p> <p>Ладика, З. (1970). <i>Дијете и сценска умјетност</i>. Загреб: Школска књига.</p> <p>Муратовић Дробац, В. (2015). Драмске игре на предшколском нивоу. <i>Детињство</i>, XLI(3), 83–86.</p> <p>Каменов, Е. и Филиповић, С. (2010). <i>Мудрост чула. Део 5, Дечје драмско стваралаштво</i>. Нови Сад:</p>

Драгон.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2		Практична настава: 1
Методе извођења наставе			
Усмено излагање, текст метода, метода показивања – демонстрације, аналитичко-синтетичка, драмски метод			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испит	30
израда сценарија за драмску (луткарску) игру	25	
групни рад – постављање на сцену драмске (луткарске) игре	20		
Остало (одлазак у позориште)	5		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ВАСПИТАЊЕ ДЕЦЕ РАНОГ УЗРАСТА			
Наставник: Семиз Ж. Марина			
Статус предмета: изборни, I семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са задацима, начелима, садржајима и специфичностима педагошког рада са децом раног узраста; стицање знања и критичко промишљање о савременим педагошким тенденцијама и приступима у васпитању деце раног узраста; оспособљавање студената да разумеју и прате педагошке законитости развоја деце раног узраста; оспособљавање студената за праћење, подстицање и усмеравање стваралаштва, учења и развојних потреба деце раног узраста.			
Исход предмета Студенти разумеју задатке, начела, садржаје и специфичности педагошког рада са децом раног узраста; разумеју и критички сагледавају савремене педагошке тенденције и приступе у васпитању деце раног узраста; функционално планирају и примењују педагошке поступке и процедуре за праћење законитости развоја деце раног узраста.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Предмет, циљ и задаци педагогије раног (јасленог) узраста. Принципи и правила у васпитању деце раног узраста. Функције васпитања на раном узрасту. Конститутивни елементи педагогије раног узраста. Развој концепција васпитања и образовања деце на раном узрасту. Развојни задаци у прве три године у контексту васпитања деце јасленог узраста. Организација средине и простора за децу раног узраста. Активности у јаслицама у функцији развоја компетенција деце раног узраста. Компетенције васпитача за рад са децом раног узраста. Сарадња са родитељима у контексту васпитања деце раног узраста.			
Литература: Обавезна литература: Stojanović, A. (2013). <i>Osnovi pedagogije jaslenog uzrasta</i> Vršac: Visoka škola strukovnih studija za vaspitače "Mihailo Palov". Додатна литература: Baucal, A. (ur.) (2012). <i>Standardi za razvoj i učenje dece ranih uzrasta u Srbiji</i> . Beograd: Institut za psihologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu. Colić, V. (2003). Neki problemi i perspektive institucionalnog podizanja dece ranog uzrasta. <i>Pedagoška stvarnost</i> , God. 49, br. 7/8, str. 615-621. Ivić, I. (2010). <i>Vaspitanje dece ranog uzrasta</i> . Beograd: Zavod za udžbenike. Kovačević, I., Danevski, D., Šain, M., Padjan, M. i Marković, M. (2011). <i>Korak po korak 1</i> . Beograd: Kreativni centar. Petrović-Sočo, B. (2007). <i>Kontekst ustanove za rani odgoj i obrazovanje - holistički pristup</i> . Zagreb: Mali profesor. Walsh, K. B. (2000). <i>Program za rad sa decom uzrasta do tri godine</i> . Beograd: Centar za interaktivnu pedagogiju. Vudhed, M. (2012). <i>Različite perspektive o ranom detinjstvu: Teorija, istraživanje i politika</i> . Beograd: Institut za pedagogiju i andragogiju, Centar za interaktivnu pedagogiju.			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методе извођења наставе: предавања, дискусије, дебате, радионице, метода рада на тексту, метода практичних радова, израда и анализа семинарског рада			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	60
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и		
семинар-и	30		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕДИЈИ И КОМУНИКАЦИЈЕ			
Наставник: Ерић Д. Миломир			
Статус предмета: изборни, I семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са основним појмовима, проблемима, методама и врстама комуникације; Упознавање са значењем и значајем комуникологије и масмедиологије као темељне претпоставке савремене културе и цивилизације; Развој комуникационих способности и оспособљавање студената за различите врсте комуницирања, посредством разних средстава комуникације; Увођење студената у проблематику манипулације и (зло)употребе медија; Примена етичких и естетичких категорија на валоризацију масмедија, итд.			
Исход предмета: Овладаност основним појмовима, проблемима и становиштима комуникологије; изграђен критички став о најзначајнијим друштвеним питањима, итд.; разумевање праваца развоја савременог друштва као и начина функционисања и деловања медија масовних комуникација.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Силабус чине курикулум или план и програм рада, циљеви и задаци назначеног курса/предмета, као и методе рада и обавезе студената. Наставни план обухвата број часова предавања: седмично (2). Наставни програм обухвата програм предавања, која се односе на основне комуниколошке појмове, методе, технике и проблеме. У овом курсу, студенти ће се упознати са основним појмовима и проблемима комуникологије, врстама и средствима комуникације – као и методама рецепције и креације, посредством mass media. Увођење у комуникологију. Логичко–семиолошко заснивање комуникологије. Феноменологија масовних комуникација. Појам и врсте штампаних медија. Радио и аудитивна средства маскомуникација. Филм као медиј мас–комуникација. Визуелна средства маскомуникација. Утицаји, манипулација и (зло)употреба медија. Образовна функција mass media.			
Литература Гоне, Ж. (1998). <i>Образовање и медији</i> . Београд: СЛЮ. Лоример, Р. (1998). <i>Масовне комуникације-компаративни увод</i> . Београд: СЛЮ. Маклуан, М. (1973). <i>Гутембергова галаксија</i> . Београд: Нолит.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 0	
Методе извођења наставе: у извођењу наставе користе се монолошка и дијалогска метода, затим метода анализе различитих медијских садржаја.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	20	Писмени испит	
Практична настава		Усмени испит	60
Колоквијум-и			
Семинар-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: КАЗИВАЊЕ КЊИЖЕВНОГ ТЕКСТА			
Наставник: Стакић М. Мирјана			
Статус предмета: изборни, I семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Усвајање основних начела у казивању различитих врста књижевних текстова, стицање знања о стиливима у рецитовању и специфичностима у казивању књижевних текстова. Оспособљавање студената да овладају припремом различитих врста књижевних тестова за казивање и применом основних начела у њиховом казивању, и за потребе непосредног рада са децом и подстицања њихових доживљаја и креативног изражавања, узорно казују (рецитују и читају) различите врсте књижевних текстова.			
Исход предмета			
Студенти су усвојили основна начела у казивању различитих врста књижевних текстова, стекли знања о стиливима у рецитовању и специфичностима у казивању књижевних текстова. Оспособљени су да припреме различите врсте књижевних тестова за казивање и узорно казују (рецитују и читају) различите врсте књижевних текстова у непосредном раду са децом како би подстакли њихове доживљаје и креативно изражавање.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Општа начела казивања књижевног текста (поезије и прозе). Глас као стилско средство. Креативни говорни облици. Књижевна анализа текста и анализа са становишта говорног исказа као поступак припреме за казивање. Структурне јединице говорног облика: акценат, говорни блок, фигуре говорног израза, емоционална градијација, пауза, говорни контраст, версификација, артикулација, ритам и темпо, интонација, интерпункција, вредности гласа. Рецитовање – основна правила. Типологија рецитације и стилови рецитовања. Структура књижевног текста и структура говорног облика. Избор и припрема (анализа песме). Композиција рецитације (почетак, ток, језгро, римовани и везани стих, рефрен, паузе, завршни део – поента). Дикцијска провера и вежбање. Најчешће грешке у рецитовању. Специфичности казивања народне поезије. Доживљајно читање и казивање прозе. Припрема прозног текста за казивање. Наступ пред публиком.			
<i>Практична настава</i>			
Вежбе прате предавања. Увежбава се примена основних начела казивања на различитим књижевним текстовима за децу који припадају народној и уметничкој књижевности. Планиране су и посете културним дешавањима на којима се негује рецитовање и доживљајно читање књижевних текстова, такмичењима из рецитовања и слично, као и организовање јавног рецитовања (рецитаторско вече, тематско представљање поезије или прозе или стваралаштва конкретних писаца за децу и слично) на коме ће студенти казивати књижевне текстове који су намењени деци. Семинарски рад: Књижевно-говорна анализа књижевног текста за децу (по избору студента) као вид припреме за његово казивање.			
Литература			
Дамјановић, Р. (2001). <i>О рецитовању</i> . Београд: Итака.			
Дамјановић, Р. (2017). <i>Ауторско рецитовање и доживљајно читање</i> . Београд: Итака.			
Петровић, Т. (2021). <i>Умеће говорења</i> . Београд: РТС Издаваштво (стр. 89–110).			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1 Практична настава: 1	
Методe извођења наставе: Монолошка, дијалoшка, метода показивања – демонстрације, аналитичкосинтетичка метода и текст метода.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испит	30
колоквијум-и		
семинар-и	30		
остало (посете културним дешавањима на којима се негује рецитовање и доживљајно читање, учешће на јавним	20		

рецитовањима и такмичењима из рецитовања и слично)			
--	--	--	--

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СРПСКИ ЈЕЗИК 1
Наставник: Стакић М. Мирјана
Статус предмета: обавезни, II семестар
Број ЕСПБ: 4
Услов: нема
<p>Циљ предмета Проширивање, продубљивање и стицање нових знања из области науке о језику: о пореклу српског језика и његовом историјском развоју, о фонетици, фонологији, морфонологији, морфологији са творбом речи и ортоепској и ортографској норми савременог српског језика (везано за фонетски и морфолошки ниво) као неопходне основе за правилно усмено и писмено изражавање. Развијање језичких компетенција које су неопходне за успешну комуникацију и остваривање професионалних улога у различитим подручјима деловања кроз овладавање садржајима из језика на нивоу разумевања и функционалне примене у комуникацији.</p>
<p>Исход предмета Студент познаје и разуме основне појмове и садржаје науке о језику из области историје српског језика, фонетике, фонологије, морфонологије, морфологије са творбом речи и ортоепске и ортографске норме савременог српског језика (везано за фонетски и морфолошки ниво) и стекао је језичка знања неопходна да се усмено и писмено изражава у складу са правилима српског језика. Познаје и примењује термине науке о језику, разуме функционисање фонетског, фонолошког, морфонолошког и морфолошког нивоа језика и њихову повезаност, те као узор правилног говора функционално примењује језичка знања и развио је језичке компетенције које су неопходне за успешну комуникацију и остваривање професионалних улога у различитим подручјима деловања.</p>
<p>Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> I Општа питања у вези са српским језиком. Српски језик у породици сродних језика. Историјски развитак српског језика. Језичка и правописна реформа Вука Стефановића Караџића. Стварање модерног српског књижевног језика. Дијалекти и говори српског језика. II Фонетика. Глас. Постанак гласа и говорни органи. Артикулационе особине гласова. Акустичке особине гласова. Вокали, гласници и консонанти. Статус сонанта <i>j</i> у савременом књижевном језику. Глас <i>x</i> у савременом књижевном језику. Фонетске вредности некадашњег вокала <i>jam</i> (Ђ) (екавски и ијекавски изговор књижевног језика). Слог и подела речи на слоге. Акценти. Ненаглашени слогови и клитике. III Фонологија. Фонема. Фонолошки дистинктивни фактор. IV Морфонологија. Гласовне промене и алтернације. Фонолошки условљене алтернације. Морфолошки и/или творбено условљене алтернације. Правописна и правоговорна норма везана за фонетски и морфонолошки ниво савременог српског језика. V Предмет истраживања морфологије и творбе речи српског језика. Морфеме и типови морфема. Морфолошке граматичке категорије: врсте и облици речи. Променљиве врсте речи (именице, заменице, придеви, бројеви и глаголи). Непроменљиве врсте речи (прилози, предлози, везници, узвици и речце). Основни принципи творбе речи. VI Лексикологија. <i>Практична настава</i> Вежбе прате наведене садржаје и реализују се кроз фонетску, морфонолошку и морфолошку анализу језичких предлога различитих нивоа сложености. Активно се учествује у дискусијама, континуирано се консултује предвиђена литература и решавају задаци којима се овладава знањима из области српског језика и примењују језичка правила у усменој и писаној комуникацији.</p>
<p>Литература Станојчић, Ж. и Поповић, Љ. (2011). <i>Граматика српског језика</i>. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства (стр. 9–205). Пипер, П. и Клајн, И. (2014). <i>Нормативна граматика српског језика</i>. Нови Сад: Матица српска (стр. 5–255). Пешикан, М., Јерковић, Ј. и Пижурица, М. (2010) (и каснија издања). <i>Правопис српског језика</i>. Нови Сад: Матица српска. Стакић, М. и Бјелић, А. (2023). <i>Збирка задатака из Српског језика 1</i>. Ужице: Универзитет у Крагујевцу, Педагошки факултет. Допунска литература Милановић, А. (2010). <i>Кратка историја српског књижевног језика</i>. Београд: Завод за уџбенике. Стакић, М. (2019). <i>Гласови српског језика (теоријско-методички аспект)</i>. Ужице Универзитет у</p>

Крагујевцу, Педагошки факултет (стр. 9–68).

Стевановић, М. (2004). *Граматика српског језика за средње школе*. Београд: Predrag & Nenad (стр. 7–273).

Број часова активне наставе **Теоријска настава: 3** **Практична настава: 1**

Методе извођења наставе

Монолошка и дијалoшка метода, текст метода, метода показивања – демонстрације, компаративна метода, аналитичкосинтетичка метода и метода рада на тексту.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	50
практична настава	20	усмени испит	
колоквијум-и	20	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СОЦИОЛОГИЈА ДЕТИЊСТВА И ШКОЛОВАЊА			
Наставник: Кошарац Р. Бисерка			
Статус предмета: обавезни, II семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Упознавање студената са основним теоријским правцима у проучавању детињства и школовања у друштвено-историјском пресеку; упознавање студената са основним проблемима и противуречностима савременог детињства и школовања; критичка анализа савремених социолошких истраживања деце, детињства и школовања. Стицање знања о социолошким приступима детињству као социјалном конструкту и деци као специфичној друштвеној групи, као и примена тих стечених знања у васпитно-образовној пракси.			
Исход предмета			
Усвајањем сазнања из Социологије детињства и школовања студенти ће моћи да на критички начин разумеју и објасне развој идеје и концепције детињства у друштвено-историјском пресеку, да разумеју и објасне проблеме детињства и школовања у савременом друштву, да спроводе базична истраживања о деци и са децеом. Такође, студенти ће бити у могућности да разумеју и објасне положај деце и школе у савременом друштву, као и положај и улогу васпитача не само у образовном систему, већ и у друштву као целини.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Детињство као друштвено-културни конструкт; Дете и детињство у класичној социолошкој теорији; Настанак модерне идеје и праксе детињства (Филип Аријес); Социологија детињства: нове парадигме (Алисон, Џејмс, Корзаро и др) и нова методологија социологије детињства; Противуречности детињства у савременом друштву; Институционализација детињства: сегрегација и надзор; Индивидуализација и фамилизација детињства у друштвима касне модерности; Друштвена диференцијација: детињство и школовање у светлу утицаја класе, рода, етничитета, града и села; Дечија права. Колизација између протективних и партиципативних права; Економски аспекти детињства. Сиромаштво. Дечији рад; Породица и школа као свакодневни контекст детињства; Деца и култура. Дечја култура; Деца и медији. Деца у дигиталном свету; Деца и вршњачка култура; Школа као простор за реализацију стратегија социјалних актера: васпитачи, учитељи, родитељи; Социјалне и школске неједнакости.			
Литература			
Томановић, С. (2004). <i>Sociologija detinjstva</i> . Beograd: Zavod za udžbenike			
Кошарац, Б. (2021). <i>Огледи из социологије породице</i> . Бања Лука: Научно удружење Социолошки дискурс (поглавље Дете и детињство у савременом друштву)			
Нараламбос М. (2002). <i>Sociologija: Teme i perspektive</i> . Zagreb: Golden marketing (поглавље Образовање)			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 0	
Методе извођења наставе			
Предавања, рад у групи, проблемска настава, истраживања студента (самостално и у групи), консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	50
колоквијум-и	20	
семинар-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СЦЕНСКА КУЛТУРА И УМЕТНОСТ			
Наставник/наставници: Костић С. Љиљана, Селаковић И. Кристинка, Поповић Ј. Бранко			
Статус предмета: изборни, II семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов:			
Циљ предмета Упознавање студената са специфичностима позоришне, драмске и примењене уметности. Стицање основних уметничких знања за развијање личних и креативних способности у специфичној области примењене уметности (сценографија, костим, скулптура). Оспособљавање за анализу позоришне представе за децу и избор адекватних представа. Упознавање с методичким моделима, стратегијама и начинима примене драмског текста и његове инсценације у васпитно-образовном раду у предшколским установама.			
Исход предмета Студент поседује знања из области драмске, позоришне и примењене уметности и културе као извора садржаја у развијању предшколског програма помоћу којих се стварају услови за упознавање деце са цивилизацијским достигнућима у сврху функционалног учења у свакодневном животу и стварања погодне базе за учење кроз игру. Разуме значај и начин примене адекватних садржаја драмске, позоришне и примењене уметности у васпитно-образовном раду са децом. Студент подржава дечје потенцијале, добротит, заједничко учење, аутентична искустава и различит начин изражавања.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Драмска уметност и њене особености, с посебним нагласком на драмске текстове и позоришну уметност за децу. Драмски текст, позоришна представа и развој говора. Посета позоришту и упознавање с различитим облицима драмског и сценског рада. Анализа представа за децу. Активно укључивање у драмски рад. Драмске вежбе. Осмишљавање и израда лутке, сценографије и костима за представе за децу. Припрема и извођење драмских текстова и луткарских игара за децу предшколског узраста.			
Литература Грант, Н. (2006). <i>Историја позоришта</i> . Београд: Завод за уџбенике. Ђокић, Љ. (1984). <i>Коларићу-панићу</i> . Београд: Вук Караџић: Завод за издавање уџбеника. Викторовић, О. (2006). <i>Драмске игре и покрет</i> . Београд: Завод за уџбенике. Клајн, Х. (1992). <i>Режија у аматерској позоришту</i> . Нови Сад: Прометеј. Лазић, Р. (1991). <i>Трактат о луткарској режији</i> . Нови Сад: Прометеј. Јурковски, Х. (2007). <i>Теорија луткарства</i> . Суботица: Међународни фестивал позоришта за децу. Мисаиловић, М. (1991). <i>Дете и позоришна уметност</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Вежбе, самостални рад студената, посете позоришту, дијалог са редитељима, глумцима, костимографима, сценографима, менторски рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	40
колоквијум-и		
семинар-и	30		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: АКТИВНОСТИ У ПРИРОДИ			
Наставник: Павловић Љ. Слободан			
Статус предмета: изборни, II семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
<p>Циљ предмета је упознати студенте са активностима васпитања и образовања, изван предшколских установа. Стицање сазнања о специфичностима оваког вида активности са дидактичко-методичког становишта.</p>			
<p>Исход предмета стицање неопходних практичних умења у вези са планирањем, организацијом, спровођењем и евалуацијом активностима изван предшколских установа.</p>			
<p>Садржај предмета <i>Практична настава</i> Упознавање студената са активностима изван предшколске установе у оквиру физичког васпитања (шетње, излети, активности на води). Оспособљавање студената за самосталну реализацију активности у природи. Развијање способности креативног размишљања у смислу решавања могућих проблема у реализацији активности. Упознавање студенте са литературом и другим изворима знања неопходним за квалитетну организацију и извођење оваквих видова активности. Организовање летовања, зимовања, логоровања, планинарски тура и излета.</p>			
<p>Литература Шекљић Г. (2011). <i>Методички приручник за обуку непливача</i>. Ужице: Учитељски факултет. Вишњић, Д., Јовановић, А. и Милетић, К. (2004). <i>Теорија и методика физичког васпитања</i>. Београд: Факултет спорта и физичког васпитања. Живковић, З. (1979). <i>Природа алпинизам аклиматизација и логоровање</i>. Београд: Партизан. Момчиловић, М., Смиљковић, С., Малиновић, Т. и Станимировић, Б (2007). <i>Школа у природи</i>. Ниш: Учитељски факултет у Врању. Ивовић, С. и Жарковић, С. (1977). <i>Игре</i>. Београд: Спортска књига.</p>			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
<p>Методе извођења наставе: Предавачка, коперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, семинарски радови, дебатни клубови, тестови знања, визуелни прикази: филмови, слике, видео клипови.</p>			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	50
колоквијум-и		
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ВАСПИТАЊЕ ЗА РАЗЛИЧИТОСТ И СОЦИЈАЛНУ ИНКЛУЗИЈУ			
Наставник: Семиз Ж. Марина			
Статус предмета: изборни, II семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
<p>Циљ предмета: Стицање знања, вештина и промовисање ставова који ће студентима омогућити препознавање, разумевање и поштовање различитости и концепта социјалне инклузије, као и исказивање солидарности према појединцима који припадају различитим друштвено осетљивим групама; припрема и оспособљавање студената за креирање васпитно-образовне праксе која у потпуности рефлектује особености појединаца у групи, у циљу стварања инклузивног и подстицајног окружења за све.</p>			
<p>Исход предмета: Након завршетка овог предмета, студенти ће моћи да: објасне концепт различитости и социјалне инклузије из различитих перспектива, разумеју и прихватају различитост и једнакост као део њиховог професионалног ангажовања у области васпитања и образовања у раном детињству; препознају историјски развој и промене у односу друштва према особама са инвалидитетом; разумеју разлику између медицинског и социјалног приступа деци са инвалидитетом; анализирају образовне политике које подржавају социјалну инклузију деце из друштвено осетљивих група; препознају и разумеју ефекте предрасуда, стереотипа и дискриминације на развој деце са и без инвалидитета; идентификују баријере за кретање деце из осетљивих друштвених група у социјалној средини; развију стратегије за креирање и примењивање вршњачке подршке за децу из осетљивих група и примењују методе и стратегије за упознавање, разумевање и прихватање различитости код деце предшколског узраста.</p>			
<p>Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Дефинисање и разумевање појма различитости из угла социјално-економске, културне, етничке, полне, старосне или неке друге особености. Концепт културних и индивидуалних разлика. Однос друштва према особама са сметњама и инвалидитетом кроз историју. Медицински и социјални приступ према инвалидитету. Образовне политике према социјалној инклузији деце из друштвено осетљивих група. Предшколско васпитање и образовање као део стратегије развоја хуманијег друштва. Предрасуде, стереотипи и дискриминација у оквиру праксе предшколског васпитања и образовања. Ефекти предрасуда и стереотипа на развој деце са и без инвалидитета. Баријере приликом кретања деце из различитих осетљивих друштвених група у социјалној средини. Стратегије у развоју вршњачке подршке деци из осетљивих друштвених група. Стратегије за упознавање, разумевање и прихватање различитости код деце предшколског узраста.</p>			
<p>Обавезна литература: Максимовић, Ј. (2017). <i>Инклузија у образовању - подршка деци са сметњама у развоју</i>. Ужице: Учитељски факултет у Ужицу. стр. 22-68. Бројчин, В. (2013). <i>Инклузивна едукација</i>. Београд: Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију. стр. 37-88; 103-112. Booth, Т., & Ainscow, М. (2011). <i>Индекс за инклузију: прилагођено за предшколске установе</i>: CSIE – Центар за истраживање инклузивног образовања Подршка инклузији, изазов искључивању. стр. 3-15. Додатна литература: Девић, Р., и Gutvajн, N. (ur.) (2018). <i>Уважаване различитости у функцији позитивног развоја деце и младих</i>. Београд: Институт за педагошка истраживања. стр. 61-74; 143-162. Daniels, E.R., и Stafford, K. (2003). <i>Курikulum за инклузију – Развојно-примјерени програм за рад с дјецом с посебним потребама</i>. Удруга родитеља Корак по корак за промицање квалитете живљења дјеце и обитељи. стр. 7-18. Југовић, А. (2020). <i>Друштвено осетљиве групе: перспективе и политике</i>. Београд: Partenon. стр. 13 –21. Сретенов, Д. (2008). <i>Креирање инклузивног вртића: деца ометена у развоју у редовној предшколској установи</i>. Београд: Центар за примењену психологију.</p>			
Број часова активне наставе:		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
<p>Методe извођења наставе: предавања, методе рада у малим групама, метода рада на тексту, радионице, групне дискусије, посете предшколским установама и ресурсним центрима за подршку инклузивном васпитању и образовању.</p>			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	60
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и		

семинар-и	20		
-----------	----	--	--

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ХОР И ОРКЕСТАР 1			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: изборни, II семестар			
Број ЕСПБ:6			
Услов:нема			
Циљ предмета			
Циљ хорског певања и оркестра је да се код будућих васпитача развија смисао за колективно музицирање, певање и свирање у оквиру заједничких музичко-васпитних облика рада.			
Исход предмета			
Оспособљеност студента за самосталан рад са вокалним и инструменталним ансамблом што подразумева одабир одговарајуће литературе, рад са ансамблом, владање основним техникама дириговања и конципирање и организацију јавног наступа.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Хор као предмет треба да упозна студенте са основама вокалне технике, хорском литературом, са могућностима дечијих гласова са којима ће будући студенти радити. Садржај рада на хорским пробама ће бити у складу са могућностима студената кроз елементе интерпретације: техника дисања, образовање тона, дикција, ритмика, метрика, темпо и агогика, динамика, артикулација и фразирање. Радиће се композиције за хор различитих епоха и карактера, као и пригодне композиције. Садржај оркестра као предмета се односи на стицање основних знања о музичким инструментима, начину извођења, развијање разумевања и брзине читања нотног текста у циљу бољег владања инструментом. Уз упознавање са литературом радиће се на елементима интерпретације: ритмици, метрици, темпу и агогици, днамици, артикулацији и фразирању.			
<i>Практична настава</i>			
Хорске композиције различитих епоха за двогласни, трогласни или четворогласни хор; композиције за оркестар – ансамбл.			
Литература			
Ивановић, М., Здјелар, Н., Радовановић, С. (1997). <i>Збирка хорских композиција</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Ивановић, М. (2003). <i>Збирка духовних композиција домаћих аутора за дечије и омладинске хорове</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
<i>Избор хорских композиција са фестивала дечјих хорова</i> (приредио Бранко Ђурковић) (1974). Београд: Удружење музичких педагога СР Србије.			
Мокрањац, С. С.: <i>Световна музика 1, Руковети</i> (1992). Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
<i>Трогласне хорске композиције старих мајстора</i> (1976). Београд: Удружење музичких педагога.			
Чолић, Д. (1965). <i>Антологија хорских песама за децу</i> . Београд: Младо поколење.			
Каран, Г., Јовановић, Д. (2016). <i>Антологија српске музике за децу и женски хор композитора друге половине XIX и прве половине XX века</i> . 1. и 2. књига. Београд: Klett.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0		Практична настава: 2
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, метода рада на тексту, метода демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	30	писмени испит	
практична настава	40	усмени испт	30
колоквијум-и		
семинар-и			

Студијски програм: Васпитач
Назив: ПРАКСА 1
Наставници задужени за организацију стручне праксе: Луковић Р. Слађана, Бојовић П. Жана
Број ЕСПБ: 3
Услов: нема
Циљ Циљ педагошко-психолошке праксе јесте упознавање студената са битним елементима организације васпитног рада из улоге васпитача и обједињавање стечених теоријских педагошко-психолошких знања са практичном педагошком делатности у предшколској установи.
Исход: Студенти познају битне елементе организације васпитног рада. Повезују стечена знања о типовима и улогама васпитача и развојним карактеристикама деце. Прате и оцењују социо-емоционалну климу у групи.
Садржај праксе <i>Педагошки део</i> Институционални контекст предшколске установе. Просторни, професионални и кадровски услови у којима предшколска установа ради. Активности, функције, улоге и типови васпитача и положај, улоге, и активности деце у вртићу. Типови активности деце у дечијем вртићу. Посматрање активности у групи. У току праксе студенти реализују задатке добијене из студијског предмета <i>Опита педагогија</i> . Студенти имају задатак да посматрају, бележе и описују активности и улоге васпитача у раду са децом; посматрају активности деце и прате њихов положај у групи кроз јасно разрађене листе за праћење. <i>Психолошки део</i> Испитивање развоја појмова у предшколском узрасту. Развијање и примена интервјуа са родитељима и дететом предшколског узраста. Разумевање социјалних односа у групи-опсервација и праћење преко различитих скала социјалног понашања. Родне улоге у групи. Конструктивно решавање сукоба, учења техника децентрације. Разумевање правила игре. У току праксе студенти реализују задатке добијене из студијског предмета <i>Развојна психологија</i> . Задаци које студенти реализују су: посматрање социјалних односа у групи, извођење социометријског испитивања у васпитној групи деце; реализација интервјуа са дететом и родитељем детета предшколског узраста.
Број часова: 50
<i>Методe реализације праксе:</i> Самосталан рад на задацима, посматрање и анализа васпитног рада у предшколској установи, вођење дневника праксе.
Оцена знања (максимални број поена 100)
Обављена пракса и извршене обавезе-урађени задаци и вођење дневника праксе вреднује се у оквиру студијских предмета <i>Опита педагогија</i> и <i>Развојна психологија</i> као предиспитне обавезе. Обављена пракса се евидентира у индексу студента уз приписивање 3 ЕСПБ бодова.

ПРЕДМЕТИ ДРУГЕ ГОДИНЕ

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: СРПСКИ ЈЕЗИК 2			
Наставник: Стакић М. Мирјана			
Статус предмета: обавезни, III семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: одслушан предмет Српски језик 1			
Циљ предмета Проширивање, продубљивање и стицање нових знања из области синтаксе и правописне норме савременог српског језика (везане за синтаксички ниво) као неопходне основе за правилно усмено и писмено изражавање. Развијање језичких компетенција које су неопходне за успешну комуникацију и остваривање професионалних улога у различитим подручјима деловања кроз овладавање садржајима из области синтаксе на нивоу разумевања и функционалне примене у комуникацији.			
Исход предмета Студент познаје и разуме основне садржаје синтаксе и правописне норме савременог српског језика (везане за синтаксички ниво), разуме функционисање синтаксичког нивоа језика, уме да функционално примени језичко знање у говорном и писаном језику у складу са правилима српског језика и развио је језичке компетенције које су неопходне за успешну комуникацију и остваривање професионалних улога у различитим подручјима деловања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Синтакса (основни појмови). Синтаксичке јединице и њихова функција. Синтагме: типови и функција. Независне и конституентске јединице и њихова функција. Проста реченица и њени основни модели. Типови предикатских реченица. Реченични конституенти. Конгруенција. Систем независних реченица (врсте, комуникативне функције и обележја). Напоредни односи међу независним реченицама (врсте, обележја и интерпункција). Систем зависних реченица: конституентске вредности, обележја, врсте реченица, интерпункција у зависносложеним реченицама. Напоредни односи међу конституентским јединицама. Синтакса падежних облика. Синтакса глаголских облика. <i>Практична настава</i> Вежбе прате наведене садржаје и реализују се кроз синтаксичку анализу језичких предлога различитих нивоа сложености. Континуирано се консултује предвиђена литература и активно учествује у дискусијама; испуњавају се одређени индивидуални, групни или колективни задаци којима се стичу истраживачке компетенције и овладава знањима из области синтаксе српског језика. Семинарски рад: Синтаксичка анализа књижевноуметничких текстова намењених деци млађег школског узраста.			
Литература Станојчић, Ж. и Поповић, Љ. (2011). <i>Граматика српског језика</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства (стр. 206–409). Пипер, П. и Клајн, И. (2014). <i>Нормативна граматика српског језика</i> . Нови Сад: Матица српска (стр. 257–521). Пешикан, М., Јерковић, Ј. и Пижурица, М. (2010) (и каснија издања). <i>Правопис српског језика</i> . Нови Сад: Матица српска. Допунска литература Симић, Р. (2001). <i>Српска граматика 2</i> . Београд: Научно друштво за неговање и проучавање српског језика. Стевановић, М. (2004). <i>Граматика српског језика за средње школе</i> . Београд: Predrag & Nenad (стр. 274–424). Танасић, С. (2019). <i>Из синтаксе и семантике српског језика</i> . Нови Сад: Прометеј.			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методе извођења наставе Монолошка и дијалогска метода, текст метода, метода показивања – демонстрације, компаративна метода, аналитичкосинтетичка метода и метода рада на тексту.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	20
практична настава	10	усмени испит	30
колоквијум-и	20	

семинар-и	10		
-----------	----	--	--

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДИДАКТИКА СА МЕТОДИКОМ ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА
Наставник: Семиз Ж. Марина
Статус предмета: обавезни, III семестар
Број ЕСПБ: 3
Услов: нема
<p>Циљ предмета Упознавање студената са основним дидактичким појмовима и категоријама, законитостима, принципима, методама, циљевима и садржајима учења и подучавања; разумевање и развијање импликација дидактичких сазнања у домену планирања, праћења и вредновања учења, реалног програма и васпитно-образовног процеса; оспособљавање студената за примену и критичку анализу поступака и инструмената за праћење и вредновање циљева и садржаја васпитно-образовног рада; развијање дидактичких компетенција неопходних за васпитно-образовно деловање, документовање и развој тематског/пројектног и дечјег портфолиа.</p>
<p>Исход предмета Савлађивањем програмских садржаја, студенти ће бити у могућности да: разумеју основне дидактичке појмове и категорије, као и њихову примену у васпитно-образовном раду са децом предшколског узраста; развијају и примењују дидактичка сазнања у контексту планирања, праћења и вредновања учења и реалног (контекстуалног) програма, са фокусом на физичко и друштвено окружење; критички примењују различите поступке и инструменте за праћење и вредновање циљева и садржаја васпитно-образовног рада; и развију компетенције потребне за ефективно васпитно-образовно деловање, педагошко документовање процеса учења и развоја програма, укључујући тематске/пројектне и дечје портфолије.</p>
<p>Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Дидактика као научна и студијска дисциплина (појам, конститутивна питања, однос са другим наукама и научним дисциплинама). Основни дидактике и методике васпитно-образовног рада. Основни дидактички појмови. Образовање и његове компоненте. Учење и поучавање. Интегрисани приступ учењу – полазишта, значај и тешкоће у реализацији. Учење у свакодневним животним и планираним ситуацијама учења. Методе учења и поучавања током планираних ситуација учења. Игра као метода учења и поучавања деце предшколског узраста. Законитости, принципи и правила васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста. Циљеви и садржаји учења и поучавања деце предшколског узраста. Социолошки облици васпитно-образовног рада. Кооперативно учење деце предшколског узраста. Извори знања. Програм предшколског васпитања и образовања. Контекст реалног програма – физичко окружење (простор вртића као трећи васпитач, структурирање и уређење радних соба, дидактички материјали, средства и играчке). Контекст реалног програма – друштвено окружење (вршњачка група, васпитач, други одрасли из социјалног окружења). Планирање и развијање реалног (контекстуалног) програма. Праћење и вредновање васпитно-образовног рада кроз документовање и педагошку документацију.</p> <p><i>Практична настава:</i> Анализа научне и стручне литературе са критичким освртом, анализа примера добре праксе васпитно-образовног рада и развоја реалног програма, израда и презентација пројекта <i>Интегрисани приступ учењу</i>, израда планова за планиране ситуације учења у којима ће студенти применити различите принципе, методе учења и поучавања, дидактичке материјале и средства, социолошке облике васпитно-образовног рада, као и израда плана теме-пројекта.</p>
<p>Литература Обавезна литература: Ковачевић, З. (2023). <i>Дидактика са методиком васпитно-образовног рада</i>. Београд: Универзитет у Београду, Учитељски факултет. Јовановић, М. (2022). <i>Основи дидактике</i>. Ниш: Филозофски факултет Универзитета у Нишу. стр. 155-215. Каменов, Е. (2006). <i>Васпитно-образовни рад у дечјем вртићу</i>. Нови Сад: Драгон.</p> <p>Додатна литература: Ковачевић, З. (2022). Шта уче деца у вртићу? Садржаји учења из перспективе васпитача. <i>Зборник радова са Међународног научног скупа Нови хоризонти васпитања и образовања</i> (28. 5. 2022.). Београд: Универзитет у Београду, Учитељски факултет, стр. 158-175. Крњаја, Ж. и Павловић-Бренеселовић, Д. (2022). <i>Водич за развијање теме/пројекта са децом: интегрисани приступ учењу кроз теме/пројекте у складу са Основама програма ПВО „Године узлета”</i>. Београд: Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Серијал Линије лета. стр. 8-27. Крњаја, Ж. и Павловић-Бренеселовић, Д. (2022). <i>Приручник за документовање: педагошка документација и документовање у Основама програма ПВО „Године узлета”</i>. Београд: Министарство просвете, науке и технолошког развоја. стр. 8-20; 24-50.</p>

Лакета, Н. и Василијевић, Д. (2006). *Основе дидактике*, Ужице: Учитељски факултет. стр. 51-85; 207-241.

Монтесори, М. (2002). *Откриће детета*. Београд: ЦРС.

Монтесори, М. (2005). *Упијајући ум*. Београд: Дечји центар Питагора. стр. 21-46; 223-258; 373-386.

Основе програма предшколског васпитања и образовања – Године узлета (2019). Београд: Просветни преглед.

Павловић-Бренеселовић, Д., Крњаја, Ж. и Бацковић, С. (2022б). *Водич за уређење простора у дечјем вртићу*. Београд: МПНТР. стр. 20-31.

Семиз, М. (2020). Концептуализације и приступи у дефинисању кооперативног учења. *Настава и васпитање*, 69(3), стр. 291–312.

Slunjski, E. (2020). *Izvan okvira 5: Pedagoška dokumentacija: proces učenja djece i odraslih kao alat razvoja kurikuluma*. Zagreb: Element.

Slunjski, E. (ur.) (2022). *Šta nas uči Reggio?* Zagreb: Element. str. 33-52; 53-76.

Станковић-Јанковић, Т. (2017). *Поглед на дијете: кроз методику васпитно-образовног рада*. Бања Лука: Универзитет у Бањој Луци, Филозофски факултет. стр. 119-170.

Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе			
предавања, методе рада на тексту, методе рада у малих групама, дискусија, практичне активности, израда пројекта			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	50
колоквијум-и	20		
семинар-и	/		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЕЛЕМЕНТАРНИ МАТЕМАТИЧКИ ПОЈМОВИ			
Наставник: Марковић Р. Оливера			
Статус предмета: обавезан, III семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета Овладавање аритметичким и геометријским садржајима неопходним за разумевање и изградњу основних математичких појмова. Стицање неопходног знања потребног за извођење активности везаних за развијање почетних математичких појмова код деце предшколског узраста. Развијање логичког и критичког мишљења. Развијање општих, комуникацијских, дигиталних, језичких и истраживачких компетенција.			
Исход предмета Оспособљеност студената да знања стечена у овом наставном предмету успешно користе у савладавању градива других наставних предмета, који се изучавају на овом факултету, посебно Методике развоја почетних математичких појмова као и за креативну примену стручног знања и умења у раду са децом.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> 1. Елементи математичке логике: искази; логичке операције; исказне формуле, таутологије, правила закључивања; квантификатори. 2. Елементи теорије скупова: појам скупа; операције са скуповима; Декартов производ скупова; бинарне релације; пресликавања. 3. Бројеви: бројевна права, интервали; линеарне једначине и неједначине са једном непознатом; природни бројеви; приближни бројеви. 4. Геометрија: особине геометријских фигура и геометријских тела. <i>Практична настава</i> Оспособљавање студената за израду задатака из области које су обрађене на теоријским часовима.			
Литература Дејић, М. (2009). <i>Елементарни математички појмови</i> , збирка решених задатака са елементима теорије. Београд. Милинковић, Ј. (2011). <i>Елементарни математички појмови</i> . Београд. Петровић, М. (1998). <i>Основи наставе математике</i> . Крагујевац. Кисачанин, Б. (1995). <i>Мала математика</i> . Нови Сад.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2		Практична настава: 2
Методe извођења наставе Наставни процес се реализује кроз фронтални облик рада – предавања и интерактивни облик рада – вежбе, као и кроз консултације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	30
практична настава	10	усмени испит	30
колоквијум-и	25	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач		
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 2		
Наставник: Томић Р. Горица		
Статус предмета: обавезни, III и IV семестар		
Број ЕСПБ: 6		
Услов: Одслушан предмет Енглески језик I		
<p>Циљ предмета: Утврђивање граматичких јединица потребних за разумевање дужег говореног и писаног текста, односно за дужу и сложенију усмену и писану комуникацију на енглеском језику, посебно у области образовања и васпитања, на нивоу Б1–Б2 употребе језика (ЗЕРОЈ). Унапређивање комуникативне компетенције на енглеском језику. Увежбавање и обогаћивање стручне терминологије и лексике из области образовања и васпитања. Унапређивање вештине читања и слушања, анализе и разумевања писаног и говореног текста на енглеском језику, као и вештине јасног, прецизног и детаљнијег (писменог и усменог) изражавања аргументованих ставова и мишљења у вези са обрађеним темама из струке. Развијање дигиталних компетенција, а посебно развијање способности употребе двојезичних речника и (онлајн) једнојезичних речника енглеског језика у изради различитих лексичко-семантичких вежбања и у превођењу стручних текстова са енглеског на српски, као и са српског на енглески језик. Развијање позитивног односа према англофоним културама и развијање интеркултурне комуникативне компетенције студената, компетенција за тимски рад и сарадњу. Оспособљавање студената за самостално унапређивање вештина општег и стручног енглеског језика.</p>		
<p>Исходи предмета: Студенти умеју да се правилно, јасно и прецизно изражавају на енглеском језику, у усменој и у писаној форми, у вези са актуелним темама из области образовања и васпитања које изучавају у оквиру различитих предмета на студијском програму; могу да прате и разумеју стручну литературу на енглеском језику; оспособљени су да даље самостално унапређују своје знање и вештине енглеског језика, као и да користе информационо-комуникационе технологије у даљем самосталном стицању (стручних) знања из енглеског језика; разумеју важност сарадње, интеркултуралности и мултикултуралности у савременом образовно-васпитном процесу.</p>		
<p>Садржај предмет Настава се састоји од вежби на којима се, кроз комуникативни приступ и примену информационо-комуникационих технологија, увежбавају граматичке јединице из енглеског језика, и то: чланови, множина именица (страног порекла у енглеском језику), односне заменице и односне клаузе, глаголи после којих се користи инфинитив и(ли) герунд, садашња и прошла глаголска времена (Present Perfect vs. Past Simple, Past Perfect – активни и пасивни облици), облици за изражавање будућег времена (Future Continuous), модални глаголи (can/could, must & have to, mustn't, will/would, shall/should, may/might), условне реченице (трећи тип), неуправни говор (упитне и заповедне реченице) који су потребни за разумевање (говореног и писаног) текста на енглеском језику, односно за усмену и писану комуникацију на енглеском језику у различитим ситуацијама. Настава вежби се састоји и из читања, анализе и разумевања текстова и израде разноврсних лексичко-семантичких вежбања у функцији теме која се обрађује у датом тексту, усменог излагања и писања краћег резимеа текстова из области образовања и васпитања (нпр. наставни процес и организација наставе, процес учења, оцењивање, рад са надареном и талентованом децом, дисциплина, когнитивни, емоционални, физички и социјални развој детета, креативност, планирање и сл.), као и из дискусије на обрађене теме, а све у циљу увежбавања и проширивања терминологије, вокабулара и синтаксичких конструкција са којима се студенти сусрећу у текстовима из области дидактике, методика различитих предмета, педагогије, (развојне) психологије и других дисциплина које изучавају у оквиру студијског програма, припреме презентација и дебатована у областима које се тичу њихове струке, као и у сврху писања мотивационог писма.</p>		
<p>Литература Љубичић, Г. (2011). <i>Енглески језик за студенте учитељског факултета</i>. Ужице: Учитељски факултет. Cvetković, M. (2023). <i>English for preschool and primary school teachers</i>. Beograd: Fakultet za obrazovanje učitelja i vaspitača. Murphy, R. (2014). <i>English grammar in use: a self-study reference and practice book for intermediate learners of English: with answers</i>. 4th ed. Cambridge: Cambridge University Press. <i>Oxford English-Serbian student's dictionary: englesko-srpski rečnik sa srpsko-engleskim indeksom</i>. (2006). Oxford: Oxford University Press.</p>		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична

		настава: 2	
Методe извођења наставe: објашњавање, показивање, читање и рад на тексту, постављање питања, разговор, метода писања			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току наставе		писмени испит	30
практична настава	10	усмени испит	30
колоквијуми	30	
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм : Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: КЊИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦУ			
Наставници: Костић С.Љиљана, Бјелић П. Александра			
Статус предмета: обавезни, III и VI семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Упознавање студената са природом и одликама књижевности за децу и њеном везом са књижевноуметничким стваралаштвом уопште, Стицање знања о поетичким особеностима одређених жанрова; оспособљавање студената да аналитички приступају делима књижевности за децу као уметничко-естетском, психолошком и педагошком феномену и да то знање примене у будућем васпитном-образовном раду.			
Исход предмета			
Стечена знања из књижевности за децу као посебног вида књижевне уметности и креативно примењивање стручних знања и вредности у раду са децом, у складу са њиховим узрастним и развојним особеностима. Оспособљеност естетску и књижевноисторијску анализу и самосталну интерпретацију конкретног књижевног дела у циљу стицања компетенција неопходних за васпитно-образовни рад у предшколским установама.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Књижевност за децу као посебни вид књижевног стваралаштва. Основне одлике књижевности за децу: игра, фантастика, хумор, нонсенс. Теме, ликови, стил и језик књижевности за децу. Васпитно-педагошки и естетски аспекти књижевности за децу. Сликоница и педагошки аспекти традиционалних и савремених сликовница. Врсте и функције сликовница. Илустрована дечја књига и сликовница. Адаптација различитих књижевних жанрова за сликовницу (роман, бајка, басна, поезија). Жанрови књижевности за децу: поезија (лирска песма), проза (бајка, басна, кратка прича) и драма. Књижевност за децу и усмена књижевност. Дечји часописи. Стрип за децу.			
<i>Практична настава</i>			
На одабраним текстовима за децу уочавају се поетичке специфичности књижевности за децу и могућности њихове методичке апликације у васпитно-образовном раду.			
Литература			
Данојлић, М. (2004). <i>Наивна песма: огледи и записи о дечјој књижевности</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Љуштановић, Ј. (2004). <i>Црвенкапа грицка вука: студије и есеји о књижевности за децу</i> . Нови Сад: Змајеве дечје игре.			
Пијановић, П. (2005). <i>Наивна прича</i> . Београд: Српска књижевна задруга – Учитељски факултет.			
Дотлић, Љ., Каменов, Е. (1996). <i>Књижевност у дечјем вртићу</i> . Нови Сад: Змајеве дечје игре – Одсек за педагогију Филозофског факултета.			
<i>Kakva je knjiga slikovnica: zbornik</i> (prig. R. Javor) (2000). Zagreb: Knjižice grada Zagreba.			
Опачић, З. (2011). <i>Наивна свест и фикција</i> . Нови Сад: Змајеве дечје игре.			
Црнковић, М. (1980). <i>Дечја књижевност</i> . Загреб: Школска књига.			
Пражић, М. (1971). <i>Игра као слобода</i> . Нови Сад: Културни центар.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 1	
Методe извођења наставе			
Предавања и вежбе, рад на тексту, самосталан истраживачки рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава	10	усмени испит	25
колоквијум-и	15		
семинар-и	10		

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПРЕДШКОЛСКА ПЕДАГОГИЈА			
Наставник: Маринковић С. Снежана			
Статус предмета: обавезни, III и IV семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: одслушан предмет Општа педагогија			
Циљ предмета: да се студенти упознају са основним појмовима и категоријама теорије и праксе предшколског васпитања; да разумеју и развијају импликације педагошких и психолошких теорија у домену предшколског васпитања; да се студенти оспособе за тимски рад, за критичку анализу сопственог рада.			
Исход предмета: На крају курса студенти ће: знати порекло друштвеног васпитања мале деце (васпитање као друштвена делатност, породично и ванпородично васпитање, институционално предшколско васпитање код нас, однос деце у вртића и школе), знати које су основне дечје потребе, савремене теорије развоја детета, савремене теорије учења, тематско планирање, познавати Конвенцију о правима детета, знати елементе других култура (нпр. ромске), знати да објасне шта је имплицитна, а шта експлицитна педагогија васпитача, улоге васпитача, карактеристике акционог истраживања, знати теорију дечје игре. Студенти ће умети да праве тематске планове, умети да посматрају и прате децу, умети да направе портфолио за свако дете, умети да изведу мала акциона истраживања у групи и да учествују у акционим истраживањима која се организују у институцији, умети да комуницирају са родитељима, умети да раде у тиму.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава.</i> Садржај је организован кроз следеће теме: 1. Породично и јавно васпитање предшколске деце (појам, метод, историјски развој, модели различитих облика пред. васпитања, родно васпитање); 2. Утицај др. и културних промена на схватање детињства (историја детињства, упознавање са антрополошким студијама о начинима васпитавања деце, потребе деце, права детета, положај детета у вртићу); 3. Развој, учење и образовање предшколског детета (законитости развоја, развојне норме, чиниоци развоја, психолошке теорије учења и образовање на раном узрасту, образовање у предшколској установи – функција, подручја, организација, тематско планирање); 4. Социјализација у институционалном предшколском васпитању (васпитање као механизам социјалног наслеђивања, структура програма – организациона структура, природа интеракција, улоге васпитача, задаци социјализације); 5. Посматрање и праћење деце (функције посматрања, поступци посматрања и посматрање у контексту, субјективност у посматрању, праћење деце и обједињавање података посматрања, акционо истраживање). <i>Практична настава.</i> Упознавање са педагошком документацијом васпитача и начинима документовања дечијег развоја; посматрање, праћење, анализирање васпитно-образовног рада; истраживање на терену; писање извештаја;			
Литература Аријес, Ф. (1989), <i>Векови детињства</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Leibzig, J., Leach, J. (2001). <i>Праћење и посматрање деце</i> . Београд: СРП. Павловић-Бренеселовић, Д., <i>Положај детета у дечјем вртићу и првом разреду основне школе</i> . Београд: ИПА. Пешић М., Павловић Д., Стокић Л. (1989). <i>Модели различитих облика предшколског васпитања</i> . Београд: ИПА, стр. 1-81. Пешић, М. (1985). <i>Мотивација предшколске деце за учење</i> . Београд: Просветни преглед, стр. 29-114. Хрестоматија одабраних радова из часописа <i>Предшколско дете</i> , фотокопирани материјали. <i>Конвенција УН о правима детета</i> (1998). Београд: Југословенски центар за права детета. Маринковић, С. (1995). <i>Неки покушаји трансформације дечијег вртића у отворени васпитни систем</i> , Институт за педагогију и андрагогију. Београд: Филозофски факултет. Павловски, Т. (1992). <i>Тематско планирање у дечјем вртићу</i> . Београд: ИПА. Пешић, М. и сарадници (1998). <i>Педагогија у акцији</i> . Београд: Институт за педагогију и андрагогију, Филозофски факултет.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 1
Методе извођења наставе: предавања са дискусијом, радионице, семинарска и практична вежбања, мини истраживања и извештаји студената, тимска реализација задатака			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	60
практична настава	15	усмени испит	
колоквијум-и		

семинар-и	10		
-----------	----	--	--

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ФИЛОЗОФИЈА ОБРАЗОВАЊА			
Наставник: Ерић Д. Миломир			
Статус предмета: обавезни, III семестар			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: нема			
Циљ предмета:			
<p>Упознавање студената са образовањем као темељним филозофским проблемом. Указати на значај и важност проблема филозофије образовања и помоћу других филозофских дисциплина (етика, филозофска антропологија, естетика, гносеологија и друге).</p> <p>Истаћи проблеме васпитања и образовања у историји људског мишљења: Античка филозофија (Сократ, софисти, Платон, Аристотел); Хришћанство и средњовековна мисао; Нововековна филозофија (ренесанса и хуманизам, енглески емпиризам, рационализам и метафизички системи 17. века, француско просветитељство 18. века, немачка класична филозофија). проблеми васпитања и образовања у савременој филозофији.</p>			
Исход предмета:			
<p>Овладаност основним појмовима, проблемима, становиштима, историјским периодима и филозофским теоријама о образовању и васпитању; изграђивање и заузимање ставова о најзначајнијим друштвеним питањима образовања: полно, расно, национално, итд.; разумевање праваца развоја модерне и постмодерне мисли пре свега у сфери образовања.</p>			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
<p>Силабус чине курикулум или план и програм рада, циљеви и задаци назначеног курса/предмета, као и методе рада и обавезе студената. Наставни план обухвата број часова предавања седмично (2 +0). Наставни програм обухвата програм предавања. Програма се односе на основне филозофске проблеме образовања, правце, становишта, теорије и историјске периоде који су од значаја за проблем образовања и васпитања. У овом курсу, студенти ће се упознати са основним проблемима и подручјима филозофских истраживања образовања, а историјски приступ пружиће им могућност упознавања и упоређивања различитих филозофских становишта и праваца.</p>			
Литература			
<p>Узелац, М. (2016). <i>Филозофија образовања</i>. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.</p> <p>Савић, М., Цветковић, В., Цекић, Н. (2004). <i>Филозофија</i>. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.</p>			
Шира литература:			
<p>Платон, <i>Одбрана Сократова, Протагора, Држава</i></p> <p>Аристотел, <i>Никомахова етика, О души, Наговор на филозофију</i></p> <p>Ђурић Н. М., <i>Историја хеленске етике</i></p> <p>Јегер, В., <i>Паидеиа</i></p> <p>Русо, Ж.Ж., <i>Емил или о васпитању</i></p> <p>Кант, И., <i>Васпитавање деце, Шта је просвећеност</i></p> <p>Дјуи, Ц., <i>Васпитање и демократија</i></p> <p>Јасперс, К., <i>Идеја универзитета</i></p>			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 0	
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	20	Писмени испит	
Практична настава		Усмени испит	60
Колоквијум-и			
Семинари-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЛИКОВНЕ ИГРЕ ДЕЦЕ РАНОГ УЗРАСТА			
Наставник: Селаковић И. Кристинка			
Статус предмета: изборни, III семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: /			
Циљ предмета			
<p>Стицање практичних знања, компетенција и вештина из области ликовне уметности и о новим основама програма Године узлета. Стицање знања о игри, њеном значају и развојном потенцијалу који има за децу раног узраста. Оспособљавање студената да примене стечена знања у осмишљавању и реализацији ликовних активности кроз игру у складу са развојним и социјалним карактеристикама деце предшколског узраста.</p>			
Исход предмета			
<p>Овладаност терјским и практичним знањима, компетенцијама и вештинама из области ликовне уметности и новим основама програма Године узлета. Овладаност знањима о игри и њеном значају и развојном потенцијалу који има за децу раног узраста. Оспособљеност студената да примене стечена знања у осмишљавању и реализацији ликовних активности кроз игру у складу са развојним и социјалним карактеристикама деце предшколског узраста.</p>			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
/			
Практична настава			
<p>Анализа циљева и задатак новог програма Године узлета у оквиру ликовних активности. Од игре до ликовног стварања. Ликовни материјали као подстицај за стваралаштво. Ликовно стварање (цртање, сликање и вајање) на отвореном кроз игру. Примена уметничког дела кроз ликовну игру деце раног узраста; Уметност сликовница и значај илустрације за развој стваралаштва код деце. Ликовне игре у корелацији са музиком. Ликовне игре и драмски покрет (израда сценографије, лутке, костима); Ликовна игра и плес.</p>			
Литература			
<p>Вечански, В. (2015). Развојни и ликовни потенцијал ручно израђених играчака на предшколском узрасту: пример Валдорф педагогије. <i>Иновације у настави</i>, 28(1), 92–104.</p> <p>Вечански, В., Благојевић, М., Маринковић, Т. (2017). Развојни потенцијал ликовних активности на предшколском узрасту. <i>Настава и васпитање</i>, 66(2). 367–380.</p> <p>Elkonin, D., В. (1978). <i>Психологија деčје игре</i>. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</p> <p>Beljanski-Ristić, Lj. (1997). Dete u igri drame i pozorišta. U: Marković, M. i dr. (ur.). <i>Korak po korak 2</i> (267–302). Beograd: Kreativni centar.</p> <p>Филиповић, С., Каменов, Е. (2009). <i>Мудрост чула, III део</i>. Нови Сад: Драгон.</p> <p>Кrnjaja, Ž. (2010) Igra, stvaralaštvo, otvoreni vaspitni sistem - šta ih povezuje?. <i>Nastava i vaspitanje</i> 59(2), 264–277.</p>			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	Практична настава: 2
Методе извођења наставе			
Вежбе, инструктивна предавања, менторски рад, дијалогска метода, илустративно-демонстративна метода.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	50
практична настава	40	усмени испит	
колоквијум-и	/	
семинар-и	/		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: РЕТОРИКА			
Наставник: Стакић М. Мирјана			
Статус предмета: изборни, III семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Усавршавање, неговање и развијање говорног умећа студената, елоквенције и стицање потребних знања из теорије и праксе реторике неопходних за развој језичких и комуникативних компетенција, правилно изражавање, остваривања успешне комуникације и профилисања адекватног језичког израза у различитим сегментима професионалног и јавног деловања у ширем друштвеном простору, попут држања говора и излагања на стручним скуповима.			
Исход предмета			
Студенти су овладали основним елементима говорништва и реторичке теорије. Оспособљени су да правилно, јасно, конкретно и елоквентно говорно уобличе знања, мисли и осећања, да пишу и држе говоре различитих тематских садржаја и у различитим говорним ситуацијама, попут говора и излагања на стручним скуповима. Усавршили су језичке и комуникативне компетенције и профилисали адекватан језички израз који је неопходан у различитим сегментима њиховог професионалног и јавног деловања у ширем друштвеном простору.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Појам и настанак реторике. Увид у историју реторике (реторичка мисао антике; хришћанско беседништво и средњовековна реторика; реторика у новом веку). Реторика и друге дисциплине. Предмет реторике. Говорник: физичке, духовне и моралне карактеристике. Држање говорника и гестови. Трема и страх. Васпитач као говорник. Аудиторијум и његове врсте. Опште претпоставке доброг говора. Врсте беседа. Припрема говора.			
<i>Практична настава</i>			
Критичко сагледавање положаја реторике у савременом друштву. Анализа односа и повезаности реторике са другим дисциплинама. Критичко процењивање неопходних физичких, интелектуалних и моралних особина говорника, његовог држања и гестова. Трема и страх: сагледавање узрока и могућности њиховог превазилажења. Анализа различитих врста аудиторијума. Уочавање основних претпоставки доброг говора. Упознавање различитих врста беседа кроз њихово читање, анализу, тумачење, и критичко и естетско вредновање. Сагледавање значаја говорног умећа у позиву васпитача. Говорење на задату тему и говорење на слободну тему (припрема, писање и држање различитих врста говора). Семинарски рад из области историје реторике.			
Литература			
Стакић, М. (2023). <i>О беседништву и реторици</i> . Ужице: Педагошки факултет.			
Додатна литература			
Аврамовић, С. (2018). <i>Rhetorike technae: вештина беседништва и јавни наступ</i> . Београд: Правни факултет Универзитета у Београду, Службени гласник, Досије студио.ж			
<i>Најлепше српске беседе</i> (1999). Београд: Просвета.			
Нушић, Б. (2004). <i>Реторика</i> . Ниш: Зоограф.			
Петровић, С. (1995). <i>Реторика</i> . Београд: Савремена администрација.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 1	Практична настава: 1	
Методе извођења наставе			
Монолошка, дијалoшка, дискусије, расправе, реферисања, метода показивања – демонстрације, аналитичкосинтетичка метода и текст метода.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	
практична настава	10	усмени испит	50
колоквијум-и	20	
семинар-и	15		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДЕЧЈИ МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ			
Наставник: Танасковић К. Марија			
Статус предмета: изборни, III семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: одслушан предмет Вокално-инструментална настава			
Циљ предмета Оспособљавање студента да примени знања у планирању, осмишљавању, организацији, реализацији и евалуацији васпитно-образовног процеса усмереног на дечје музичке инструменте у предшколским установама, као и васпитно деловање у складу с персоналним, развојним и социјалним карактеристикама деце датог узраста. Специфични циљ предмета односи се на упознавање дечјих музичких инструмената, њихових могућности и употребе у складу са могућностима деце предшколског узраста; развијање способности примене дечјих музичких инструмената и способност аранжирања музичких садржаја и креативних извођења у (музичким) активностима у предшколским установама.			
Исход предмета Студент уме да креира инспиративну средину за учење и истраживање у области дечјих музичких инструмената и креативно примењује стручна знања, умења и вредности у раду са децом предшколског узраста, а у складу са њиховим узрасним и развојним особеностима. Развијен критички став и истраживачки однос усмерен на иновирање праксе уз подстицање партиципације детета у музичким активностима. Стечена знања студента везана су за: музичке могућности инструмената, извођачке могућности деце, аранжирање дечјих песама, начине увежбавања са децом, израду музичких инструмената, самостално и са децом.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Упознавање са поделом и врстама инструмената уопште и посебно, дечјих музичких инструмената, мерила приликом стварања музичког аранжмана, критеријуми и поступци код избора инструмената за музички аранжман, израда дечјих музичких инструмената. Израда дечјих музичких инструмената, свирање (појединачно и у групи) на различитим дечјим музичким инструментима, израда музичких аранжмана.			
Литература Бомон, Емилија, Пимон, Марија Рената (1999). <i>Твоја прва књига о музици</i> . Нови Сад: Мали принц. Воглар, Мира (1981). <i>Како музику приближити деци</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Грујић-Гарић, Габријела, Филиповић, Сања, Каменов, Емил (2011). <i>Бајке бројалице. Игре за развој дечјег музичког, говорног и ликовног стваралаштва</i> . Нови Сад: Драгон. Ђурђановић, Миомира, Филиповић, Сања (2017). <i>Музичка школица за Орфов инструментаријум 1</i> . Књажевац, Нота. Ђурковић-Пантелић, Милена (1998). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> . Шабац: Виша школа за образовање васпитача. Стојков, Данило (1989). <i>Металофон, приручник са нотним албумом</i> . Књажевац: Нота.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 0	
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, разговора, рад на нотном тексту, демонстрација.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	50	усмени испит	40
колоквијум-и		
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ОСНОВИ ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА И СПОРТА			
Наставник: Павловић Љ. Слободан			
Статус предмета: обавезни, IV семестар			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: нема			
Циљ предмета: Циљ је стицање неопходних моторичких знања, умења и навика из области физичког васпитања за реализацију предшколских активности.			
Исход предмета: Стечена моторичка умења и методичка знања у вези са природним облицима кретања, вежбама, елементарним играма, основима гимнастике, атлетике, спортских игара, пливања.			
Садржај предмета <i>Практична настава:</i> Упознавање студената са садржајима и организационим структурама рада, са методиком обучавања стројевих радњи, вежби обликовања, спортских и елементарних игара, основима гимнастике, основима атлетике, вежби за развој моторичких способности, вежби са реквизитима, дечјег фолклора и плеса и другим телесним активностима које су неопходне за реализацију у оквиру програма <i>Године узлета</i>			
Литература Ивовић, С., Жарковић, С. (1977). <i>Игре</i> . Београд: Спортска књига. Илић, М. (1980). Спортска гимнастика. Београд: Партизан. Маринковић, А., (1980). <i>Атлетика за најмлађе</i> . Београд: Атлетски савез Југославије. Немец, П. (1998). <i>Елементарне игре и њихова примена</i> . Београд: Факултет за физичко васпитање. Петровић, Ј., Буђа, П., Радојевић Ј., Пелексић, В., Мекић, М., Коши, Н. (1985). <i>Спортска гимнастика</i> . Београд: Спортска књига. Шекељић, Г. (2011). <i>Методички приручник за обуку непливача</i> . Ужице: Учитељски факултет. Шекељић, Г. (2006). <i>150 игара са елементима кошарке</i> . Ужице: Учитељски факултет. Шекељић, Г. (2014). <i>Теорија и методика физичког васпитања 1</i> . Ужице: Учитељски факултет.			
Број часова активне наставе:		Теоријска настава: 0	Практична настава: 1
Методе извођења наставе: предавачка, кооперативна наставник–студент, кооперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, креативни есеји, групни пројекти, семинарски радови, колоквији, дебатни клубови, скале процене, тестови знања.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	50
колоквијум-и	5	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач		
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПОРОДИЧНА ПЕДАГОГИЈА		
Наставник: Стаматовић Д. Јелена		
Статус предмета: обавезни, IV семестар		
Број ЕСПБ: 3		
Услов: одслушан предмет Општа педагогија		
<p>Циљ предмета: Стицање основних знања и развоја способности критичке анализе у области породичне педагогије. Разумевање и усвајање планираних програмских садржаја; оспособљавање за њихову успешну практичну примену у васпитно-образовној пракси; разумевање систематизација и примена знања из области педагошких, психолошких и социолошких дисциплина у ситуацијама породичног васпитања; подстицање на шире проучавање проблема васпитања у породици; развијање педагошког мишљења и способности значајних за успешан васпитно-образовни рад. Оспособљавање за пружање професионалне подршке и помоћи породици у остваривању њене васпитне улоге.</p>		
<p>Исход предмета: Усвојена знања о савременој породици и условима васпитања деце; разумевање међусобне условљености друштвених промена и промена у породици; оспособљеност за препознавање узрока дечјег поремећеног понашања везаног за породицу; развијене професионалне компетенције за примену знања из педагошких, психолошких и социолошких дисциплина у ситуацијама породичног васпитања, развијена способност за саветодавни, дијагностички васпитни рад и развијено педагошко мишљење и способности за педагошку комуникацију.</p>		
<p>Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Породична педагогија – педагошка и студијска дисциплина. Појам, предмет и задаци, место у систему педагошких дисциплина, однос према другим наукама и специфичности научно-истраживачког рада. Васпитање као породични феномен. Васпитање као основна функција породице. Савремена породица и њена васпитна функција. Породично васпитање у делима педагошких класика. Промене у савременој породици (промене у величини и структури и њихов утицај на васпитну функцију породице). Структура породице и образовна постигнућа деце. Породичне специфичности и васпитање деце. Основне карактеристике односа у појединим типовима породице и њихов утицај на развој и васпитање деце. Васпитни стил родитеља (преглед релевантних истраживања). Друштвена брига о породици. Методе и технике у раду са породицом Смисао, значај, задаци и садржај васпитања младих у породици. Принципи, методе и средства васпитања у породици. Сарадња породице и школе. Претпоставке за успешну сарадњу, задаци, садржаји и облици сарадње. Комуникација родитељ – учитељ. <i>Практична настава</i> Кроз вежбе и дискусије разматрање о питањима породице и породичног васпитања. Партнерство породице и предшколске установе. Породичне кризе и васпитања деце. Васпитање за одговорно родитељство.</p>		
<p>Литература: Ђорђевић, Б. (1985), <i>Савремена породица и њена васпитна функција</i>, ИПИ, Београд. Николић Р., Стојановић С., (2015). <i>Породична педагогија</i>. Ужице: Учитељски факултет. Пјурковска-Петровић, К. (1990), <i>Дете у непотпуној породици</i>, ИПИ, Београд. Продановић, Љ. (2005), <i>Сарадња са породицом</i>, Едука, Београд. Мучибабић, Б. (прир.) (2006). <i>Породица – контраверзе и изазови</i>. Београд. Драганић. Тодоровић, Ј. (2005). <i>Васпитни стилови родитеља и самопоштовање адолесцената</i>. Ниш: ДИГП „Просвета“, стр. 9–14. Голубовић, З. (1981). <i>Породица као људска заједница</i>. Загреб: Напред. Гордон. Т. (1997). <i>Умеће родитељства</i>. Београд: Креативни центар. Медић, С. и сар. (1977). <i>Школа за родитеље: Социо-едукативни програми за породицу</i>. Београд: Институт за педагогију и андрагогију Филозофског факултета. Ђуковић, С. (2012). <i>Породица као систем – функционалност и ресурси оснаживања</i>. Нови Сад. Станојловић, Б. (1997), <i>Породица и васпитање деце</i>, Научна књига, Београд.</p>		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 1
<p>Методе извођења наставе предавања, практичан рад, дискусија, истраживачки рад, дебате, индивидуални рад, семинари, консултације</p>		

Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	
практична настава	15	усмени испт	50
колоквијум-и	20	
семинар-и	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПСИХОЛОГИЈА РАНОГ РАЗВОЈА И УЧЕЊА			
Наставник: Луковић Р. Слађана			
Статус предмета: обавезни, IV семестар			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Упознавање студената са развојним променамау основним областима психичког развоја (интелектуалном, социјално-емоционалном, моторичком) од рођења до шесте године. Упознавање студената са основним начелима раног учења и развоја. Оспособљавање будућих васпитача да деци раних ураста пруже адекватну подршку и подстицај у основним доменима психичког развоја кроз интегрисани приступ развоју и учењу деце раног узраста и кроз демократски и критичко-рефлексивни приступ пракси предшколског васпитања и образовања.			
Исход предмета			
Овај курс ће студентима омогућити да разумеју рани развој детета као целовит процес у коме постоје чврсте и сложене везе између појединих функција и домена; феномене који су резултат релационих односа између детета и контекста; познају основне карактеристике и очекивана постигнућа у различитим областима развоја; да креирају вртићки, подстицајни амбијент и у пракси раде на развоју компетенција сваког детета; да стекну знања о холистичкој природи развоја детета, узајамној зависности и условљености свих аспеката дечјег развоја, различитим стратегијама учења деце раног узраста.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Однос средине, наслеђа и раног развоја мозга (критични и сензитивни периоди); подстицање развоја и различити видови подршке који помажу деци да савладају нешто ново у зони наредног развоја; начела раног учења и развоја: холистички и интегративни приступ, контекстуални приступ развоју (физички и социјални амбијент); стварање повољног окружења за развој и учење у вртићу; адаптација деце на вртић; развојни значај односа детета са другим особама; комуникација у вртићу; карактеристике васпитача важне за развој и понашање деце у вртићу; значајигрезараниразвој и учење; развојна постигућа очекивана за дати аспект развоја на крају одређеног развојног периода и њихови показатељи; психолошке потребе и како се оне манифестују у дечијем понашању и како се задовољавају; индивидуалне разлике међу децом; сарадња са породицом; реаговање на неприкладно понашање деце у вртићу.			
<i>Практична настава</i>			
Систематско посматрање деце у контексту вртића и рад на препознавању развојно специфичних понашања и реакција – у различитим доменима развоја. Осмишљавање и практиковање одговарајућих подстицајних активности у свакој од области психо-физичког развоја детета. Развијање успешне комуникације и сарадње са децом, родитељима, стручним и другим лицима, и развијање заједнице учења у предшколској установи и ван ње.			
Литература			
Буђевац, Н. (2018): <i>Психологија образовања за васпитаче</i> . Београд:Учитељски факултет у Београду. Бауцал, А. (ур) (2012): <i>Стандарди за рани развој и учење деце ранијих узраста у Србији</i> . Београд: Институт за психологију Филозофског факултета и УНИЦЕФ, Дуран, М (2004): <i>Дечије игре</i> . Јастребско: Наклада Слап. Миловановић, Р. и Маринковић, Т. (2020): <i>Психолошко саветовањеу васптном раду (практикум)</i> . Јагодина: Факултет педагошких наука.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 1	
Методe извођења наставе			
Смисаоно-рецептивно-вербална метода настава/учење; интерактивни облици рада наставник-студент, и у малим групама студената; извођење ad hoc истраживања на програмске теме, анализа и интерпретација прикупљених података.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
практична настава	10	усмени испит	10
колоквијум-и	20	
семинар-и	10		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: КУЛТУРА ИЗРАЖАВАЊА			
Наставник/наставници: Костић С. Љиљана, Стакић М. Мирјана			
Статус предмета: обавезни, IV семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: одслушани предмети Српски језик 1 и Српски језик 2			
Циљ предмета			
Развијање језичких компетенција и оспособљавање студената за јасно, конкретно и елоквентно говорно уобличавање знања, мисли и осећања. Профилисање адекватног језичког израза у различитим говорним ситуацијама и тематским садржајима (у активностима са децом, у разреду, пред родитељима, на јавним, културним и другим манифестацијама). Развијање одговорности и осећања за неговање језичке културе и чистоту језика у оквиру књижевнојезичке норме.			
Исход предмета			
Студенти ће се оспособити да правилно и јасно говоре и пишу, у складу са правилима српског језика, да сликовито исказују своје мисли и осећања и да овладају свим елементима изражавања и беседничког умећа. Студенти профилишу одговарајући језички израз у различитим говорним ситуацијама и различитим тематским садржајима и различитим моделима писаног и усменог изражавања.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Језик као средство изражавања. Језик и говор, дефиниције језика. Усмено и писано изражавање. Књижевнојезичка норма. Грешке у склопу реченице (у писању и говору). Плеоназми и сиромашење речника. Бирократизација језика. Жаргон. Писање радне биографије. Значај културе изражавања у васпитању и образовању. Опште претпоставке доброг говора. Дикција. Акцент, особине и врсте акцента, неакцентоване дужине. Логички акценат. Интонација, темпо, ритам говора, паузе. Функционални стилови.			
<i>Практична настава</i>			
Култура изражавања и учитељски позив. Социјални аспекти говора. Говор примерен физичком и интелектуалном узрасту. Ортоепски и ортографски стандард српског књижевног језика. Ортоепска и ортографска норма у пракси. Усмени и писмени облици реализације књижевног језика. Књижевни језик и жаргон, дијалекатски говори. Облици изражавања.			
Литература			
Шипка, М. (2008). <i>Култура говора</i> . Нови Сад: Прометеј.			
Пешикан, М., Јерковић, Ј., Пижурица, М. (2019). <i>Правопис српскога језика</i> . Нови Сад: Матица српска.			
Ивић, П., Клајн, И., Пешикан, М., Брборић, Б. (2011). <i>Српски језички приручник</i> . Београд: Београдска књига – Службени гласник			
Суботић, Љ. (2005). <i>Ортоепска и ортографска норма српског књижевног језика</i> . Нови Сад: Филозофски факултет.			
Тошовић, Б. (2002). <i>Функционални стилови</i> . Београд: Београдска књига.			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 1
Методe извођења наставе			
Предавања, вежбе, рад на тексту, самосталан (семинарски) рад, консултације, колоквијум.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава	10	усмени испт	25
колоквијум-и	10		
семинар-и	15		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: УВОД У ЛИКОВНЕ ТЕХНИКЕ			
Наставник: Селаковић И. Кристићка			
Статус предмета: обавезни, IV семестар			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: /			
Циљ предмета Стицање практичних знања и вештина у примени различитих ликовних техника приликом реализације ликовни активности у предшколским установама са децом раног узраста. Оспособљавање студената да самостално примене различите ликовне технике и материјале. Развијање способности за опажање облика, мотива и појава у природи неопходних за разумевање визуелних садржаја у уметности и дизајну, као и за естетско доживљавање уметничког дела.			
Исход предмета Поседовање практичних знања и вештина у примени различитих ликовних техника у реализацији ликовних активности са децом раног узраста. Оспособљеност студената да самостално примене различите ликовне технике и материјале. Студент је развио своје способности за опажање облика, мотива и појава у природи неопходних за разумевање визуелних садржаја у уметности и дизајну, као и за естетско доживљавање уметничког дела.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Цртачки материјали и технике (оловка, угљен, суви и уљани пастел, зграфито). Сликарски материјали и технике (темпера, акварел, колаж, витраж). Вајарски материјали и технике (глина, пластелин, тесто за вајање, папир маше, вајање полуобликовним и обликованим материјалима). Графички материјали и технике (висока, дубока и сито штампа). Припремање подлоге у зависности од избора ликовне технике. Спајање, лепљење, повезивање предмета и облика. Анализа ликовних техника на основу примера ликовних дела. Осмишљавање, поствака и реализација изложбе студентских радова.			
Литература Багнал, Б. (1995). <i>Crtanje i Slikanje</i> . Jugoslovenska knjiga. Jakubin, M. (1999). <i>Likovni Jezik i Likovne Tehnike: Temeljni Pojmovi</i> . Beograd: Eduka. Хаџи Јованчић, Н. (2000). <i>Дечју Атеље I: Цртање-Сликање</i> . 1. изд., Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, Хаџи Јованчић, Н. (2000). <i>Дечју Атеље II: Штампање-Вајање</i> . 1. изд, Београд: Завод за уџбенике и наставна средства Хаџи Јованчић, Н. (2009) <i>Визуелне Уметности За Младе: Од Идеје До Дела</i> . 1. изд. Београд: Klett, Peri, G. (2019) . <i>Igra za Galeriju: kako potoci savremenoj umetnosti u njenoj borbi da bude bolje shvacena</i> . Beograd: Sluzbeni glasnik. Turinski, Ž. (1990). <i>Slikarska Tehnologija</i> . 4. izd. Beograd: Univerzitet umetnosti. Филиповић, С. (2011). <i>Методика ликовног васпитања и образовања</i> . Београд: Универзитет уметности у Београду и Издавачка кућа Klett.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	Практична настава: 1
Методе извођења наставе Практични рад, експериментална метода, илустративно-демонстративна метода, менторски рад, практични самостални рад			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит (мапа ликовних радова)	50
практична настава	40	усмени испт	
колоквијум-и		
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач		
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МАТЕМАТИЧКЕ ИГРЕ		
Наставник: Милинковић С. Ненад		
Статус предмета: обавезни, IV семестар		
Број ЕСПБ: 3		
Услов: нема		
Циљ предмета		
<p>СТИЦАЊЕ ТЕОРИЈСКИХ И ПРАКТИЧНИХ ЗНАЊА ИЗ ОБЛАСТИ ТЕОРИЈЕ ИГАРА И ЊЕНЕ ПРИМЕНЕ У ПРЕДШКОЛСКОМ ОБРАЗОВАЊУ. РАЗУМЕВАЊЕ ЗНАЧАЈА ИГРЕ КАО СРЕДСТВА ЗА РАЗВОЈ ЛОГИЧКО-МАТЕМАТИЧКОГ САЗНАЊА КОД ДЕЦЕ. РАЗВИЈАЊЕ СПОСОБНОСТИ ЗА СТВАРАЊЕ КРЕАТИВНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ИГАРА КОЈЕ ПОДСТИЧУ КОГНИТИВНИ И ЕМОЦИОНАЛНИ РАЗВОЈ ДЕТЕТА. ОСПОСОБЉАВАЊЕ СТУДЕНАТА ЗА САМОСТАЛНО ПЛАНИРАЊЕ, ОДАБИР, КРЕИРАЊЕ И ИЗВОЂЕЊЕ ИГРОВНИХ АКТИВНОСТИ СА ДЕКОМ ПРЕДШКОЛСКОГ УЗРАСТА У ФУНКЦИЈИ РАЗВОЈА ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА.</p>		
Исход предмета		
<p>ПО ЗАВРШЕТКУ НАСТАВЕ СТУДЕНТИ ЋЕ БИТИ У СТАЊУ ДА: РАЗУМЕЈУ ФУНКЦИЈУ ИГРЕ У ПРЕДШКОЛСКОМ МАТЕМАТИЧКОМ ОБРАЗОВАЊУ И ЊЕН ЗНАЧАЈ ЗА КОГНИТИВНИ, СОЦИЈАЛНИ И ЕМОЦИОНАЛНИ РАЗВОЈ ДЕЦЕ; КРЕИРАЈУ И ПРИЛОГОЂАВАЈУ ДИДАКТИЧКЕ ИГРЕ У СКЛАДУ СА ИНДИВИДУАЛНИМ ПОТРЕБАМА И КОГНИТИВНИМ СПОСОБНОСТИМА ДЕЦЕ; САМОСТАЛНО ПЛАНИРАЈУ И РЕАЛИЗУЈУ ИГРОВНЕ АКТИВНОСТИ У ФУНКЦИЈИ РАЗВОЈА МАТЕМАТИЧКОГ МИШЉЕЊА КОД ДЕЦЕ; ИНТЕГРИШУ ИГРУ У РАЗЛИЧИТЕ ОБЛАСТИ МАТЕМАТИЧКОГ ОБРАЗОВАЊА У ПРЕДШКОЛСКОМ УЗРАСТУ; АНАЛИЗИРАЈУ И ЕВАЛУИРАЈУ ЕФЕКТЕ ИГРЕ НА РАЗВОЈ ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА И ЦЕЛОКУПАН РАЗВОЈ ДЕТЕТА.</p>		
Садржај предмета		
<i>Теоријска настава</i>		
<p>ПОЈМОВНО ОДРЕЂЕЊЕ ИГРЕ И ЊЕНА УЛОГА У РАЗВОЈУ ДЕЦЕ; СТРУКТУИРАНЕ И НЕСТРУКТУИРАНЕ ИГРЕ. ДИДАКТИЧКЕ ИГРЕ; ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНЕ ВРЕДНОСТИ ДЕЧЈЕ ИГРЕ; ПЛАНИРАЊЕ И ПРИПРЕМАЊЕ ИГРОВНЕ АКТИВНОСТИ; ПРИПРЕМА ЗА ИГРОВНУ АКТИВНОСТ; ДИДАКТИЧКИ МАТЕРИЈАЛИ И ПРОСТОР ЗА ИГРУ; ФУНКЦИЈЕ ИГРЕ У РАЗВОЈУ МАТЕМАТИЧКОГ МИШЉЕЊА КОД ПРЕДШКОЛСКЕ ДЕЦЕ; ЛУТКАРСКЕ ИГРЕ; ИГРА У ФУНКЦИЈИ ИСТРАЖИВАЊА И УЧЕЊА; БРОЈАЊЕ И НУМЕРИЧКЕ ИГРЕ; ГЕОМЕТРИЈСКЕ ИГРЕ; ИГРЕ СА ОБЛИЦИМА И ВЕЛИЧИНАМА; СЕРИЈЕ И НИЗОВИ; ПОРЕЂЕЊЕ И МЕРЕЊЕ: ИГРЕ КОЈЕ ПОДСТИЧУ ДЕЦУ НА УПОТРЕБУ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА У СВАКОДНЕВНИМ СИТУАЦИЈАМА; КОРИШЋЕЊЕ ДИДАКТИЧКИХ МАТЕРИЈАЛА: МАТЕМАТИЧКЕ СЛАГАЛИЦЕ, ИГРАЧКЕ, ВИЗУЕЛНИ И АУДИТИВНИ МАТЕРИЈАЛИ У ИГРИ. УЛОГА ПРЕДШКОЛСКИХ УСТАНОВА У ОРГАНИЗАЦИЈИ ТЕМАТСКИХ ИГАРА. УЛОГЕ ВАСПИТАЧА У ИГРИ.</p>		
<i>Практична настава</i>		
<p>ОСМИШЉАВАЊЕ И КРЕИРАЊЕ ИГАРА; КРИТИЧКА АНАЛИЗА ИГАРА У ОДНОСУ НА ЊИХОВ ДОПРИНОС РАЗВОЈУ ДЕТЕТА; САМОСТАЛАН ИСТРАЖИВАЧКИ РАД СТУДЕНАТА: ПРИМЕНА И ЕВАЛУАЦИЈА ОСМИШЉЕНИХ ИГАРА У ПРАКСИ; ОБЛИКОВАЊЕ ДИДАКТИЧКИХ МАТЕРИЈАЛА ЗА ИГРЕ.</p>		
Литература		
<p>Kamenov, E. (2009). <i>Dečja igra</i>. Beograd: Zavod za udžbenike. Došen Dodub, A. (2016). <i>Dijete – istraživač i stvaralac: Igra, istraživanje i stvaranje djece rane i predškolske dobi</i>. Zagreb: Alinea. Peteh, M. (2008). <i>Matematika i igra za predškolce</i>. Zagreb: Alinea. Duran, M. (2003). <i>Dijete i igra</i>. Jastrebarsko: Naklada Slap. Костић, Ж. (1963). <i>Између игре и математике</i>, Београд. Марјановић, М. (2001). <i>Игре једначења: математика за децу предшколског узраста</i>. Београд: Завод за удбенике и наставна средства. Маричић, С., Лазић, Б. (2017). Игра као потпорно средство у учењу у предшколском математичком образовању, у С. Маринковић (ур). <i>Културно-потпорна средства у функцији наставе и учења</i> (259-268). Ужице: Учитељски факултет Goldberg, S. (2003). <i>Razvojne igre za predškolsko dijete: individualizirani program igre i učenja</i>. Lekenik: Ostvarenje. Трнавац, Н. (1991). <i>Дидактичке игре</i>. Београд: ЗУНС. Шимић, Г. (2000). <i>Игром до математике</i>. Шабац.</p>		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 1	Практична настава: 1
Методe извођења наставе: предавања, вежбе, практичан рад, консултације, дискусија, самосталан рад.		

Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	40	усмени испт	50
колоквијум-и		
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МОТОРИЧКЕ ИГРЕ ДЕЦЕ РАНОГ УЗРАСТА			
Наставник: Марковић М. Јован			
Статус предмета: изборни, IV семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета оспособити студенте за планирање, реализацију и евалуацију различитих видова физичког васпитања са децом до 3 године старости.			
Исход предмета Оспособљеност студената за планирање, реализацију и евалуацију различитих видова физичког васпитања уз примену адекватних методичких поступака у предшколским установама са децом раног узраста.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Антрополошке карактеристике деце јасленог узраста. Методички аспекти физичког васпитања деце до 3 године. Оцена психомоторног развоја једногодишњег, двогодишњег и трогодишњег детета. Вежбе и игре за децу до 3 године. Методичка упутства за извођење различитих моторних задатака. Латерализованост у развоју чула. Дијагностика раста и развоја. Поремећаји у развоју. Улога и значај моторне активности у дечијем развоју. Интегрални приступ дечијем развоју кроз игру. Антропометрија (праћење раста и развоја). Активности за подстицање раста и развоја. Активности за подстицање социјалног развоја. Активности за подстицање емоционалног развоја. <i>Практична настава</i> Развој навика и основних облика кретања. Природни облици кретања. Примена игре као методе стваралачких, такмичарских и покретних игара у складу са узрастним карактеристикама деце. Примена справа, реквизита и мера безбедности у раду.			
Литература Dienstmann, R. (2013). <i>Игре за моторичко учење</i> . Data Status. Јовановић, А. (2002). <i>Интегралност дечијег развоја кроз игру</i> . Београд: Факултет спорта и физичког васпитања.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	Практична настава: 1
Методе извођења наставе: предавачка, коперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, семинарски радови, дебатни клубови, тестови знања, визуелни прикази: филмови, слике, видео клипови.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	40
колоквијум-и		
семинар-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДЕЧЈЕ МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: изборни, IV семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Циљ овог изборног предмета је да се студенти оспособе за креативне реализације музичких садржаја у предшколским установама. Задаци обухватају реализације креативних садржаја из области које су примерене узрастним групама.			
Исход предмета Студенти су кроз практична вежбања оспособљени да препознају и подстичу дечје музичке креативне потенцијале.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Дечје музичко стваралаштво се везује за широку област стваралачког потенцијала код деце. Његови темељи леже на основама развоја музичког слуха, говорног ритма, осећаја за темпо и динамику, разликовања боја људског гласа или музичких инструмената. Развој ових елемената се реализује кроз игру. <i>Практична настава</i> Свирање на одабраном инструменту и инструмента, музичке игре			
Литература Воглар, М. (1981). <i>Како музику приближити деци</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Илић, Б., Јанковић, Р. (1986). <i>Хајд у коло</i> . Београд. Томерлин, В. (1969). <i>Дечје музичко стваралаштво</i> . Загреб: Школска књига. Вукомановић, Б., Комненић О. (1981). <i>Музичке игре</i> . Горњи Милановац: Дечје новине. Манастериоти, В. (1987). <i>Музички одгој на почетном ступњу</i> . Загреб: Школска књига.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 1	Практична настава: 1	
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, разговора, рад на тексту, демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	50	усмени испт	40
колоквијум-и		
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ХОР И ОРКЕСТАР 2			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: изборни, IV семестар			
Број ЕСПБ:6			
Услов:нема			
Циљ предмета			
Циљ хорског певања и оркестра је да се код будућих васпитача развија смисао за колективно музицирање, певање и свирање у оквиру заједничких музичко-васпитних облика рада.			
Исход предмета			
Оспособљеност студента за самосталан рад са вокалним и инструменталним ансамблом што подразумева одабир одговарајуће литературе, рад са ансамблом, владање основним техникама дириговања и конципирање и организацију јавног наступа.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Хор као предмет треба да упозна студенте са основама вокалне технике, хорском литературом, са могућностима дечијих гласова са којима ће будући студенти радити. Садржај рада на хорским пробама ће бити у складу са могућностима студената кроз елементе интерпретације: техника дисања, образовање тона, дикција, ритмика, метрика, темпо и агогика, динамика, артикулација и фразирање. Радиће се композиције за хор различитих епоха и карактера, као и пригодне композиције. Садржај оркестра као предмета се односи на стицање основних знања о музичким инструментима, начину извођења, развијање разумевања и брзине читања нотног текста у циљу бољег владања инструментом. Уз упознавање са литературом радиће се на елементима интерпретације: ритмици, метрици, темпу и агогички, днамици, артикулацији и фразирању.			
<i>Практична настава</i>			
Хорске композиције различитих епоха за двогласни, трогласни или четворогласни хор; композиције за оркестар – ансамбл.			
Литература			
Ивановић, М., Здјелар, Н., Радовановић, С. (1997). Збирка хорских композиција. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Ивановић, М. (2003). Збирка духовних композиција домаћих аутора за дечије и омладинске хорова, Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Избор хорских композиција са фестивала дечијих хорова (приредио Бранко Ђурковић) (1974). Београд: Удружење музичких педагога СР Србије.			
Мокрањац, С. С.: Световна музика 1, Руковети (1992). Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Трогласне хорске композиције старих мајстора (1976). Београд: Удружење музичких педагога.			
Чолић, Д. (1965). Антологија хорских песама за децу. Београд: Младо поколење.			
Каран, Г., Јовановић, Д. (2016). Антологија српске музике за дечји и женски хор композитора друге половине XIX и прве половине XX века. Београд: Klett.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, метода рада на тексту, метода демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	30	писмени испит	
практична настава	40	усмени испт	30
колоквијум-и		
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација стручне праксе – Педагошка пракса

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ: ПРАКСА 2
Наставници задужени за организацију стручне праксе: Стаматовић Д. Јелена, Маринковић С. Снежана, Семиз Ж. Марина, Луковић Р. Слађана
Број ЕСПБ: 3
Услов: нема
Циљ праксе: Циљ педагошке праксе је да студенти примене стечена знања из студијских предмета Предшколска педагогија, Породична педагогија, Дидактика, Педагошка психологија. Циљ праксе је да се студенти упознају са Годишњим програмом рада предшколске установе, предшколским програмом и моделима рада у установи/групи, да стекну увид у структуру и садржај активности рада са децом као и да се упознају са васпитним проблемима деце са којима се сусрећу родитељи, васпитачи и стручни сарадници у предшколским установама.
Исход праксе: Студенти су остварили увид у практичну реализацију различитих концепција и модела рада (модел А, Б, отворени систем, Монтесори програм...); у различите приступе планирања васпитног рада у предшколским установама (по областима, центрима интересовања, тематско планирање, планирање усредсређено на дете); у практично остваривање дечјих права и одговорности у установи, у сарадњу васпитача са родитељима и локалном заједницом.
Садржај праксе: Основе програма предшколског васпитања и образовања, Различите концепције предшколског васпитања, Проблеми институционалног васпитања, Отворени систем васпитања, Модели предшколског васпитања, Модели породичног васпитања, Концепт дечјих права, Тематско планирање, Курикулум усмерен на дете, Сарадња васпитача и родитеља. У току праксе студенти реализују задатке добијене из студијских предмета: Предшколска педагогија, Психологија раног развоја и учења, Дидактика са методиком васпитно-образовног рада и Породична педагогија. Задаци су усмерени на: упознавање концепције предшколског програма и вођење бележака о томе; упознавање са васпитним проблемима присутним у предшколским установама; праћење деце неприлагођеног понашања и вођење бележака о томе; присуство неком од облика сарадње предшколске установе са родитељима (родитељски састанак, индивидуални разговор и сл.)
Број часова: 100
<i>Методe реализације праксе:</i> Самосталан рад на задацима, посматрање и анализа васпитног рада у предшколској установи, вођење дневника праксе.
Оцена знања (максимални број поена 100)
Обављена пракса и извршене обавезе-урађени задаци и вођење дневника праксе вреднује се у оквиру студијских предмета: Предшколска педагогија, Породична педагогија, Предшколска дидактика и Психологија образовања као предиспитна обавеза. Обављена пракса се евидентира у индексу студента уз приписивање 3 ЕСПБ бодова.

ПРЕДМЕТИ ТРЕЋЕ ГОДИНЕ

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: АКЦИОНО ИСТРАЖИВАЊЕ			
Наставник: Стаматовић Д. Јелена			
Статус предмета: обавезни, V семестар			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са значајним својствима акционих истраживања и могућностима мењања појава у властитој пракси које се истражују; Оспособљавање студената за примену истраживања сопствене праксе у циљу унапређивања кроз примену акционих истраживања.			
Исход предмета: Разуме функције, својстава и начела акционог истраживања; оспособљеност за успешну примену акционих истраживања и мењање праксе која се истражује; оспособљеност за побољшање рационалности васпитно праксе и ефикасније решавање проблема у васпитном процесу			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> – Истраживачке парадигме. Квалитативна истраживања. Појам, циљ, функција, начела акционог истраживања. Разлике акционог и емпијско-аналитичког истраживања. Обележја акционог истраживања. Предности и недостаци. Акциона истраживања као критичка пракса. Врсте акционих истраживања. Методе и поступци акционог истраживања. Инструменти у акционом истраживању. Извођење акционог истраживања. Учесници у акционом истраживању. Израда скице акционог истраживања. Извештај акционог истраживања. <i>Практична настава</i> Утврђивање и идентификација проблема истраживања у пракси. Скица акционог истраживања.			
Литература: Стаматовић, Ј. (2022). <i>Методологија истраживања у васпитању и образовању</i> . Ужице: Педагошки факултет у Ужицу (стр.151-204). Кундачина, М. (2004). <i>Акционо истраживање у школи</i> . Ужице: Учитељски факултет. Максимовић, Ј. (2012). <i>Акциона истраживања у педагошкој теорији и пракси</i> . Ниш: Филозофски факултет			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 1		Практична настава: 2
Методе извођења наставе предавања, практичан рад, дискусија, истраживачки рад, индивидуални рад, консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	60
практична настава	5	усмени испт	
колоквијум-и		
семинар-и	30		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ОСНОВИ ИНКЛУЗИВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА			
Наставник: Максимовић М. Јасна			
Статус предмета: обавезни заједнички, V семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
<p>Циљ предмета је да студенти: овладају одговарајућим теоријским и практичним знањима из области инклузивног образовања и васпитања и специјалне педагогије; развију способности критичког, стваралачког, саморефлексивног приступа у професионалном раду и развију одговарајуће позитивне ставове у оквиру развоја инклузивног друштва; развију позитиван односа према раду у хетерогеним групама деце и позитиван однос према различитости, инклузивној култури и етици струке.</p>			
<p>Исход предмета Студенти познају релевантна документа којима се уређује и на којима се остварује инклузивно васпитање и образовање. Студенти поседују знања која ће им омогућити разумевање и анализирање педагошких феномена у контексту развоја инклузивног образовања и васпитања; оспособљени су да планирају и остварује различите облике сарадње са породицом и другим партнерима у васпитно-образовном раду; разумеју и препознају социокултурне феномене који стварају и подстичу индивидуалне разлике између деце; поседују специјалистичка знања о инвалидитету и специфичним потребама деце из различитих осетљивих група; поседују знања и вештине везане за учење и поучавање у хетерогеним групама деце</p>			
<p>Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Правни и педагошко психолошки оквир инклузивног образовања и васпитања; Основни концепт социјалне инклузије и креирање инклузивне праксе; Појмовна и термилошка значења одредница „деца из осетљивих група“ и „деца са сметњама у развоју“; Медицински и социјални приступ у образовању и васпитању деце са сметњама у развоју; Теоријска разматрања о утицају оштећења на развој детета и његово образовање; Увод у научне дисциплине: логопедија, сурдологија, олигофренологија, тифлологија, соматопедија и социопедија; Специфичне развојне сметње као облик дисхармоничног развоја (дисграфија; дискалкулија; хиперкинетички синдром); Системска подршка инклузивном образовању и васпитању кроз ангажовање ресурсних центара;. Организација васпитно образовног рада у инклузивном одељењу/групи. Улога и значај тимског рада у процесу укључивања деце из осетљивих група у редован систем образовања и васпитања. <i>Практична настава:</i> Улога васпитача у инклузивном процесу; Проблеми и перспективе развоја деце са сметњама и тешкоћама у развоју на предшколском узрасту; Специфичност предшколског инклузивног васпитања; Квалитет и структура предшколског инклузивног васпитања; Рана интервенција на предшколском узрасту ; Ефекти инклузивног васпитања на децу типичног развоја на предшколском узрасту.</p>			
<p>Литература Максимовић Јасна . (2017). <i>Инклузија у образовању - подршка деци са сметњама у развоју</i>. Ужице: Учитељски факултет у Ужицу Вројчин, В. (2013). <i>Инклузивна едукација</i>. Београд: Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију. Недамовић,Т., Станојловић,Д (2020). <i>Приручник за васпитаће за рад са decom са симптомима развојних поремећаја</i>. Вршач: Виока школа струковних студија за васпитаће Јањић,Б (2010). <i>Збирка примера инклузивне праксе</i>, Београд: Министарство просвете Републике Србије, http://narip.cep.edu.rs/biblioteka/literatura_na_srpskom_jeziku/zbirka_primer_a_inkluzivne_prakse.pdf Сретенев, Д. (2008) <i>Креирање инклузивног вртића</i>, Београд: Центар за примењену психологију</p>			
Број часова активне наставе		Теоријска настава:2	
		Практична настава:1	
Методe извођења наставе			
Пленарна излагања, анализа и спровођење истраживања, анализа случајева из литературе и праксе, писање семинарског рада, радиоонице и групне дискусије о различитим темама из области специјалне педагогије и социјалне инклузије, посете врићима, школама и институцијама.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава	15	усмени испт	25
колоквијум-и		
семинар-и	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач		
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ГОВОРА 1		
Наставник: Пурић С. Далиборка		
Статус предмета: обавезни, V и VI семестар		
Број ЕСПБ: 6		
Услов: Одслушан предмет Дидактика са методиком васпитно-образовног рада		
<p>Циљ предмета Стицање теоријских знања о улози и значају рада на развоју говора и значају методике развоја говора. Стицање теоријских и практичних знања о развијању језичке праксе деце предшколског узраста кроз различите облике рада. Развијање компетенција потребних за стварање услова који интегришу различите комуникативне активности. Стицање знања и вештина у функцији пружања подршке добробити детета, која обједињује холистичку природу развоја, целовитост процеса неге, васпитања, образовања, учења и развоја. Примена стечених знања у организацији, реализацији и евалуацији активности са предшколском децом и васпитно деловање у складу са њиховим персоналним, развојним и социјалним карактеристикама. Развијање способности истраживања, тимског рада, критичког и стваралачког приступа у професионалном раду.</p>		
<p>Исход предмета Овладаност теоријским знањима о улози и значају рада на развоју говора, као и предмету, циљу и задацима методике развоја говора. Овладаност теоријским и практичним знањима о физиолошким и психолошким карактеристикама развоја говора; развоју артикулације, лексике, морфологије и синтаксе; развијању способности слушања; начинима подстицања говорне комуникације. Овладаност знањима и вештинама у функцији пружања подршке добробити детета, која обједињује холистичку природу развоја, целовитост процеса неге, васпитања, образовања, учења и развоја. Оспособљеност за примену стечених знања у организацији, реализацији и евалуацији активности са децом и васпитно деловање у складу са њиховим персоналним, развојним и социјалним карактеристикама. Оспособљеност за самосталан, креативан, критички, тимски и истраживачки рад.</p>		
<p>Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Улога и значај рада на развоју говора. Предмет, циљ и задаци методике развоја говора. Физиолошке и психолошке карактеристике развоја говора. Лингвистички аспект развоја артикулације, лексике, морфологије и синтаксе. Језички поремећаји код деце предшколског узраста. Могућности развијања способности слушања. Улога и значај васпитача као партнера у говорној комуникацији и организатора активности у раду са децом предшколског узраста. <i>Практична настава</i> Самостално и креативно развијање модела организације активности за подстицање развоја говора деце предшколског узраста и критичка процена развијених модела. Примена стечених знања у организацији, реализацији и евалуацији активности развоја говора и васпитно деловање у складу са њиховим персоналним, развојним и социјалним карактеристикама.</p>		
<p>Литература Васић, Смиљка (1981). <i>Говор вашег детета</i>. Београд: ЗУНС. Вукомановић Растегорац, Владимир (2023). <i>Увод у методiku развоја говора</i>. Београд: Учитељски факултет. Јовановић, Славица (2008). <i>Говор и комуникација</i>. Шабац: Заслон. Келемен Милојевић, Љиљана (2024). <i>Развој говора у предшколској установи</i>. Вршац: Висока струковна васпитачка и медицинска школа. Марковић, Мирјана (2018). <i>Како подстицати говорни развој деце: прилози методици развоја говора</i>. Шабац: Висока школа струковних студија за васпитаче. Матић, Радомир (1986). <i>Методика развоја говора деце (до поласка у школу)</i>. Београд: Нова просвета. Матић, Радомир (1978). <i>Приручник за рад на развоју говора деце предшколског узраста</i>. Београд: Привредно финансијски водич. Милатовић, Вук (2009). <i>Методика развоја говора</i>. Београд: Учитељски факултет. Pavlović Breneselović, Dragana, Krnjaja, Živka (2017). <i>Osnove diversifikovanih programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja</i>. Београд: Institut za pedagogiju i andragogiju, Filozofski fakultet. Росић, Тиодор (2008). <i>Методика развоја говора, изабрани текстови</i>. Јагодина: Педагошки факултет.</p>		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2+2	Практична настава: 1+2
Методe извођења наставе: монолошка, дијалошка, аналитичкосинтетичка, метода показивања, метода истраживања		

Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испт	60
колоквијум-и	20	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА 1
Наставник/наставници: Маричић М. Сања, Милинковић С. Ненад
Статус предмета: обавезни, V и VI семестар
Број ЕСПБ: 6
Услов: одслушани предмети: Елементарни математички појмови, Дидактика са методиком васпитно-образовног рада
<p>Циљ предмета Стицање теоријских и практичних знања, умења и навика везаних за методичке основе развијања математичких појмова у раду са децом предшколског узраста; упознавање законитости, принципа, правила, метода, облика и средстава рада уз интеграцију математичког образовања у контексту предшколског васпитања, оспособљавање студената за планирање, организацију и евалуацију ситуација учења које су прилагођене холистичком развоју деце, подстичући критичко, рефлексивно и креативно педагошко мишљење на предшколском нивоу; стицање знања о елементима логичко-математичког сазнања.</p>
<p>Исход предмета Студенти ће бити оспособљени за: разумевање суштине предшколског математичког образовања и оспособљеност за планирање, програмирање и организовање ситуација учења у оквиру предшколског васпитања и образовања кроз игру и интеракцију, уважавајући карактеристике развоја предшколског детета и природу математичких појмова; оспособљеност студената за одабир садржаја, приступа и метода који су у функцији развоја елемената логичко-математичког мишљења код предшколске деце; примену интегрисаног приступа који повезује теоријска знања из математике са развојним карактеристикама предшколске деце; разумевање процеса развијања математичких појмова на раном узрасту, разумевање природе детета, карактеристика развоја детета и одабир и прилагођавање методичких поступака и приступа карактеристикама детета у процесу развијања математичких појмова на предшколском узрасту.</p>
<p>Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам, предмет, значај, циљ и задаци Методике развоја почетних математичких појмова. Развојне карактеристике деце предшколског узраста. Логичке и сазнајне законитости развијања математичких појмова на предшколском узрасту. Развијање логичких операција (класификација, серијација, конзервација и реверзибилност). Начела, методе и начини рада са предшколском децом у оквиру математичког образовања. Игра у функцији развијања математичких појмова. Дидактичка средства и материјали (Фребелови дарови, Монтесори материјал, специјализована дидактичка средства). Садржаји предшколског математичког образовања. Планирање, програмирање и припремање рада у предшколском математичком образовању. Пројектни приступ у планирању рада (отварање, развијање и затварање пројекта). Методичко обликовање ситуације учења са математичким садржајима. Акције и интеракције деце у математичком образовању. Развијање математичких појмова код предшколске деце. Методичка трансформација садржаја о скупу (појам, означавање, операције, упоређивање). <i>Практична настава</i> Логичке операције. Упознавање и израда плана и припрема дидактичких средстава и материјала за математичке активности у складу са узрастом и карактеристикама деце. Дидактичко-методичко промишљање, анализирање, дискусија методичких поставки и решења везаних за планирање, организацију и реализацију садржаја предшколског математичког образовања. Осмишљавање ситуација учења, игара усмерених на развој логичко-математичких структура и развијање почетних математичких појмова. Израда пројекта, планирање разрада пројекта на одређену тему.</p>
<p>Литература Дејић, М. (2015). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i>. Београд: Учитељски факултет. Добрић, Н. (1981). <i>Методика формирања почетних математичких појмова</i>. Београд, Виша школа за образовање васпитача. Егерић, М. (2006). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i>. Јагодина: Учитељски факултет. Каменов, Е. (1988). <i>Методика васпитно-образовног рада</i>. Београд: Завод за издавање уџбеника. Основе програма предшколског васпитања „Године узлета“ (2018). Правилник о основама програма предшколског васпитања и образовања, Службени гласник Републике Србије, бр. 27/2018. Pavlović Breneselović, D. i Krnjaja, Ž. (2017). <i>Kaleidoskop: osnove diversifikovanih programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja</i>. Institut za pedagogiju i andragogiju, Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, Beograd.</p>

Крњаја, Ж., Павловић Бренеселовић, Д. (2022). *Водич за развијање теме/пројекта са децом (Интегрисани приступ учењу кроз теме/пројекте у складу са Основама програма ПВО „Године узлета“)*. Београд: Министарство просвете, науке и технолошког развоја

Прентовић, Р., Прентовић, Б. (2011). *Методика развијања почетних математичких појмова*. Нови Сад: Дидакта.

Ћебић, Милица (2010). *Почетно математичко образовање предшколске деце*. Београд: Учитељски факултет.

Шимић, Г. (2000), *Игром до математике*. Шабац: Висока школа за образовање васпитача.

Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2+2	Практична настава: 1+2	
Методе извођења наставе: предавања, вежбе, консултације, практичан рад, дискусије, кооперативно учење, самосталан рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испт	50
колоквијум-и	20	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА УПОЗНАВАЊА ОКОЛИНЕ 1			
Наставник: Василијевић Н. Данијела			
Статус предмета: обавезни предмет, V и VI семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
<p>Циљ предмета: Стицање знања и способности разумевања: карактеристика мишљења детета предшколског узраста (схватање природе и друштва); природе процеса учења на предшколском узрасту; подстицања и унепређивања социјалног понашања детета и развоја радозналости и истраживачког духа детета у односу своју околину. Креирање релевантних стратегија учења на конкретним садржајима из домена природне и друштвене стварности; Примена адекватне технологије васпитно-образовног рада у складу са узрастним и индивидуалним карактеристикама деце предшколског узраста; Развијње социјалног, друштвено прихватљивог и истраживачког понашања детета у односу на себе и своју околину.</p>			
<p>Исход предмета: да студенти знају шта су спонтани, а шта су научни појмови; да знају и умеју да препознају егоцентризам, реализам, артифицијелизам, анимизам у мишљењу детета; да знају којим појмовима располаже дете предшколског узраста и како се развија појмовно мишљење код деце; да знају и умеју да поставе и методички интерпретирају основне елементе природних и друштвених појмова; да схвате појам активности у процесу учења детета предшколског узраста на садржајима света који га окружује; да могу конструисати питања, задатке, ситуације учења који ће мисаоно активирати децу у процесу упознавања околине; да познају улоге васпитача у ситуацијама учења; да упознају и овладају са различитом технологијом васпитно-образовног рада; да могу да подстичу и развијају код деце љубав према себи и свом друштвеном окружењу, природи, али и природним и друштвеним наукама, да буди радозналост и истраживачки дух; да познају и примењују технике ненасилног комуницирања;</p>			
<p>Садржај предмета Теоријска настава: Детерминанте циљева васпитања. Циљеви и задаци методике упознавања околине 1. Циљеви (таксономије), задаци и садржајна основа упознавања околине. Модел А, Б, пројектно учење и „Године узлета“ у функцији упознавања околине. Деце схватање света. Спонтани и научни појмови. Природни и друштвени појмови. Садржајне основе методике упознавања околине (животињски и биљни свет; нежива природа и природне појаве; екологија; елементарна сазнања о човеку; друштвена средина и рано учење). Развој, формирање и дефинисање појмова код деце предшколског узраста. Природа процеса учења. Технологија васпитно-образовног рада са предшколском децом. Методе и облици васпитно – образовног рада. Извори сазнавања природне и друштвене стварности. Стратегије васпитно-образовног рада. Игре у упознавању околине. Улоге васпитача. Развој и подстицање социјалног понашања детета. Комуникација. Практична настава: Анализа питања, задатака и ситуација учења у вртићу. Примена истраживачких техника у раду са децом. Технике комуникације и ненасилног решавања конфликта. Анализа радних листова из подручја упознавања околине с позиције формирања представа и елементарних појмова о окружењу и интелектулане активности детета.</p>			
<p>Литература: Василијевић, Д. (2004). Формирање појмова о природи, Учитељски факултет, Ужице, стр. 103-164. Михајловић, Н., Михаловић, Јб. (2011). Методика упознавања околине. Пирот: Графички студио Цицero. Мишчевић, Г. (2024). Методика упознавања околине. Факултет за образовање учитеља и васпитача. Беог. Трбојевић, А. (2016). Путокази кроз друштвеност света који нас окружује. Педагошки факултет, Сомбор. Šindić, А. (2018). Upoznavawe predškolske dece sa okolinom. Filozofski fakultet, Banja Luka.</p>			
<p>Шира литература: Мишчевић, Г. (2024). Упознавање педшколске деце са околином: специфичности методичког приступа. Учитељски факултет. Београд. PribišeV Belesin, Т. (2019). Predškolski kurikulum u teoriji i praksi. Filozofski fakultet, Banja Luka. Рајовић, Р. (2010). Методички приручник за васпитаче. Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Вршац.</p>			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2+2	Практична настава: 1+1
Методе извођења наставе: предавачка, кооперативна наставник–студент, решавање проблема, истраживања (индивидуална, у групи), учење по моделу, кооперативно учење у групама, хоспитовање, групне дискусије.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	10	Усмени испит	30
Колоквијуми I и II	40		
Вежбе	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА МУЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА 1			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: обавезан, V и VI семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Циљ Методике музичког васпитања на одсеку за васпитаче је да се будући васпитачи оспособе, на основу савремених теоријских поставки о периоду детињства, учењу и развоју деце предшколског узраста, за реализацију садржаја музичког васпитања у предшколским установама. Будући васпитачи треба да реализују теме у оквиру узрачних могућности и особености деце предшколског узраста.			
Исход предмета			
Студенти су оспособљени за реализацију креативних музичких садржаја, да певањем, слушањем музике и игром, подстичу дечје доживљаје, да код деце развијају осећај за ритам, слух, моторику и да реализују прве кораке у естетском васпитању.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Програмски садржаји обухватају више наставних тема и односе се на основе и изражајна средства музичког васпитања, циљеве и задатке, наставна средства, начин обраде појединих елемената занимања, развој музичких способности (као што је осећај за меру, ритам, висину, јачину, боју, трајање, музичко памћење и музичко стваралаштво). У оквиру наставе студенти се упознају са структуром васпитно-образовног рада и са садржајима за непосредну припрему за рад. Циљеви, задаци и наставна средства у служби развоја музичких способности, реализација бројалица, песмица, музичких игара, садржаја слушања музике, избор садржаја у односу на узраст, звук и особине звука, методски поступак. Методе и облици васпитно-образовног рада.			
<i>Практична настава</i>			
Демонстрација садржаја: певање, свирање, музичке игре, слушање музике и анализа.			
Литература			
Ђурковић-Пантелић, М. (1998). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> . Виша школа за образовање васпитача, Шабац.			
Манастериоти, В. (1987). <i>Музички одгој на почетном ступњу</i> . Школска књига, Загреб.			
Протић, В. (1987). <i>Прве колективне музичке игре</i> . Завод за уџбенике, Београд.			
Василијевић, Д., Судзиловски Д. (2012). <i>Нађи дугу</i> . Учитељски факултет у Ужицу.			
Судзиловски, Д., Терзић, Е. (2010). <i>Музика у развојним етапама деце предшколског узраста</i> . Учитељски факултет у Ужицу, Зборник радова.			
Терзић, Е. (2004). <i>Бројалице као наставно средство у музичком васпитању</i> . Учитељски факултет у Ужицу, Зборник радова.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 1+1	Практична настава: 1+1	
Методе извођења наставе			
Метода усменог излагања, разговора, метода рада на нотном тексту, демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	11	писмени испит	
практична настава		усмени испит	30
колоквијум-и	59	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА 1
Наставник: Селаковић И. Кристинка
Статус предмета: обавезни
Број ЕСПБ: 5
Услов: одслушани предмети Увод у ликовне технике и Дидактика са методиком васпитно-образовног рада
<p>Циљ предмета Стицање теријских и практичних знања, компетенција и вештина из области ликовне уметности, методике ликовног васпитања, теорије форме и основних појмова ликовног језика неопходних за васпитно-образовни рад у установама предшколског васпитања и образовања. Оспособљавање студената да примене стечена знања у планирању, организацији, реализацији и евалуацији ликовних активности у складу са развојним и социјалним карактеристикама деце предшколског узраста. Развијање способности самосталног истраживања, критичког и стваралачког приступа у професионалном раду приликом осмишљавања сценарија за ликовне активности.</p>
<p>Исход предмета Овладаност теријским и практичним знањима, компетенцијама и вештинама из области ликовне уметности, методике ликовног васпитања, теорије форме и основних појмова ликовног језика неопходних за васпитно-образовни рад у установама предшколског васпитања и образовања. Оспособљеност студената за примену стечених знања у планирању, организацији, реализацији и евалуацији ликовних активности у складу са развојним и социјалним карактеристикама деце предшколског узраста. Оспособљеност за самосталан, креативан, критички и истраживачки рад и стварања идејне скице и сценарија за ликовну активност.</p>
<p>Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Предмет, циљ и задаци методике ликовног васпитања. Савремени погледи на улогу и значај ликовног васпитања. Историјски развој ликовног васпитања. Психолошке основе методике ликовног васпитања. Психологија стваралаштва. Развојне фазе дечјег ликовног изражавања. Креативност деце у ликовним активностима. Методе, стратегије и облици раду са децом предшколског узраста у оквиру ликовних активности. Дидактички принципи ликовног васпитања. Планирање, организација, реализација и евалуација ликовних активности у предшколским установама. Основне поставке <i>Нових основа програма предшколског васпитања и образовања – Године узлета</i>. Подстицајна средина и услови за реализацију ликовних активности (средства и материјали). Компетенције васпитача – личне и професионалне. Васпитно – образовна улога лутке у ликовним активностима. Увод у теорију форме – основни појмови ликовног језика. Основни ликовни елементи – линија, површина (лик, плоха), облик, текстура, боја, валер, смер или правац, величина. Композицијски принципи – ритам, контраст, хармонија, равнотежа, пропорције, доминација, јединство. Визуелно споразумевање. <i>Практична настава</i> Проучавање и анализа дечјег цртежа на оригиналним примерима. Проучавање основних ликовних елемената у уметничким делима и самостално ликовно изражавање применом различитих традиционалних техника, поступака и материјала ликовних и примењених уметности. Упознавање студената кроз непосредни рад са различитим алтернативним техникама, поступцима и материјалима који су посебно прилагођени за рад са децом предшколског узраста. Планирана су предавања и у институцијама културе (музеји, галерије, уметнички атељеи у односу на актуелна догађања). Израда лутке.</p>
<p>Литература Општа литература: Филиповић, С., Каменов, Е. (2009). <i>Мудрост чула, III део</i>. Нови Сад: Драгон. Karlavaris, B. (1991.). <i>Metodika likovnog odgoja 1</i>. Rijeka: Hofbauer p.o. Belamarić, D. (1987). <i>Dijete i oblik</i>, Zagreb: Školska knjiga. Koks, M. (2000), <i>Dečiji crteži</i>. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. Jakubin, M., Grgurić, N. (1996). <i>Vizualno–likovni odgoj i obrazovanje</i>, Eduka, Zagreb. Шира литература Herceg, L., Rončević, A., Karlavaris, B. (2010). <i>Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi</i>. Rijeka: Sveučilište, Zagreb: Alfa. Krnjaja, Ž. (2010) <i>Igra, stvaralaštvo, otvoreni vaspitni sistem - šta ih povezuje?</i>. <i>Nastava i vaspitanje</i>, vol. 59, br. 2, str. 264–277. Breneselović, D., Krnjaja, Ž. (2021). <i>Godine uzleta Osnove programa PVO</i>. Zavod za unapređivanje obrazovanja i vaspitanja, UNICEF i Institut za pedagogiju i andragogiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u</p>

Beogradu. https://doi.org/10.13140/RG.2.2.15318.98885			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 1+1	Практична настава: 1+1	
Методe извођења наставе			
Предавања, вежбе, илустративно-демонстративна, дијалoшка, практични самостални и тимски рад, консултације, менторски рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	60
практична настава	10	усмени испт	/
колоквијум-и	20	
семинар-и	/		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА 1
Наставник: Шекељић В. Горан
Статус предмета: обавезан, V и VI семестар
Број ЕСПБ: 4
Услов: нема
<p>Циљ предмета је упознати студентеса теоријским и практичним знањимау вези са: формирањем адекватног стручног и професионалног става студената према физичком васпитању и обезбеди потпуно разумевање њене улоге и значаја у психофизичком развоју деце, основама физичке културе, релевантним за разумевање свеукупне проблематике физичког васпитања деце предшколског узраста, а такође потребним за формирање стручног (професионалног) става према сопственој улози у раду са децом предшколског узраста; основним био-психо-социјалним узрасним карактеристикама деце предшколског узраста и њиховим кретним потребама и могућностима; садржајима који се могу пласирати кроз моторну активност и организационим облицима рада са децом предшколског узраста и оспособи их да у циљу реализације истих умеју да правилно примене адекватне методе, поступке, облике и садржаје рада; да оспособи студенте за самостално и коректно коришћење стручно-методичких извора: приручника, упутстава, збирки и сл. у циљу самообразовања, као и самоиницијативе у процесу планирања, одабиру садржаја и метода рада и праћењу и вредновању напретка деце: да их упозна са методичким ставовима у погледу примене различитих садржаја током моторних активности: вежби обликовања, спортских и других игара, природних облика кретања, вежби равнотеже, вежби са реквизитима, дечјег фолклора и плеса и другим телесним активностима; да их упуту у могућности корелација физичког васпитања и других образовно васпитних области, да упозна студенте са дидактичко-методичким основама у физичком васпитању.</p>
<p>Исход предмета</p> <p>Стицање теоријских и методичких знања из области физичког васпитања након којих ће студенти имати: формиран адекватног стручног и професионалног става студената према физичком васпитању и обезбеди потпуно разумевање њене улоге и значаја у психофизичком развоју деце.</p> <p>Овладаност основама физичке културе, релевантним за разумевање свеукупне проблематике физичког васпитања деце предшколског узраста, а такође потребним за формирање стручног (професионалног) става према сопственој улози у раду са децом предшколског узраста;</p> <p>Разумевање основа био-психо-социјалним узрасне карактеристике деце предшколског узраста и њихове кретне потребеи могућносте; Знати које садржаје могу пласирати кроз моторну активност и организационим облицима рада са децом предшколског узраста и оспособи их да у циљу реализације истих умеју да правилно примене адекватне методе, поступке, облике и садржаје рада; Бити способни за самостално коришћење стручно-методичких извора: приручника, упутстава, збирки и сл. у циљу самообразовања, као и самоиницијативе у процесу планирања, одабиру садржаја и метода рада и праћењу и вредновању напретка деце:</p> <p>Овладаност методичким умењима и знањима које моторн активности могу примењивати у раду са децом предшколског узраста: вежби обликовања, спортских и других игара, природних облика кретања, вежби равнотеже, вежби са реквизитима, дечјег фолклора и плеса и другим телесним активностима; да овладају знањима како да врше корелацију физичког васпитања и других образовно васпитних области, да могу да примене адекватна дидактичко-методичказнања у вези са физичким активностима у програму „Године узлета“.</p>
<p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <p>Тумачење основних појмова: физичка култура, физичко васпитање, физичко образовање, физичка (телесна) вежба и вежбање, игра, спорт, гимнастика, спортска рекреација, кинезитерапија, моторичке (психофизичке) способности, функционалне способности, антрополошке карактеристике, моторичка умења, вештине и навике, техника, стил, тактика и др.;</p> <p>Физичког васпитање и предшколско дете;</p> <p>Опште, био-психо-социјалне карактеристике деце предшколског узраста;</p> <p>Физичког васпитања у програму „Године узлета“;</p> <p>Опште и специфичне карактеристике моторичких способности и методика њиховог развијања на предшколском узрасту;</p> <p>Моторно вежбање и играње основни методи у физичком вежбању;</p> <p>Методичке основе физичког васпитања.</p> <p><i>Практична настава</i></p> <p>Вежбе обликовања – вежбе у функцији стимулације развоја, компензације и корекције.</p>

Ходање и трчање. Поскакивање, скакање и прескакање. Бацања и хватања. Пењања, пузања и провлачења. Дизање и ношење. Вучење, потискивање и надвлачење. Вишење и упирање. Елементарне игре. Вежбе на тлу. Вежбе са реквизитима. Вежбе равнотеже. Дечји фолклор, плесови и ритмичке вежбе.

Литература

Шекелић, Г., Марковић, Ј. & Павловић, С. (2019). Физичко васпитање деце предшколског узраста.

Ужице, Педагошки факултет и Ужицу.

Ministarstvo prosvete Republike Srbije (2018). Osnove programa "Godine uzleta".

Breneselović, D., Krnjaja, Ž. (2020). Pedagoški pristupi u ranom obrazovanju. Univerzitet u Beogradu.

UNICEF Srbija (2019). Rani razvoj deteta kroz igru i pokret.

https://prosveta.gov.rs/wp-content/uploads/2018/09/OSNOVE-PROGRAMA-.pdf?utm_source=chatgpt.com

<https://www.detinjarije.com/snezana-stupar-odbor-za-obrazovanje-godine-uzleta-imamo-li-krila/>

https://www.researchgate.net/publication/355483801_Godine_uzleta_Osnove_programa_PVO

<https://lotel.rs/primena-novih-osnova-programa-predskolskog-obrazovanja-i-vaspitanja/>

<https://www.unicef.org/serbia/publikacije/godine-uzleta>

<https://prosveta.gov.rs/wp-content/uploads/2018/09/OSNOVE-PROGRAMA-.pdf>

<https://mojedetinjstvo.edu.rs/ntc-sistem-ucenja/>

<https://krugovidetinjstva.edu.rs/index.php/home/article/view/14>

<https://www.unicef.org/serbia/media/10271/file/Godine%20uzleta:%20bro%C5%A1ura%20za%20vaspita%C4%8De.pdf>

Број часова активне наставе

Теоријска настава: 1+1

Практична настава: 1+1

Методe извођења наставе

Предавачка, демонстрације, кооперативна наставник–студент, кооперативни рад у малим групама, тимско учење, истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, групни пројекти, семинарски радови, колоквији, тестови знања.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испт	40
колоквијум-и	0	
семинар-и	40		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДЕЧЈИ СПОРТ			
Наставник: Марковић М. Јован			
Статус предмета: изборни, V семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Циљ предмета је упознавање са савременим научним и стручним, теоријским и практичним знањима из биолошког, психолошко-педагошког и друштвеног простора, као и одређеним тренажно-методичким законитостима који су значајни за развој дечије моторике, пре свега, и дечијег спорта у целини.			
Исход предмета Оспособљеност за рад са дететом имајући у виду његов интегрални развој у различитим периодима сазревања. Оспособљеност за активно учешће у процесима којима ће се обезбедити услови за „хуманији свет дечијег спорта“.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Игра у функцији интегралног развоја детета; Спортске игре и млади, Дечији узраст и тренажно оптерећење; Дечији узраст и дугогодишње планирање; Идентификација талената; Основе пливања; Основе гимнастике			
Литература Јевтић, Б., Радојевић, Ј., Јухас, И., Ропрет, Р. (Ур.) (2011). <i>Дечији спорт од праксе до академске области</i> . Београд: Факултет спорта и физичког васпитања. Јовановић, А. (2002). <i>Интегралност дечијег развоја кроз игру</i> . Скрипта за предмет Елементарне игре. Београд: Факултет спорта и физичког васпитања.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методe извођења наставе Предавачка, демонстрације, кооперативна наставник–студент, кооперативни рад у малим групама, тимско учење, истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, групни пројекти, семинарски радови, колоквијуми, скале процене, тестови знања.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испт	50
колоквијум-и		
семинар-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: КЊИЖЕВНОСТ И ФИЛМ			
Наставник/наставници: Костић С. Љиљана, Бјелић П. Александра			
Статус предмета: изборни, V семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Усвајање основних појмова медијске културе с посебним освртом на филм и однос књижевности и филма. Упознавање са могућностима употребе мултимедије у активностима са децом, у првом реду филма. Разматрање видова трансформисања и укључивања литерарних садржаја у садржаје дела из филмске уметности у циљу оспособљавања за примену знања у планирању, организацији и реализацији васпитно-образовног процеса у предшколским установама, у различитим срединама (мултикултурална, мултинационална) и васпитно деловање у складу с персоналним, развојним и социјалним карактеристикама деце.			
Исход предмета Студент сагледава на који начин се успостављају односи између књижевности и медија (филма) и разуме како ти односи утичу на рецепцију, читање и доживљај књижевних текстова. Примењује стечено знање у активностима са децом у циљу унапређивања сопствених активности у вртићу и предшколској установи.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Књижевност и филм: дете – читалац и дете – гледалац. Књижевни и филмски жанрови. Историја дечјег филма. Историја српског дечјег филма. Дискурс и прича. Однос према илузији: филм и телевизија. Рецепција књижевног дела и филм. Адаптација књижевних дела за децу и филм. Адаптација књижевних дела за децу у анимираном филму.			
Литература Барбије, Ф. (2009). <i>Историја књиге</i> . Београд: Clío. <i>Лексикон филмских и телевизијских појмова</i> (1993). Београд: Научна књига – Универзитет уметности у Београду. <i>Теорија филма</i> , избор текстова, приредио Душан Стојановић, 1978. Волк, П. (1996). <i>Српски филм</i> . Београд: Институт за филм. Врабец, М. (1961). <i>Моје дете и филм</i> . Београд: Народна књига. Gilić, Nikola. <i>Uvod u teoriju filmske priče</i> . Zagreb: Školska knjiga, 2007. Микић, К. (2001). <i>Филм у настави медијске културе</i> . Загреб: Educa.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 0	
Методe извођења наставе предавања, обрада текста, анализа филма, семинарски рад			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	25	писмени испит	55
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и			
семинар-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДИДАКТИЧКА СРЕДСТВА У РАНОМ МАТЕМАТИЧКОМ ОБРАЗОВАЊУ			
Наставник: Милинковић С. Ненад			
Статус предмета: изборни, V семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената за разумевање, одабир, креирање, прилагођавање и примену дидактичких средстава и материјала у функцији развоја почетних математичких појмова код предшколске деце; употребу дидактичких средстава и материјала у повезивању математичких појмова, њиховој интеграцији са другим васпитно-образовним областима и употребу савремених технологија.			
Исход предмета			
Студенти ће бити оспособљени да: разликују врсте дидактичких средстава и материјала и објасне њихову сврху у развоју математичких појмова; одаберу и прилагоде дидактичка средства у складу са узрасним и развојним карактеристикама деце; креирају, израђују и модификују дидактичка средства и методичка упутстава усмерена на развој почетних математичких појмова; повезују различите математичке садржаје у процесу креирања и примене дидактичких средстава; интегришу математичке појмове у оквиру других васпитно-образовних области употребом дидактичких средстава; користе савремене технологије у пројектовању и примени дидактичких средстава.			
Садржај предмета			
<i>Практична настава</i>			
Значај дидактичких средстава и материјала у васпитно-образовном раду; врсте дидактичких средстава и материјала; примена дидактичких средстава у предшколском математичком образовању; критеријуми за одабир и прилагођавање дидактичких средстава; дидактичка средства и материјали (Фребелови дарови, Монтесори материјал, специјализована дидактичка средства); припрема и креирање дидактичких средстава за развој почетних математичких појмова (скупови, релације, бројеви, мерење и мере и геометријски облици); повезивање математичких садржаја употребом дидактичких средстава; израда методичких упутстава за примену креираних дидактичких средстава; презентација креираних дидактичких средстава; критичка анализа дидактичких средстава; интерактивна, мултимедијална и дигитална дидактичка средства у предшколском математичком образовању.			
Литература			
Рељић, Љ. (2018). <i>Дидактичке игре која можете да направите сами</i> . Београд: Креативни центар.			
Егерић, М. (2006). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> . Јагодина: Учитељски факултет.			
Дејић, М. (2015). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> . Београд: Учитељски факултет.			
Стојановић, Б. и Трајковић, П. (2009). <i>Математика у дечијем вртићу</i> . Нови Сад: Драгон			
Маричић, С., Милинковић, Н. и Брковић, М. (2023). Лутка и њена улога у предшколском математичком образовању, У: С. Маринковић (ур.): <i>Савремено предшколско васпитање и образовање – тенденције, изазови и могућности</i> , 313–328. Ужице: Педагошки факултет.			
Ретећ, М. (1974). <i>Didaktička sredstva u elementarnoj matematici predškolske dobi</i> . Zagreb: Pedagoška akademija.			
Hilčenko, S (2020). <i>Didaktička sredstva i materijali: DSIM</i> . Subotica: Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača i trenera.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: вежбе, консултације, дискусија, самосталан истраживачки рад			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	40	усмени испит	50
колоквијум-и		
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЗДРАВСТВЕНА НЕГА			
Наставник: Мијаиловић Д. Жељко			
Статус предмета: обавезни, V семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета Кроз теоретску и практичну наставу студенти ће се упознати са савременим методама здравствене неге у појединим клиничким дисциплинама, посебно у педијатрији. Кроз практичан и самостални рад студенти ће овладати појединим методама здравствене неге дечијег узраста и спровођењем система квалитета са пратећом базом медицинске документације.			
Исход предмета Овладаност техникама и методама здравствене неге, системом квалитета, вођењем потребне медицинске документације као и превенцијом појединих обољења у дечијем узрасту.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам здравствене неге; Дисциплине здравствене неге, повезаност са биомедицинским и другим наукама; Теориске основе процеса неге; Превентивни значај здравствене неге. <i>Практична настава</i> Нормативи и стандарди у здравственој нези; Превентивне мере према врсти обољења; Импликације здравствене неге у процесу васпитања деце.			
Литература Тијанић, М. и сар. (2002). <i>Здравствена нега и сестринство</i> . Београд: ИТП Научна., Рудић, Р., Коцев, Н., Мунцан, Б. (2002). <i>Процес здравствене неге – практикум</i> . Београд: Књига комерц. Баљозовић, Д. (2012). <i>Нега болесника</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	Практична настава: 1
Методе извођења наставе Предавачка, демонстративна, кооперативни рад у малим групама, тимско учење.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	60
практична настава	15	усмени испт	
колоквијум-и	10	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПРЕДСТАВЕ О ДЕТЕТУ У СРПСКОМ ФОЛКЛОРУ			
Наставник: Бјелић П. Александра			
Статус предмета: изборни, VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: /			
Циљ предмета Упознавање студената са представама о детету у српском фолклору (пре рођења, рођење и непосредно након рођења, прва и друга година живота, шеста и седма година живота и до дететовог пунолетства). Развијање способности за идентификовање и препознавање различитих магијских и ритуалних образаца који су карактеристични за поменуте фазе у дететовом животу (табу прописе, веровања о времену рођења и судбини детета, мотиве „необичног” рођења, бабине, крштење, магијске обреде и средства за заштиту, успаванке, ницање првих зуба, проходавање и проговарање и, најзад, веровање и обреде од пубертета до зрелости) у контексту разумевања односа деце и одраслих у традиционалним и савременим свакодневним животним ситуацијама.			
Исход предмета Студенти су оспособљени да самостално препознају представе о детету у усменој традицији. Могу да уоче специфичне елементе народних веровања која се и данас практикују у одгајању детета и критички их упоређују са савременим теоријама из психолошке и педагошке праксе.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Народне представе о времену рођења и судбини детета, веровање у суђенице и Усуда, „необично рођење” (змајевита деца). Народне представе о првих четрдесет дана од рођења детета (купање, повијање, бабине, крштење). Народне представе о првој години живота, успаванке, ницање зуба. Народне представе о другој години живота, цупалке и лазалке. Народне представе о шестој и седмој години живота, брзалице, разбрајалице, загонетке, итд. Веровања и обреди о детету од пубертета до зрелости.			
Литература Vandić, D. (1980). <i>Tabu u tradicionalnoj kulturi Srba</i> . Београд: BIGZ. Требјешанин, Ж.(1986). <i>Slika deteta i razvoja ličnosti u srpskim narodnim poslovicama, Folklor (Savremenik, 7–8)</i> . Требјешанин Ж. (1991). <i>Представа о детету у српској култури</i> . Београд: СКЗ. Ђорђевић, Т. Р. (1941). <i>Деца у веровањима и обичајима нашега народа</i> Београд: Библиотека ЦХЗ. Зечевић (1981). <i>Митска бића српских предања</i> . Београд: Вук Караџић. Кулишић, Ш., П. Ж. Петровић и Н. Пантелић (1970). <i>Српски митолошки речник</i> . Београд: Нолит. Петровић, А. (1940). <i>Деца у схватању нашег народа</i> . Београд: Библиотека ЦХЗ. Тешић, М. (1937). <i>Дете у народним веровањима</i> . <i>Развитак</i> , 12, Бања Лука.			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: /
Методe извођења наставе Предавања, интерактивни рад у малим групама, самостални истраживачки рад и презентација и анализа резултата.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	60
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и			
семинар-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПЛЕСНЕ АКТИВНОСТИ			
Наставник: Марковић М. Јован			
Статус предмета: изборни, VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Циљ је да студенти буду оспособљени за теоретску и практичну примену стечених знања из области плесних игара и изражавања ритмичких структура у непосредној настави и ваннаставним активностима. Такође, да се развојем моторичких способности и усавршавањем технике одржених плесних игара створи база за учешће деце у вежбању кроз музику и покрет као форме за унапређење здравља и постуралног статуса.			
Исход предмета			
Поседовање креативности кроз покрет и осећај за лепо, развијање самопоуздања и самопоштовања као и културног опхођења. Примена плесних игара у раду са децом млађег школског узраста у циљу трансформације антрополошког статуса и превенције телесних деформитета. Плесним играма развија се координација, осећај за ритам и темпо, осећај за простор и решавају се практични задаци образовног карактера везани за простор и време.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Општа теорија ритма, темпа и динамике. Техника и методика ритмичко – плесних структура. Примена ритмичких структура у методици обучавања основних елемената технике народних игара. Ритмичко плесне игре. Врсте, стил и типови народних игара. Друштвени плесови. Дивна Дивна. Бечки валцер. Енглески валцер. Моравац. Дуње ранке. Краљево коло. Ужичко коло. Коло води Васа. Секвенцијална анализа изведене наставе			
<i>Практична настава</i>			
Литература			
Костић, Р., Узуновић, С. (2009). <i>Друштвени плес</i> . Ниш: Факултет спорта и физичког васпитања,. Костић, Р., Узуновић, С. (2013). <i>Плес</i> . Ниш: Факултет спорта и физичког васпитања.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методe извођења наставе			
Демонстрација, дијалoшка, монолошка, групни рад, презентација.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	40	усмени испт	30
колоквијум-и		
семинар-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ХОР И ОРКЕСТАР 3			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: изборни, VI семестар			
Број ЕСПБ:6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Циљ хорског певања и оркестра је да се код будућих васпитача развија смисао за колективно музицирање, певање и свирање у оквиру заједничких музичко-васпитних облика рада.			
Исход предмета			
Оспособљеност студента за самосталан рад са вокалним и инструменталним ансамблом што подразумева одабир одговарајуће литературе, рад са ансамблом, владање основним техникама дириговања и конципирање и организацију јавног наступа.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Хор као предмет треба да упозна студенте са основама вокалне технике, хорском литературом, са могућностима дечијих гласова са којима ће будући студенти радити. Садржај рада на хорским пробама ће бити у складу са могућностима студената кроз елементе интерпретације: техника дисања, образовање тона, дикција, ритмика, метрика, темпо и агогика, динамика, артикулација и фразирање. Радиће се композиције за хор различитих епоха и карактера, као и пригодне композиције. Садржај оркестра као предмета се односи на стицање основних знања о музичким инструментима, начину извођења, развијање разумевања и брзине читања нотног текста у циљу бољег владања инструментом. Уз упознавање са литературом радиће се на елементима интерпретације: ритмици, метрици, темпу и агогици, днамици, артикулацији и фразирању.			
<i>Практична настава</i>			
Хорске композиције различитих епоха за двогласни, трогласни или четворогласни хор; композиције за оркестар – ансамбл.			
Литература			
Ивановић, М., Здјелар, Н., Радовановић, С. (1997). <i>Збирка хорских композиција</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Ивановић, М. (2003). <i>Збирка духовних композиција домаћих аутора за дечије и омладинске хорова</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
<i>Избор хорских композиција са фестивала дечијих хорова</i> (приредио Бранко Ђурковић) (1974). Београд: Удружење музичких педагога СР Србије.			
Мокрањац, С. С.: <i>Световна музика 1, Руковети</i> (1992). Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
<i>Трогласне хорске композиције старих мајстора</i> (1976). Београд: Удружење музичких педагога.			
Чолић, Д. (1965). <i>Антологија хорских песама за децу</i> . Београд: Младо поколење.			
Каран, Г., Јовановић, Д. (2016). <i>Антологија српске музике за дечји и женски хор композитора друге половине XIX и прве половине XX века</i> . Београд: Klett.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0		Практична настава: 2
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, метода рада на тексту, метода демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	30	писмени испит	
практична настава	40	усмени испт	30
колоквијум-и		
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПЛИВАЊЕ			
Наставник/наставници: Шекељић В. Горан			
Статус предмета: изборни, VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Општи циљ студијског предмета Пливање конкретизован је кроз посебне циљеве: да студенти стекну теоријска и практична знања из дидактичко-методичких научних дисциплина у вези са методичким поступком у обуци непливача; оспособљавање студената да примене знања у планирању, програмирању, организацији, реализацији и евалуацији обуке непливача у различитим срединама и васпитно деловање у складу с персоналним, развојним и социјалним карактеристикама ученика; овладавање знањима и вештинама неопходних за праћење иновација у области пливања, и континуирано стручно усавршавање; развијање компетенција за тимски рад и сарадњу са другим учесницима у обуци непливача.			
Исход предмета Савладавањем студијског програма студент стиче следеће опште способности: поседује теоријска и практична знања из дидактичко-методичких научних дисциплина у вези са методичким поступком у обуци непливача; оспособљен су да примене знања у планирању, програмирању, организацији, реализацији и евалуацији обуке непливача у различитим срединама и васпитно деловање у складу с персоналним, развојним и социјалним карактеристикама ученика; овладели су знањима и вештинама неопходних за праћење иновација у области пливања, и континуирано стручно усавршавање; поседују развијање компетенција за тимски рад и сарадњу са другим учесницима у обуци непливача			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Значај пливања. Пливање кроз историју. Биомехника пливања. Теоријске основе методике обуке непливача. <i>Практична настава</i> Методски поступак код обуке непливача. Методски поступак за обучавање пливачке технике прсно. Методски поступак за обучавање пливачке технике краул. Методски поступак за обучавање пливања леђном техником. Методски поступак за обучавање пливачке технике батерфлај Методски поступак за обучавање роњења на дах. Методски поступак за обучавање скокова у воду. Техника спашавања дављеника. Прва помоћ након извлачења дављеника из воде.			
Литература Шекељић, Г. (2012). <i>Методички приручник за обуку непливача</i> . Ужице: Учитељски факултет.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	Практична настава: 2
Методе извођења наставе Предавачка, демонстрације, кооперативни рад у малим групама, тимско учење.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	-
практична настава	10	усмени испт	30
колоквијум-и	50	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација стручне праксе – Методичка пракса I

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПРАКСА 3
Наставник/наставници задужени за организацију стручне праксе: Пурић, С. Далиборка, Маричић М. Сања, Василијевић Н. Данијела, Шекелјић, В. Горан, Селаковић И. Кристинка, Судзиловски М. Данијела
Број ЕСПБ: 5
Услов: нема
Циљ праксе: Циљ методичке праксе је да се студенти оспособе за критичко и конструктивно посматрање, идентификовање и анализирање различитих модела припреме и реализације васпитног процеса у раду са децом предшколског узраста.
Исход праксе: Студенти су оспособљени за планирање, реализовање и анализирање изведене активности у вртићу (сопствене и других студента); рад у тиму у оквиру предшколске установе; примену различитих техника анализе изведених активности; израду и примену различитог дидактичког материјала за рад са децом предшколског узраста.
Садржај праксе: Планирање и припрема активности за рад са децом. Израда и адекватна методичка примена дидактичког материјала. Посматрање, анализа и вредновање активности у предшколским установама. Студенти током праксе праве увиде у планове васпитно-образовног рада, проучавају оперативни програм за усмерене активности ментора са освртом на укупност свих неопходних елемената, посматрају слободне и усмерене активности, прате активности деце и васпитача, бележе запажања у припремељене протоколе, врше анализу садржаја, метода, облика рада, дидактичких средстава и материјала; упознају се са садржајима педагошке документације и протоколима посматрања које воде васпитачи; учествују у припремању и реализацији активности васпитача са децом.
Број часова: 100
<i>Методе реализације праксе:</i> Самосталан рад на задацима, посматрање и анализа и вредновање активности, вођење дневника праксе.
Оцена знања (максимални број поена 100)
Обављена пракса и извршене обавезе-урађени задаци и вођење дневника праксе вреднује се у оквиру студијских предмета: Методика развоја говора 1, Методика развоја почетних математичких појмова 1, Методика упознавања околине 1, Методика музичког васпитања 1, Методика ликовног васпитања 1, Методика физичког васпитања 1. као предиспитне обавезе. Обављена пракса се евидентира у индексу студента уз приписивање 5 ЕСПБ бодова.

ПРЕДМЕТИ ЧЕТВРТЕ ГОДИНЕ

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитич			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА РАДА СА ДЕЦОМ ИЗ ОСЕТЉИВИХ ДРУШТВЕНИХ ГРУПА			
Наставник: Максимовић М. Јасна			
Статус предмета:обавезни, VII семестар			
Број ЕСПБ:3			
Услов:одслушан предмет Основи инклузивног образовања и васпитања			
Циљ предмета: оспособљавање студената да примене знања у планирању, програмирању, организацији, реализацији и евалуацији инклузивног васпитно-образовног процеса у предшколским установама; развијање општих, комуникацијских, ИСТ и истраживачких компетенција у области инклузивног васпитања; развијање компетенција за тимски рад и сарадњу са породицом деце из осетљивих друштвених група и стручним службама предшколске установе			
Исход предмета: Студент поседује теоријска и практична знања везана за планирање, програмирање, организацију, реализацију и евалуацију васпитно-образовног процеса у оквиру инклузивног предшколског васпитања; оспособљен је за праћење, подстицање и евалуацију развоја детета са сметњом у развоју детета из осетљивих друштвених група предшколског узраста; оспособљен је да планира и остварује различите облике сарадње са породицом детета и другим партнерима у васпитно-образовно раду; познаје различите облике алтернативне и потпомогнуте комуникације; оспособљен је за иницијалну образовну и васпитну процену детета и припрему плана подршке за децу из осетљивих друштвених група; уме да креира игровну активност и игровно окружење поштујући развојне и комуникациске специфичности деце предшколског узраста.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Посредни и непосредни видови подршке деци из осетљивих друштвених група; Индивидуални образовни план - карактеристике различитих врста ИОП-а ; Интересорна комисија и њена улога у организовању подршке деци из осетљивих друштвених група; Помагала и облици подршке деци са различитим облицима и степенима сметњи у развоју (деци са различитим сензорним, интелектуалним, комуникативним и моторичким поремећајима); Примена принципа универзалног дизајна у инклузивном васпитању; Игра као облик стимулације развоја деце са сметњама у развоју и деце која припадају другим осетљивим друштвеним групама; Припрема вршњака за прихватање деце из различитих осетљивих друштвених група. Подстицање развоја говора, интелектуалних вештина, социјалног и емоционалног развоја деце са сметњама у развоју; Подстицање развоја физичких вештина деце са различитим облицима и степенима сметњи у развоју; Подршка деци са хиперкинетичким синдромом и проблемима пажње; Стимулативне игре за децу са сметњама у развоју; Играчке за децу са сензорним сметњама; Припрема за описмењавање на Брајевом писму; Невербална комуникација и њене карактеристике у раду са децом оштећеног слуха.			
Литература . Максимовић, Ј. (2017). <i>Инклузија у образовању – подршка деци са сметњама у развоју</i> . Ужице: Учитељски факултет у Ужицу Максимовић, Ј. (2015). Подршка деци са сметњама у развоју у инклузивном вртићу. <i>Зборник радова</i> , 18(17). Ужице: Учитељски факултет. Максимовић, Ј. и Голубовић, Ш. (2021). Универзални дизајн и приступачност игре у инклузивном окружењу. У С.Маринковић (ур.): <i>Наука, настава, учење у измењеном друштвеном контексту</i> (стр.601-614). Ужице: Педагошки факултет, doi: 10.46793/NNU21.601M Vučinić, V., Anđelković, M. (2021). <i>Rana intervencija za decu oštećenog vida</i> . Beograd: Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju. Сретенев, Д. (2008) <i>Креирање инклузивног вртића</i> . Београд: Центар за примењену психологију			
Број часова активне наставе		Теоријска настава:2	
		Практична настава:0	
Методe извођења наставе : Предавања, интерактивна настава. Самостална израда од стране студената појединачних индивидуалних програма подршке уз уважавање способности и могућности деце као и могућности подршке локалне средине.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава		усмени испит	25
колоквијум-и		
семинар-и	35		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ОБРАЗОВНА ТЕХНОЛОГИЈА
Наставник: Василијевић Н. Данијела
Статус предмета: обавезни, VII и VIII семестар
Број ЕСПБ: 2
Услов: положен испит из Дидактика са методиком васпитно-образовног рада
Циљ предмета: СТИЦАЊЕ одговарајућих теоријских и практичних знања и способности из образовне технологије неопходних за постојеће образовање студента, али и перманентно целоживотно усавршавање.
Исход предмета: Операционална корелација знања из образовне технологије са стеченим знањима из педагогије, психологије, методологије педагошких истраживања, а посебно са дидактиком, информатиком и методикама (српског језика и књижевности, математике, природе и друштва, света око нас, музичке културе, ликовне културе, физичког васпитања); Правилан однос студената према иновативној технологији; развијена информатичко-комуникациона, дигитална култура студената; Отвореност и спремност за тимски рад, оспособљеност за аналитичко-критичко процењивање теоријских и практичних феномена у области образовне технологије, како у групи, тако и самостално, као и њихову функционалну стваралачку примену у пракси; Оспособљеност студената за креирање дидактичких медија и за њихову креативну примену у свакодневном васпитно-образовном раду, како у процесу припремања, реализације, вредновања васпитно-образовног рада ученика/детета, тако и личног стручног усавршавања; студент демонстрира спремност и оспособљеност да самостално, континуирано прати и прикупља релевантну литературу и изворе, кључне за разумевање природних и друштвених, теоријских и практичних феномена студијског предмета, показује спремност да их са разумевањем интерпретира, пореди и критички процењује и са успехом обавештава стручну јавност о резултатима властитог рада.
Садржај предмета
<i>Теоријска настава</i> Образовна технологија – појмовно одређење; Предмет образовне технологије у ужем и ширем смислу; Образовна технологија и друге науке; Наставна технологија/технологија ВОР – врсте; Наставни објекти/објекти васпитнообразовног рада; Учионица/вртић –некад и сад; Дидактички медији; Технички, електронски, уређаји и апарати у наставном/ВО раду (историјски аспект); Наставна помагала; Компјутери у наставном окружењу; Нове технологије на раном узрасту. Учење путем електронске мреже и електронских медија; Рад у новом образовно-дигиталном окружењу; Иновативна наставна/ВО технологија - наставни системи/системи ВОР (егземпларна, програмирана, проблемска, диференцирана настава, индивидуализована, хеуристичка настава/систем ВОР...); социолошки облици наставног/ВОР рада (фронтални, групни, рад у пару, индивидуални); наставне/ВОР методе; улога и функција наставника/васпитача; положај и улога ученика у компјутерски подржаној настави; Медијатека. Основни концепт веб орјентисаног учења и поучавања. Модели образовања на даљину. Софтверске платформе за реализацију образовања на даљину. Методика образовања на даљину. Телевизија у систему образовања на даљину. Експертни системи. Вештачка интелигенција у образовању и васпитању. Дигитална етика у васпитно-образовном раду.
<i>Практична настава</i> Оспособљавање студената за практичан васпитно-образовни рад уз сврсисходну, функционалну употребу дигиталних медија.
Литература
Бранковић, Д., Мандић, Д. (2003). <i>Методика информатичког образовања</i> , Бања Лука, стр. 19-33, 86-113.
Василијевић, Д. (2006). <i>Усавршавање наставника на даљину. Зборник радова</i> . Београд: Филозофски факултет, стр. 401-413
Вилотијевић, М. (1999). <i>Дидактика 3</i> . Београд, стр. 391-544.
Влаховић, Б. (1998), <i>Школски мултимедија центар</i> . Београд, стр. 185-200, 231-254.
Лакета, Н., Василијевић, Д. (2006). <i>Основе дидактике</i> . Ужице: Учитељски факултет Ужице, стр. 153-236.
Новаковић Цветковић, Б. (2020). <i>Савремене технологије у образовању</i> . Врање: Педагошки факултет.
Мандић, Д. (2003). <i>Дидактичко-методичке иновације у образовању</i> . Београд, стр. 55-120.
Мандић, П., Мандић, Д. (1996), <i>Образовна информациона технологија</i> . Београд.
Мандић, Д., Ристић М. (2005). <i>Веб портали и образовање на даљину у функцији подизања квалитета наставе</i> . Београд: Медиаграф.

Мијановић, Н. (2002). *Образовна технологија*. Подгорица.

<https://www.educatorstechnology.com/>

Број часова активне наставе | **Теоријска настава: 2** | **Практична настава: 2**

Методе извођења наставе: предавања, вежбе, практичан рад, дискусије, истраживачки рад, полемике, дебате, групни рад, рад у тандему, индивидуални рад, семинари, консултације.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност предавања и вежбе	10	Писмени испит	30
Колоквијум (I, II и III)	30		
Семинарски рад	15		
Практичан рад	15		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ГОВОРА 2
Наставник: Пурић С. Далиборка
Статус предмета: обавезни, VII и VIII семестар
Број ЕСПБ: 6
Услов: Одслушан студијски предмет Методика развоја говора 1
<p>Циљ предмета</p> <p>СТИЦАЊЕ ТЕОРИЈСКИХ И ПРАКТИЧНИХ ЗНАЊА О ВАСПИТНООБРАЗОВНОЈ ФУНКЦИЈИ КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ И МЕТОДИЧКИМ ПОСТУПЦИМА ПРИЛИКОМ ИНТЕРПРЕТАЦИЈЕ КЊИЖЕВНИХ ТЕКСТОВА У АКТИВНОСТИМА СА ДЕЦОМ ПРЕДШКОЛСКОГ УЗРАСТА (ПРОЗНИ ТЕКСТ, БАЈКА, БАСНА, КРАТКА УСМЕНА ФОРМА, ДРАМСКИ ТЕКСТ, ЛИРСКА ПЕСМА). СТИЦАЊЕ ТЕОРИЈСКИХ И ПРАКТИЧНИХ ЗНАЊА О ПОЈМУ, ВРСТАМА И ЗНАЧАЈУ ИГРЕ У АКТИВНОСТИМА СА ДЕЦОМ ПРЕДШКОЛСКОГ УЗРАСТА; О ДИДАКТИЧКИМ СРЕДСТВИМА; О ПЛАНИРАЊУ ВАСПИТНОГ РАДА. ОСПОСОБЉАВАЊЕ ЗА СТВАРАЊЕ ПОДСТИЦАЈНЕ СРЕДИНЕ (ФИЗИЧКЕ И СОЦИЈАЛНЕ) ЗА РАЗВОЈ, УЧЕЊЕ И ВАСПИТАЊЕ ДЕЦЕ, САРАДЊУ СА ПОРОДИЦОМ И ДРУШТВЕНОМ СРЕДИНОМ У СВИМ СЕГМЕНТИМА ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ ДЕЛОВАЊА. ПРИМЕНА СТЕЧЕНИХ ЗНАЊА У ПЛАНИРАЊУ, ОРГАНИЗАЦИЈИ, РЕАЛИЗАЦИЈИ И ЕВАЛУАЦИЈИ АКТИВНОСТИ СА ПРЕДШКОЛСКОМ ДЕЦОМ. ОСПОСОБЉАВАЊЕ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ПРОФЕСИОНАЛНИХ УЛОГА У РАЗЛИЧИТИМ ПОДРУЧЈИМА ДЕЛОВАЊА, У СКЛАДУ СА ПРИНЦИПИМА РАЗВОЈА РЕАЛНОГ ПРОГРАМА. РАЗВИЈАЊЕ СПОСОБНОСТИ ИСТРАЖИВАЊА, ТИМСКОГ РАДА, КРИТИЧКОГ И СТВАРАЛАЧКОГ ПРИСТУПА У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ.</p>
<p>Исход предмета</p> <p>Овладаност теоријским и практичним знањима о васпитнообразовној функцији књижевности за децу. Оспособљеност за примену методичких поступака приликом интерпретације књижевних текстова у активностима са децом предшколског узраста (прозни текст, бајка, басна, кратка усмена форма, драмски текст, лирска песма). Овладаност теоријским и практичним знањима о значају и могућностима примене игре у активностима развоја говора; о могућностима коришћења дидактичких средстава; о планирању васпитног рада. Оспособљеност за стварање подстицајне физичке и социјалне средине за развој, учење и васпитање деце, сарадњу са породицом и друштвеном средином у процесу васпитно-образовног деловања. Оспособљеност за примену стечених знања у планирању, организацији, реализацији и евалуацији активности са предшколском децом. Оспособљеност за остваривање професионалних улога у различитим подручјима деловања, у складу са принципима развоја реалног програма, као и за самосталан, креативан, критички, тимски и истраживачки рад.</p>
<p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <p>Васпитнообразовна функција књижевности у предшколском узрасту. Интерпретација књижевног текста у активностима са децом предшколског узраста. Интерпретација прозног текста. Интерпретација бајке. Интерпретација басне. Интерпретација кратке усмене форме. Интерпретација драмског текста. Интерпретација лирске песме. Игра у активностима са децом предшколског узраста. Дидактичка средства у активностима са децом предшколског узраста. Могућности корелације развоја говора са другим предметним подручјима. Тематско и пројектно планирање васпитног рада.</p> <p><i>Практична настава</i></p> <p>Интегрисање методичких знања у планирање и развијање реалног програма. Самостално креирање модела организације активности за подстицање развоја говора деце предшколског узраста интегрисаним приступом кроз тематско и пројектно планирање, развијањем реалног програма, осмишљавањем простора у функцији учења у реалном контексту, смисленим укључивањем родитеља и локалне заједнице. Критичка рефлексивна развијених модела.</p>
<p>Литература</p> <p>Дотлић, Љубица; Каменов Емил (1996). <i>Књижевност у децем вртићу</i>. Нови Сад: Змајеве дечје игре; Одсек за педагогију Филозофског факултета.</p> <p>Јовановић, Славица (2008). <i>Говор и комуникација</i>. Шабац: Заслон.</p> <p>Келемен Милојевић, Љиљана (2024). <i>Развој говора у предшколској установи</i>. Вршац: Висока струковна васпитачка и медицинска школа.</p> <p>Крњаја, Живка и Павловић, Бренеселовић, Драгана (2022). <i>Водич за развијање теме/пројекта са децом: интегрисани приступ учењу кроз теме/пројекте у складу са Основама програма ПВО „Године узлета”</i>. Београд: Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.</p> <p>Матић, Радомир (1988). <i>Методика развоја говора деце (до поласка у школу)</i>. Београд: Нова просвета.</p> <p>Милатовић, Вук (2009). <i>Методика развоја говора</i>. Београд: Учитељски факултет.</p> <p>Наумовић, Милорад (2000). <i>Методика развоја говора: приручник за студенте виших школа за образовање васпитача и за васпитаче</i>. Пирот: Виша школа за образовање васпитача.</p> <p>Павловић, Бренеселовић, Драгана (2022). <i>Стратегија заједничког развијања програма у складу са специфичностима појединих узраста деце: развијање реалног програма у складу са Основама програма</i></p>

<p><i>ПВО „Године узлета”</i>. Београд: Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.</p> <p>Росић, Тиодор (2008). <i>Методика развоја говора, изабрани текстови</i>. Јагодина: Педагошки факултет.</p> <p>Спасић, Јелена (2023). <i>Методика развоја говора</i>. Јагодина: Факултет педагошких наука.</p>			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2+2	Практична настава: 2+2
Методe извођења наставе: монолошка, дијалoшка, аналитичкосинтетичка, метода показивања, метода истраживања			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	50
колоквијум-и	20	
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА РАЗВОЈА ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА 2
Наставник: Маричић М. Сања
Статус предмета: обавезни, VII и VIII семестар
Број ЕСПБ: 5
Услов: одслушан предмет Методика развоја почетних математичких појмова 1
Циљ предмета: Оспособљавање будућих васпитача за реализацију предшколског програма кроз улоге посматрача, организатора, партнера и модератора, истраживача, уз рефлексивно преиспитивање теоријских сазнања и практичних вештина; стицање теоријских и практичних знања о методичкој трансформацији садржаја предшколског програма у области раног математичког образовања; стицање знања, умења и навика за планирање, припремање и организовање и вредновање активности на развијању почетних математичких појмова у раду са децом предшколског узраста; Оспособљавање студената за вођење педагошке документације, тимски рад и сарадњу са колегама.
Исход предмета: По завршетку наставе студенти ће бити у стању да: креативно примењују стручна знања, умења и вредности у раду са децом, у складу са њиховим узрастним и развојним особеностима; показује иницијативност, сарадњу и стваралаштво у реализацији програма, примењују ИКТ, образовне софтвере и платформе у реализацији и развијању предшколског програма; развијају математичке појмове код предшколске деце и врше одабир методичких поступака који доприносе развоју логичко-математичког мишељења код деце; планирају, програмирају, организују и евалуирају активности у оквиру предшколског математичког образовања у складу са методичким захтевима трансформације математичких садржаја.
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Специфичности и карактеристике учења и развијања математичких појмова код предшколске деце. Стратегија заједничког развијања програма у области математичког образовања у складу са специфичностима појединих узраста деце. Развијање појма природног броја код предшколске деце (вербални, перцептивни, скуповни, бројевни и комбиновани приступ). Методички приступ развијању појма природног броја код предшколске деце. Развијање просторне оријентације и појмова просторних релација (горе-доле, изнад-испод, испред-иза-између, у-на-ван, лево-десно). Развијање појмова релација величине (велико-мало, дуго-кратко, широко-уско, дебело-танко, плитко-дубоко, тешко-лако). Развијање појма линије (праве, криве, отворене, затворене). Развијање геометријских појмова код предшколске деце (лопта, коцка, квадар, ваљак, круг, квадрат, правоугаоник, троугао). Мерење на предшколском узрасту. Обрасци у предшколском математичком образовању. Лутка и њена улога у развијању математичких појмова. Сликовница и њена улога у развијању математичких појмова. Обликовање реалног простора. Учење кроз истраживање. Интегративни приступ. Документовање учења детета кроз портфолио. Рефлексија као начин учења и професионалног усавршавања васпитача. <i>Практична настава</i> Практична примена знања у планирању, припремању, организовању активности и реализовању садржаја предшколског математичког образовања у предшколским установама.
Литература Дејић, М. (2015). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> . Београд: Учитељски факултет. Егерић, М. (2009). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> . Јагодина: Учитељски факултет. Маричић, С., Шпијуновић, К. (2012). Развијање појма природног броја код предшколске деце. <i>Зборник радова</i> . 15(14), 205-220. Maričić S. & Stakić M. (2023). The Picture Book and its Role in Preschool Mathematics Education. <i>Journal of Elementary Education</i> , 16(2), 189–204. Маричић, С., Милинковић, Н., Брковић, М. (2023). Лутка и њена улога у предшколском математичком образовању. У: С. Маринковић (ур.), <i>Савремено предшколско васпитање и образовање – тенденције, изазови и могућности</i> (313–328). Ужице: Педагошки факултет. <i>Основе програма предшколског васпитања – Године узлета</i> (2018). Правилник о основама програма предшколског васпитања и образовања, Службени гласник Републике Србије, бр. 27/2018. Pavlović Breneselović, D. i Krnjaja, Ž. (2017). <i>Kaleidoskop: osnove diversifikovanih programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja</i> . Београд: .Institut za pedagogiju i andragogiju, Filozofski fakultet Univerziteta u

Београду.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе: предавања, вежбе, практичан рад, консултације, самосталан рад, кооперативан рад, дискусије.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	50
колоквијум-и	20	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА УПОЗНАВАЊА ОКОЛИНЕ 2			
Наставник: Маринковић С. Снежана			
Статус предмета: обавезни, VII и VIII семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: одслушан предмета Методика упознавања околине 1			
Циљ предмета: Оспособљавање студената за разумевање контекста заједнице, вртића, групе, кроз модел рада усмерен на дете, интегрисани приступ учењу, дезинституционализацију, тј. отворени систем васпитања и социјалну инклузију; Оспособљавање студената за стварање подстицајне средине (физичке и социјалне) за развој, учење и васпитање деце; Оспособљавање студената да знају и умеју да дизајнирају ситуације учења везане за садржаје упознавања околине (истраживачке ситуације, ситуације решавања проблема, ситуације појмовног реструктурирања спонтаних појмова); Оспособљавање студената за критичку и конструктивну анализу ситуација учења на основу савремених теоријских поставки о периоду детињства, учењу и развоју деце предшколског узраста и примера добре праксе.			
Исход предмета: Студент поседује знања из области различитих наука као извора садржаја у развијању предшколског програма; Студент уме да креира инспиративну средину за учење и истраживање, разуме важност простора као трећег васпитача, уважава децу као активне учеснике у животу вртића, подстиче децу да граде заједничка искуства кроз различите контексте који подржавају различите перспективе на животне ситуације и догађаје.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Вртић као контекст учења (упознавања околине). Интегрисан приступ учењу. Развијање теме, пројекта са децом, Педагошко документовање, Простор, окружење и амбијентално учење у процесу упознавања околине. Партиципативно учење. Основа за учење: добробит, делање и односи. Како се гради програм упознавања околине. Самовредновање. <i>Практична настава</i> Извођење и самостално креирање интегрисаног приступа учењу кроз развијање теме, пројекта са децом. Поступци подстицања функције делања. Подршка одраслих у игри. Подршка васпитача учењу у животно практичним активностима. Интегрисање мултиписмености у игру, практичне активности и планирано учење.			
Литература Бренеселовић, Павловић, Д., Крњаја, Ж. (2017), <i>Основе диверсификованих програма предшколског васпитања</i> . Филозофски факултет. Београд: ИПА. <i>Концепција Основа програма – Године узлета.</i> Крњаја, Ж., Бренеселовић, Д. (2022). <i>Водич за развијање теме/пројекта са децом..</i> Београд: Министарство просвете, науке и технолошког развоја. Бренеселовић, Д., Крњаја, Ж., Бацковић, С. (2022). <i>Водич за уређење простора у децијем вртићу.</i> Београд: Министарство просвете, науке и технолошког развоја. Крњаја, Ж., Бренеселовић, Д. (2022). <i>Приручник за документовање.</i> Београд: Министарство просвете, науке и технолошког развоја. Најдановић Томић, Ј., Вулетић, Ј., Калезић Вигњевић, А., Гламочак, С. (2022). <i>Самовредновање у предшколским установама.</i> Београд: Министарство просвете, науке и технолошког развоја и Завод за вредновање квалитета образовања и васпитања. Маринковић, С. (1988). <i>Како децу предшколског узраста уводимо у природне науке.</i> Портоторж: The Second, International Symposium, Natural Sciences in Preschool and Early Elementary Education. Група аутора (2022). <i>Што нас учи Reggio?</i> Загреб: Елемент.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 1+1	Практична настава: 2+2	
Методе извођења наставе: кооперативна наставник–студент, учење по моделу, кооперативно учење у групама студената, хоспитовање, групне дискусије, индивидуални рад студената на задатом проблему.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	60
практична настава	10	усмени испит	
колоквијум-и		
семинар-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА МУЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА 2			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: обавезан, VII и VIII семестар			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: одслушан предмет Методика музичког васпитања 1			
Циљ предмета Оспособљавање студената за непосредан рад са децом у области музичког васпитања уз примену адекватних методичких поступака.			
Исход предмета Оспособљеност за планирање, организовање и евалуацију активности у оквиру предшколског музичког образовања. Оспособљеност студената за креативно примењивање стручних знања и умења у раду са децом, у складу са њиховим узрастним и развојним особеностима у области музичког васпитања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Специфичност музичког васпитања деце предшколског узраста., музика у развојним етапама. Принципи, методе, средства и облици музичких активности. Избор музичких садржаја: песме, музичке игре, драматизације, слушање музике. Нега дечјег слуха и гласа, развој слуха. Тематско планирање. <i>Практична настава</i> Огледна активност, самостални практични рад студената, анализа активности.			
Литература Ђурковић-Пантелић, М. (1998): <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> . Шабац: Виша школа за образовање васпитача. Манастериоти, В.(1987): <i>Музички одгој на почитном ступњу</i> . Загреб: Школска књига. Протић, В. (1987): <i>Прве колективне музичке игре</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Василијевић, Д., Судзиловски Д. (2012): <i>Нађи дугу</i> , Учитељски факултет у Ужицу. Судзиловски, Д., Терзић, Е. (2010): <i>Музика у развојним етапама деце предшколског узраста</i> . Зборник радова, Учитељски факултет у Ужицу. Терзић, Е. (2004): <i>Бројалице као наставно средство у музичком васпитању</i> . Зборник радова. Ужице: Учитељски факултет у Ужицу. Судзиловски, Д., Терзић, Ивановић, М. (2013). <i>Значај музике за развој детета</i> . Зборник радова. Учитељски факултет у Ужицу.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1+1	Практична настава: 2+2
Методe извођења наставе предавања, вежбе, практичан рад, консултације, самосталан рад, дискусије.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	16	писмени испит	
практична настава	54	усмени испт	30
колоквијум-и		
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА ЛИКОВНОГ ВАСПИТАЊА 2			
Наставник: Селаковић И. Кристинка			
Статус предмета: обавезни, VII и VIII семестар			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: одслушан предмет Методика ликовног васпитања I			
Циљ предмета Стицање теоријских и практичних знања о васпитнообразовној функцији ликовног васпитања. Оспособљавање студената за самостално планирање, организацију, припрему, реализацију и евалуацију ликовних активности у складу са развојним и социјалним карактеристикама деце предшколског узраста. Стицање основних теоријских знања из ликовне културе и историје уметности ради коришћења уметничког дела у функцији подстицања и развијања ликовних способности – перцепције, рецепције и уважавања уметности и културне баштине.			
Исход предмета Овладаност теоријских и практичних знања о васпитнообразовној функцији ликовног васпитања. Оспособљеност студената за самостално планирање, организацију, припрему, реализацију и евалуацију ликовних активности у складу са развојним и социјалним карактеристикама деце предшколског узраста. Овладаност основних теоријских знања из ликовне културе и историје уметности ради коришћења уметничког дела у функцији подстицања и развијања ликовних способности – перцепције, рецепције и уважавања уметности и културне баштине.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Планирање и организација васпитно-образовног рада у области ликовног васпитања. Стратегије, технике и методе за рад са децом предшколског узраста на проблемима визуелних уметности. Улога и значај васпитача. Дечја игра као подстицај за развијање сензомоторних и ликовних активности; Улога и значај лутке. Уметничко дело као подстицај за развијање дечјег ликовног стваралаштва. Уметник и ликовно-педагошки пројекат у вртићу. Развој уметности и стварање уметничког дела кроз историју уметности <i>Практична настава</i> Аналитичко посматрање, анализирање и самостално држање ликовних активности у на предшколском узрасту у складу са стеченим знањима и способностима у оквиру предмета Методика ликовног васпитања I и II.			
Литература Winner, E. (2005). <i>Darovita djeca</i> . Lekenik: Ostvarenje d.o.o. Renšo, A. (2015). <i>Knjiga o umetnosti za decu</i> (bela knjiga). Beograd: Data staus. Renšo, A. (2016). <i>Knjiga o umetnosti za decu</i> (žuta knjiga). Beograd: Data staus. Трифуновић, Л. (1994): <i>Сликарски правци XX века</i> . Просвета, Београд. Арсенијевић, М. (2024). <i>Кратак преглед историје уметности</i> . Јагодина: Факултет педагошких наука.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 1	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе Предавања, вежбе, инструктивна предавања, менторски рад на припреми ликовних активности, анализе одржаних активности на нивоу групе за праксу/или пројектног задатка, индивидуална анализа ликовне активности.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	50
практична настава	30	усмени испт	/
колоквијум-и	10	
семинар-и	/		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач		
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МЕТОДИКА ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА 2		
Наставник: Марковић М. Јован		
Статус предмета: обавезни, VII, VIII семестар		
Број ЕСПБ: 4		
Услов: нема		
Циљ предмета		
Циљ је да студенти добију и разумеју теоријску основу наставе, да овладају практичним знањима и вештинама како би у процесу планирања и реализације активности физичког васпитања на предшколском узрасту примењивали адекватне методе, садржаје и облике рада, у складу са узрастним карактеристикама деце и свестраног и целовитог развоја личности.		
Исход предмета		
Потребно је да студенти овладају теоријским и практичним знањима како би на најбољи начин реализовали улогу васпитача у физичким активностима деце предшколског узраста. Посебан акценат се даје на адекватном утврђивању циљева, задатака и садржаја активности, уважавању и поштовању узрастних карактеристика и специфичности целовитог развоја сваког детета, избору метода, принципа, облика и садржаја рада која нуде оптимална физичка, психичка и емотивна оптерећења деце предшколског узраста.		
Садржај предмета		
<i>Теоријска настава</i>		
Методика физичког васпитања – предмет, циљ, задаци. Задаци физичког васпитања – биолошки, васпитни, образовни. Дете и физичка активност. Антрополошки статус деце предшколског узраста. Улога васпитача у реализацији задатака физичког васпитања у предшколском узрасту. Физиномија лошег држања тела. Телесни деформитети код деце предшколског узраста. Моторне активности деце до 7 година. Облици физичког васпитања у предшколским установама. Организациони облици моторних активности. Корелација физичког васпитања са другим васпитно-образовним подручјима. Вежбе обликовања. Улога справа и реквизита у физичком васпитању деце предшколског узраста. Дидактичко методички принципи васпитно-образовног рада у физичком васпитању. Дидактичко методички принципи васпитно-образовног рада у физичком васпитању. Планирање и програмирање наставе. Писана припрема за активност. Методе у физичком васпитању. Покретне игре. Оптерећење на усмереним активностима. Корелација физичког васпитанја са другим васпитно – образовним подручјима. Вежбе за развој одређених мишићних група. Безбедност, чување, помагање. Посебне активности: на снегу, на води, рекреативна настава, бројалице. Вредновање. Пракса.		
<i>Практична настава</i>		
Природни облици кретања – скакање. Природни облици кретања – трчање. Полигон препрека – равнотежа. Полигон препрека – брзина. У шуми. Том и Џери, полигон препрека. Ослобађање пролећне виле. Вучење и надвлачење. Мајстор у вртићу – полигон препрека. Природни облици кретања – пузање. Природни облици кретања – ходање. Полигон препрека – прецизност. Полигон препрека – снага. Покретне игре. Елементарне игре. Плесне народне игре. Полигон вежби за равно стопало. Полигон вежби за кифозу. Игре са лоптом. Природни облици кретања – провлачења. Полигон препрека – кординација. Полигон препрека – окретност. Елементарне игре – двориште. Природни облици кретања – скакање и провлачење. Полигон препрека – брзина и кординација. Игре на снегу. Плесне игре – дечији плесови. Вежбе са вијачом и обручевима. Природни облици кретања – трчање и пузање. Полигон препрека – равнотежа и прецизност.		
Литература		
Стаматовић, М., Марковић, Ј., Милановић, Ј., Павловић, С., (2018). <i>Методика физичког васпитања за предшколски узраст</i> . Ужице: Педагошки факултет Ужице		
Шекељић, Г., Марковић, Ј., Павловић, С., (2019). <i>Физичко васпитање деце предшколског узраста</i> . Ужице: Педагошки факултет Ужице		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 1	Практична настава: 2
Методе извођења наставе		
предавачка, коперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, семинарски радови, дебатни клубови, тестови знања, визуелни прикази: филмови, слике, видео клипови.		
Оцена знања (максимални број поена 100)		

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	40	усмени испт	30
колоквијум-и		
семинар-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЛИКОВНО СТВАРАЛАШТВО ДЕЦЕ			
Наставник: Селаковић И. Кристинка			
Статус предмета: изборни, VII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: /			
Циљ предмета Стицање знања, компетенција и вештина које се односе на ликовно стваралаштво деце и савремене приступе раном ликовном образовању и васпитању. Стицање теоријских знања о дечјем ликовном развоју и стваралаштву. Развој свести о особеностима и значају ликовног стваралаштва деце раног узраста и подстицању креативности. Развијање критичког мишљења, естетских критеријума, стицање компетенција за тимски рад и неговање различитости. Оспособљавање студената за примену стечених знања у планирању, реализацији и евалуацији ликовних активности деце раног узраста.			
Исход предмета Студент је овладао знањима, компетенцијама и вештинама које се односе на ликовно стваралаштво деце и усвојио је савремене приступе у раном ликовном образовању и васпитању. Овладаност теоријским знањима о дечјем ликовном развоју и стваралаштву. Студент је усвојио знања о особеностима и значају ликовног стваралаштва деце раног узраста и подстицању креативности. Развио је критичко мишљење, формирао естетске критеријуме, стекао компетенције за тимски рад и неговање различитости. Оспособљеност студената за примену стечених знања у планирању, реализацији и евалуацији ликовних активности деце раног узраста.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Проучавање дечјег цртежа на раном узрасту. Анализа дечјег цртежа. Значај обогаћеног простора за ликовне активности кроз игру. Значај породица у укључивање у ликовне активности деце раног узраста. Значај културних институција и локалне заједнице као подршка учењу и васпитању деце предшколског узраста са посебним нагласком на ликовно васпитање и обарзовање. Улога васпитача у праћењу, документовању и вредновању дечјих ликовних радова. Компетенције васпитача за анализу дечјих радова. <i>Практична настава</i> /			
Литература Филиповић, С., Каменов, Е. (2009). <i>Мудрост чула, III део</i> . Нови Сад: Драгон. Koks, М. (2000), <i>Деčји цртежи</i> . Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. Breneselović, D., Krnjaja, Ž. (2021). <i>Godine uzleta Osnove programa PVO</i> . Zavod za unapređivanje obrazovanja i vaspitanja, UNICEF i Institut za pedagogiju i andragogiju. Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu. https://doi.org/10.13140/RG.2.2.15318.98885 Лазаревић, Е. (2015). Развијеност вештине цртања код деце предшколског узраста. <i>Иновације у настави</i> , 28(1), 82–91.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава:0
Методe извођења наставе Предавања, инструктивна предавања, менторски рад, консултације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	60
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и		
семинар-и	30		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ДЕЧЈЕ ГОВОРНО СТВАРАЛАШТВО			
Наставник: Стакић М. Мирјана			
Статус предмета: изборни, VII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
<p>СТИЦАЊЕ ЗНАЊА О РАЗЛИЧИТИМ МОГУЋНОСТИМА ПОДСТИЦАЊА ДЕЧЈЕГ ГОВОРНОГ СТВАРАЛАШТВА КРОЗ ИГРУ И ФУНКЦИОНАЛНО УКЉУЧИВАЊЕ РАЗЛИЧИТИХ ПОЕТСКО-ПРОЗНИХ КЊИЖЕВНИХ ТЕКСТОВА (ЛИРСКА ПЕСМА, БАЈКА, ФАНТАСТИЧНА ПРИЧА, БАСНА, ЗАГОНЕТКА), КОРИШЋЕЊЕ ПРИЧАЊА И ПРЕПРИЧАВАЊА И КОМБИНОВАЊЕ ИЗРАЖАЈНИХ СРЕДСТАВА РАЗЛИЧИТИХ УМЕТНОСТИ. ОСПОСОБЉАВАЊЕ СТУДЕНАТА ДА НА ОСНОВУ СТЕЧЕНИХ ЗНАЊА О ПОДСТИЦАЊУ ДЕЧЈЕГ ГОВОРНОГ СТВАРАЛАШТВА И ПРИМЕРА ДОБРЕ ПРАКСЕ УСМЕРЕ СВОЈЕ ПОСТУПКЕ И ПОНАШАЊЕ У ФУНКЦИЈИ СТВАРАЊА ПОДСТИЦАЈНОГ ЈЕЗИЧКОГ ОКРУЖЕЊА И КОРИШЋЕЊА ИГРЕ ЗА РАЗВОЈ ДЕЧЈИХ ГОВОРНИХ ПОТЕНЦИЈАЛА.</p>			
Исход предмета			
<p>Студенти су стекли знање о различитим могућностима подстицања децјег говорног стваралаштва кроз игру. Оспособљени су да користе децју игру, да функционално укључују различите врсте књижевних текстова, користе причање и препричавање, комбинују изражајна средства различитих уметности и створе подстицајно језичко окружење за развој децјих говорних потенцијала.</p>			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
<p>Употреба говора у поетској функцији. Улога игре у развоју децјег стваралаштва. Говорне игре као подстицај децјем говорном стваралаштву. Игра у књижевном делу намењеном децу. Народна књижевност као облик говорне игре. Лирска песма као подстицај за децје говорно стваралаштво. Стиховорство и игре римовања. Хумор у књижевности за децу и смешне речи као подстицај за децје говорно стваралаштво. Прозне врсте (бајка, фантастична прича и басна) као подстицај развоју децје маште и говорног стваралаштва. Подстицајно читање детету. Причање и препричавање, уношење измена у познату причу. Загонетање и одгонетање – разне могућности коришћења загонетки. Комбиновање изражајних средстава различитих уметности. Праћење развоја децјег говорног стваралаштва.</p>			
Литература			
<p>Каменов, Е. (2010). <i>Мудрост чула. Део 4, Децје говорно стваралаштво</i>. Нови Сад: Драгон. Миловановић, Б. (2023). Говорне игре и вежбе у предшколском периоду. У: Б. Миловановић и М. Стакић, <i>Теоријско-методички приступ говорним играма и вежбама</i> (стр. 30–37; 57–94). Лепосавић: Универзитет у Приштини – Косовској Митровици, Учитељски факултет у Лепосавићу.</p>			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2		Практична настава: 0
Методе извођења наставе			
Монолошка, дијалогска, метода показивања – демонстрације, аналитичкосинтетичка метода и текст метода.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	60
колоквијум-и		
семинар-и	30		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: МУЗИЧКЕ ИГРЕ ДЕЦЕ РАНОГ УЗРАСТА			
Наставник: Танасковић К. Марија			
Статус предмета: изборни, VII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: одслушан предмет Методика музичког васпитања 1			
Циљ предмета Оспособљавање студента да примени знања у планирању, осмишљавању, организацији, реализацији и евалуацији васпитно-образовног процеса усмереног на музичке игре код деце јасленог узраста у предшколским установама, као и васпитно деловање у складу с персоналним, развојним и социјалним карактеристикама деце датог узраста.			
Исход предмета Студент уме да креира инспиративну средину за учење и истраживање у области музике и креативно примењује стручна знања, умења и вредности у раду са децом јасленог узраста, а у складу са њиховим узрастним и развојним особеностима. Развија критички став и истраживачки однос усмерен на иновирање праксе уз подстицање партиципације детета у музичким активностима. Поседује знање о значају музике и значају игара, а посебно музичких игара за развој детета, као и знања о различитим врстама игара. Студент је оспособљен за одабир и креативно осмишљавање и реализовање музичких игара.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Дечја игра и музичка игра као основ развоја дечјих способности. Врсте музичких игара у односу на узраст. Врсте музичких игара у односу на музички садржај. Бројалице у служби развоја музичких способности. Особине звука кроз музичке игре. Музичке игре у служби проширења опсега гласа. Значај традиционалних музичких игара. <i>Практична настава</i> Демонстрација музичких садржаја: певање, слушање, свирање, покрет. Развијање музичке перцепције кроз музичке игре (опажање звукова, тонова, боја инструмената).			
Литература Вукомановић, Н., Комненић, О. (1981). <i>Музичке игре</i> . Горњи Милановац: Дечје новине. Ivanović, M., Sudzilovski, D.(2018). Education Through Play in the Field of Music - Contribution of Montessori Method. <i>Зборник радова</i> , 21(20), 271-282. Јабланов, Н. (2006). <i>Народне песме и игре</i> . Београд: Креативни центар. Манастериоти, Ви.а (1987). <i>Музички одгој на почетном ступњу</i> . Загреб: Школска књига. Матић, Е., Мирковић-Радош, К. (1986). <i>Музика и предшколско дете</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Протић, В. (1983). <i>Прве колективне музичке игре</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Протић, В. (1988). <i>Музичко васпитање деце раног узраста</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. Sudzilovski, D., Terzić, E.(2010). Muzika u razvojnim etapama dece predškolskog uzrasta. <i>Zbornik radova Učiteljskog fakulteta</i> , Užice, 12, 203-210. Судзиловски, Д., Ивановић, М. (2015). Музичка игра у активностима у вртићу. <i>Зборник радова</i> , 18(17), 157-168. Танасковић, М. (2020). Приступ Reggio Emilia – могућности интеграције у предшколско музичко васпитање и образовање. <i>Зборник радова са Међународног научног скупа „Наука и настава у васпитно-образовном контексту“</i> . Ужице: Педагошки факултет, 407-416. Танасковић, М. (2025). <i>Сензорна стимулација и перцепција музике код деце</i> . Београд: Задужбина Андрејевић, Библиотека Educatio, број 79.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, разговора, демонстрација			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	40	усмени испит	30
колоквијум-и	20	
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ИНФЕКТИВНЕ БОЛЕСТИ ДЕЦЕ РАНОГ УЗРАСТА			
Наставник: Мијаиловић Д. Жељко			
Статус предмета: изборни, VII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Кроз теоретску наставу студенти ће се упознати са најважнијим инфективним болестима деце раног узраста, посебно са клиничким манифестацијама појединих заразних болести код деце као и основним принципима превенције и терапије тих обољења.			
Исход предмета У оквиру наставе студенти ће овладати са знањима из одређених области дечије инфектологије. На тај начин ће бити оспособљени да препознају поједине болести код деце као и да примењују превентивне мере у циљу њиховог сузбијања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Осипне грознице: шарлах, мале богиње, црвенка, овчије богиње; Стрептококне и стафилококне инфекције; Респираторне инфекције; Инфекције дигестивног система; Инфекције централног нервног система; Паразиталне инфекције. <i>Практична настава</i>			
Литература Чановић, П., Тодоровић З. (2003). <i>Инфективне болести са епидемиологијом</i> . Ћуприја. Чанак, Г. и сар. (2009). <i>Инфективне болести са негом болесника</i> . Нови Сад: Медицински факултет у Новом Саду.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 0	
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, разговора, демонстрација			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	60
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и	15	
семинар-и	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЈЕЗИЧКЕ ИГРЕ			
Наставник: Пурић С. Далиборка			
Статус предмета: изборни, VII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Нема			
Циљ предмета			
СТИЦАЊЕ ТЕОРИЈСКИХ И ПРАКТИЧНИХ ЗНАЊА О ПОЈМУ, ОПШТИМ ОБЕЛЕЖЈИМА, ФУНКЦИЈИ И ТИПОЛОГИЈИ ЈЕЗИЧКИХ ИГАРА. ОСПОСОБЉАВАЊЕ ЗА ПОДСТИЦАЊЕ АКТИВНОСТИ И КРЕАТИВНОСТИ ДЕЦЕ У ЈЕЗИЧКОМ ИЗРАЖАВАЊУ КРОЗ РАЗНЕ ВИДОВЕ ЈЕЗИЧКИХ ИГАРА. САМОСТАЛНО КРЕИРАЊЕ МОДЕЛА ОРГАНИЗАЦИЈЕ АКТИВНОСТИ РАЗВОЈА ГОВОРА ПРЕДШКОЛСКЕ ДЕЦЕ УЗ КОРИШЋЕЊЕ ЈЕЗИЧКИХ ИГАРА И КРИТИЧКА РЕФЛЕКСИЈА РАЗВИЈЕНИХ МОДЕЛА.			
Исход предмета			
ОВЛАДАНОСТ ТЕОРИЈСКИМ И ПРАКТИЧНИМ ЗНАЊИМА О ПОЈМУ, ОПШТИМ ОБЕЛЕЖЈИМА, ФУНКЦИЈИ И ТИПОЛОГИЈИ ЈЕЗИЧКИХ ИГАРА. ОСПОСОБЉЕНОСТ ЗА ПОДСТИЦАЊЕ СТВАРАЛАЧКИХ АКТИВНОСТИ ДЕЦЕ У ЈЕЗИЧКОМ ИЗРАЖАВАЊУ КРОЗ РАЗНЕ ВИДОВЕ ЈЕЗИЧКИХ ИГАРА. ОСПОСОБЉЕНОСТ ЗА САМОСТАЛНО КРЕИРАЊЕ МОДЕЛА ОРГАНИЗАЦИЈЕ АКТИВНОСТИ РАЗВОЈА ГОВОРА ДЕЦЕ ПРЕДШКОЛСКОГ УЗРАСТА УЗ КОРИШЋЕЊЕ ЈЕЗИЧКИХ ИГАРА И КРИТИЧКА РЕФЛЕКСИЈА РАЗВИЈЕНИХ МОДЕЛА.			
Садржај предмета			
<i>Практична настава</i>			
Појам и дефиниција језичке игре. Игра као форма увођења детета у језик и говор. Општа обележја и функције језичких игара. Врсте и типологија језичких игара (фонолошке, морфолошке, лексичке, синтаксичке, семантичке, парадигматске игре). Драмске игре. Покретне говорне игре. Језичке игре и књижевност. Језичке игре и усвајање граматике. Језичка игра у функцији подстицања језичког и говорног стваралаштва деце. Самостално креирање модела организације активности развоја говора предшколске деце уз коришћење језичких игара и рефлексивних модела. Израда збирке језичких игара.			
Литература			
Ивановић, Р. (2017). <i>Деца имају реч: деца у говорним разменама</i> . Београд: Креативни центар.			
Ивановић, Р. (1997). <i>Говорне радионице за рад са децом од 3 до 7 година</i> . Београд: Алтера.			
Марјановић, А., Ивановић, Р., Јанковић, С., Гашић-Павишић, С. (1990). <i>Дечје језичке игре</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, Сарајево: Свјетлост.			
Savić, S. (2020). <i>Između baletске i jezičke igre</i> . Novi Sad: Udruženje Ženske studije i istraživanja; Future publikacije.			
Спасић, Ј. (2022). <i>Језичке игре у говорном развоју</i> . Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: монолошка, дијалогска, текстовна, аналитичкосинтетичка, метода показивања, метода истраживања			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	60
колоквијум-и			
семинар-и	20		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: АСИСТИВНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ У ИНКЛУЗИВНОМ ОБРАЗОВАЊУ			
Наставник: Максимовић М. Јасна			
Статус предмета:изборни, VIII семестар			
Број ЕСПБ:6			
Услов:нема			
Циљ предмета: СТИЦАЊЕ ТЕОРИЈСКИХ И ПРАКТИЧНИХ ЗНАЊА О АСИСТИВНИМ ТЕХНОЛОГИЈАМА И ЊИХОВОЈ ПРИМЕНИ У ОБРАЗОВАЊУ, РЕХАБИЛИТАЦИЈИ, КОМУНИКАЦИЈИ И СВАКОДНЕВНОМ ЖИВОТУ ДЕЦЕ СА СМЕТЊАМА У РАЗВОЈУ; РАЗВИЈАЊЕ КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ТИМСКИ РАД И САРАДЊУ СА СТРУЧЊАЦИМА ЗАДУЖЕНИМ ЗА ОРГАНИЗОВАЊЕ И ПРУЖАЊЕ ПОДРШКЕ ДЕЦИ И УЧЕНИЦИМА У ИНКЛУЗИВНОМ ОБРАЗОВНОМ КОНТЕКСТУ.			
Исход предмета: Студент поседује теоријска и практична знања везана за одабир и примену одговарајућег средства из области асистивних технологија; оспособљен је за иницијалну процену потреба детета за подршком у домену асистивних технологија.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам и дефиниција асистивних технологија; Класификација асистивних технологија; Улога асистивне технологије у прилагођавању радног окружења; Асистивна технологија у раду са децом и ученицима који имају проблеме и тешкоће у комуникацији; Асистивна технологија у повећању доступности и коришћењу рачунара;Тимови за асистивне технологије. Анализа употребе и примене средства асистивне технологије у комуникацији, свакодневном животу и рехабилитацији; Примена метода процене способности и потреба особе за избор асистивне технологије; Примена метода за избор асистивне технологије у инклузивном и специјалном образовању деце и ученика са сметњама и тешкоћама у развоју; Претраживање веб-сајтова из области асистивне технологије.			
Литература . Maksimović, J., Stanimirović, D. (2013). Primena asistivne tehnologije u inkluzivnom obrazovanju. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 16(15), 367–374. Lazor, M., Isakov, M., Ivković, N. (2012). <i>Asistivna tehnologija u školi</i> . Novi Sad: Škola za osnovno i srednje obrazovanje, „Milan Petrović“ https://www.gloria-ferrari.com/pdf/asistivna_tehnologija_u_skoli.pdf Lazor, M. (2017). <i>Katalog asistivne tehnologije</i> , Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja RS, http://www.mpn.gov.rs/wp-content/uploads/2017/03/KATALOG-fin-novo.pdf Golubović, Š., Mikov, A., Milankov, V., Komazec, Z., Krasnik, R. (2012). Upotreba asistivnih tehnologija kod osoba sa invaliditetom. <i>Beogradska defektološka škola</i> , 18(1), 107–116. Ahmed, A. (2018). Perceptions of using assistive technology for students with disabilities in the classroom. <i>International Journal of Special Education</i> , 33(1), 129-139. https://eric.ed.gov/?id=EJ1184079 S.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава:2		Практична настава: 0
Методе извођења наставе :Предавања, интерактивна настава			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава		усмени испит	25
колоквијум-и		
семинар-и	35		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ХОР И ОРКЕСТАР 4			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: изборни, VIII семестар			
Број ЕСПБ:6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Циљ хорског певања и оркестра је да се код будућих васпитача развија смисао за колективно музицирање, певање и свирање у оквиру заједничких музичко-васпитних облика рада.			
Исход предмета			
Оспособљеност студента за самосталан рад са вокалним и инструменталним ансамблом што подразумева одабир одговарајуће литературе, рад са ансамблом, владање основним техникама дириговања и конципирање и организацију јавног наступа.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Хор као предмет треба да упозна студенте са основама вокалне технике, хорском литературом, са могућностима дечијих гласова са којима ће будући студенти радити. Садржај рада на хорским пробама ће бити у складу са могућностима студената кроз елементе интерпретације: техника дисања, образовање тона, дикција, ритмика, метрика, темпо и агогика, динамика, артикулација и фразирање. Радиће се композиције за хор различитих епоха и карактера, као и пригодне композиције. Садржај оркестра као предмета се односи на стицање основних знања о музичким инструментима, начину извођења, развијање разумевања и брзине читања нотног текста у циљу бољег владања инструментом. Уз упознавање са литературом радиће се на елементима интерпретације: ритмици, метрици, темпу и агогици, днамици, артикулацији и фразирању.			
<i>Практична настава</i>			
Хорске композиције различитих епоха за двогласни, трогласни или четворогласни хор; композиције за оркестар – ансамбл.			
Литература			
Ивановић, М., Здјелар, Н., Радовановић, С. (1997). <i>Збирка хорских композиција</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Ивановић, М. (2003). <i>Збирка духовних композиција домаћих аутора за дечије и омладинске хорове</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
<i>Избор хорских композиција са фестивала дечијих хорова</i> (приредио Бранко Ђурковић) (1974). Београд: Удружење музичких педагога СР Србије.			
Мокрањац, С. С.: <i>Световна музика 1, Руковети</i> (1992). Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
<i>Трогласне хорске композиције старих мајстора</i> (1976). Београд: Удружење музичких педагога.			
Чолић, Д. (1965). <i>Антологија хорских песама за децу</i> . Београд: Младо поколење.			
Каран, Г., Јовановић, Д. (2016). <i>Антологија српске музике за дечји и женски хор композитора друге половине XIX и прве половине XX века</i> . Београд: Klett.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, метода рада на тексту, метода демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	30	писмени испит	
практична настава	40	усмени испт	30
колоквијум-и		
семинар-и			

Табела 5.2. Спецификација стручне праксе – Методичка пракса II

Студијски програм: Васпитач
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПРАКСА 4
Наставник/наставници задужени за организацију стручне праксе: Пурић, С. Далиборка, Маричић М. Сања, Василијевић Н. Данијела, Селаковић И. Кристинка, Судзиловски М. Данијела, Марковић М. Јован
Број ЕСПБ: 6
Услов: положени испити из предмета: Методика развоја говора 1, Методика развоја почетних математичких појмова 1, Методика упознавања околине 1, Методика музичког васпитања 1, Методика ликовног васпитања 1, Методика физичког васпитања 1.
Циљ праксе: Оспособљавање студената за самостално планирање, реализацију и вредновање предшколских активности. Реализовање свих облика васпитног рада у једној предшколској групи.
Исход праксе: Студент је оспособљен: за осмишљавање, планирање, организовање, извођење и вредновање васпитног рада; за критички приступ сопственом педагошком искуству; за рефлексивну педагошку праксу. Студент је оспособљен за различите улоге и компетенције савременог васпитача (попис компетенција васпитача приказан у стандарду 3).
Садржај праксе: а) Планирање, организовање, извођење и вредновање васпитног рада у предшколским установама. б) Планирање, организовање, извођење и вредновање васпитног рада у предшколским установама у јасленим групама Студенти у току праксе планирају, припремају и реализују све активности (слободне и усмерене) у току дана, врше њихову евалуацију са васпитачем и учествују у свим активностима које се одвијају на нивоу групе у вртићу. Све активности документују у дневнику праксе који оцењује задужен предметни наставник.
Број часова: 150
<i>Методe реализације праксе:</i> Самосталан рад на задацима, анализа и вредновање активности у предшколској установи у складу са специфичностима појединих методика.
Оцена знања (максимални број поена 100)
Обављена пракса и извршене обавезе-урађени задаци и вођење дневника праксе вреднује се у оквиру студијских предмета: Методика развоја говора 2, Методика развоја почетних математичких појмова 2, Методика упознавања околине 2, Методика музичког васпитања 2, Методика ликовног васпитања 2, Методика физичког васпитања 2 као предиспитне обавезе. Обављена пракса се евидентира у индексу студента уз приписивање 6 ЕСПБ бодова.

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ПРЕДМЕТ ЗАВРШНОГ РАДА			
Наставник/наставници: наставник ментор			
Статус предмета: обавезни, VIII семестар			
Број ЕСПБ:2			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Оспособљавање студената за примену стечених научних и стручних знања, способности и вештина за самосталан рад у проучавању и истраживању у одређеној научној или стручној области и дисциплини. У оквиру предмета завршног рада студент изучава проблем, његову структуру и сложеност и на основу спроведених анализа изводи закључке о могућим начинима његовог решавања. Проучавајући литературу студент се упознаје са најновијим сазнањима из области истраживања, али и методама које могу да се примене за решавање сличних проблема.			
Исход предмета			
Студенти успешно идентификују проблем истраживања у оквиру одабране теме за израду завршног дипломског рада; примењују научне методе истраживања у циљу откривања адекватних праваца објашњавања и разумевања проблема истраживања; научно и аргументовано истражују и презентује резултате свог рада; успешно истражују релевантну литературу и одговарајуће научне изворе о проблематици која је предмет истраживања. Оспособљеност студената за укључивање у истраживачки рад, анализу и обраду добијених резултата истраживања, писање и саопштавање семинарских радова, стручних радова и израду завршног дипломског рада.			
Садржај предмета			
Израда нацрта истраживања, формулација проблема, одређивање предмета истраживања. Избор и формулација теме. Хипотетички оквир истраживања. Планирање и организација истраживања. Прикупљање и анализа литературе и релевантних извора. Прикупљање података. Сређивање и обрада података. Анализа резултата истраживања.			
Литература			
Литература се препоручује од стране ментора у складу са изабраном темом завршног рада			
Број часова активне наставе		Истраживачки рад: 1	
Методе извођења наставе: Метода усменог излагања, самосталан рад студената у проналажењу адекватних извора, рада на садржајима, метода демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Похађање активности на настави	50	Израда пројекта завршног рада	50
		

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
НАЗИВ ПРЕДМЕТА: ЗАВРШНИ РАД			
Наставник/наставници: наставник ментор			
Статус предмета: обавезни, VIII семестар			
Број ЕСПБ:2			
Услов:положени сви испити			
Циљ предмета да студенти кроз завршни рад обраде одабрану тему и проблем, анализом, емпиријским истраживањем или неком другом врстом истраживања теорије и васпитно образовне праксе.			
Исход предмета Овладаност методолошким средствима и аналитичком апаратуром; оспособљеност за самосталан аналитичкоистраживачки рад; оспособљеност за продубљено, потпуно и обухватно обједињавање, коришћење и примену стечених знања и способности; компетентан приступ анализи и истраживању датог проблема и сумирање добијених резултата; оспособљеност за самостално теоријско истраживање и истраживање васпитно-образовне праксе; оспособљеност за самосталан, аргументован приказ добијених истраживачких резултата.			
Садржај предмета Студенти уз сарадњу са ментором самостално обрађује одабрану тему и кроз процес проучавања и истраживања дате проблематике прикупљају садржаје користећи различите изворе, анализирају податке, обрађују, објашњавају и приказују добијене резултате.			
Литература Литература се препоручује од стране ментора у складу са изабраном темом завршног рада.			
Број часова активне наставе		Истраживачки рад: 2	
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, метода рада на тексту, метода демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Израда завршног рада	50	Одбрана завршног рада	50