

ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У УЖИЦУ
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
Трг Светог Саве 36, 31000 Ужице
www.pfu.kg.ac.rs

ВАСПИТАЧ
КЊИГА НАСТАВНИКА

УЖИЦЕ, 2025.

Књига наставника

Бранка Б. Арсовић	3
Александра П. Бјелић.....	4
Жана П. Бојовић.....	5
Миломир Д. Ерић	6
Љиљана С. Костић	7
Слађана Р. Луковић	8
Јасна М. Максимовић	9
Сања М. Маричић.....	10
Снежана С. Маринковић.....	11
Јован М. Марковић	12
Оливера Р. Марковић	14
Ненад С. Милинковић.....	15
Слободан Љ. Павловић.....	17
Бранко Ј. Поповић	18
Далиборка С. Пурић	19
Кристинка И. Селаковић	20
Марина Ж. Семиз	21
Мирјана М. Стакић	22
Јелена Д. Стаматовић.....	23
Данијела М. Судзиловски	24
Горан В. Шекелјић	25
Марија К. Танасковић	26
Горица Р. Томић	27
Данијела Н. Василијевић	28
Лидија Ђ. Златић.....	29
Бисерка Р. Кошарац.....	30
Жељко Д. Мијаиловић	31

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Бранка Б. Арсовић			
Звање		Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 14. 2. 2000. године			
Ужа научна односно уметничка област		Информационе технологије			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2022.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	ИМТ	Информационе технологије	
Докторат	2021.	Факултет техничких наука у Чачку, Универзитет у Крагујевцу	ИМТ	Информационе технологије	
Специјализација					
Магистратура	2009.	Природно-математички факултет, Универзитет у Крагујевцу	Информатичке науке	Информатика	
Мастер					
Диплома	1996.	Природно-математички факултет, Универзитет у Крагујевцу	Математика	Рачунарство и информатика	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	21.100421	Информатика	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Arsović, B. (2007). Istorijat razvoja računarsko-informatičke tehnologije sa posebnim osvrtom na primenu u obrazovanju. У К. Шпијуновић (ур.), <i>Образовање и усавршавање наставника – историјски аспект</i> (стр. 161–181). Ужице: Учитељски факултет.				
2.	Арсовић, Б. (2008). Употреба хипервидеа у циљу унапређења наставе – учење путем колаборативног креирања хипервидеа. <i>Иновације у настави</i> , XXI(2), 94–100.				
3.	Арсовић, Б. (2010). Информатизација образовања – нови изазов за образовање учитеља. У К. Шпијуновић (ур.), <i>Образовање и усавршавање наставника – дидактичко-методички приступ</i> (стр. 387–392). Ужице: Учитељски факултет.				
4.	Арсовић, Б. (2012). LMS у математичком образовању. У Н. Вуловић (ур.), <i>Методички аспекти наставе математике II</i> , посебна издања, књ. 12 (стр. 391–403). Јагодина: Факултет педагошких наука.				
5.	Арсовић, Б. (2012). <i>Напредне информационе технологије и образовни рачунарски софтвери у математичком образовању</i> . Ужице: Учитељски факултет.				
6.	Арсовић, Б. (2014). Друштвене мреже – колаборативни алати у образовном окружењу. У Z. Nemesztovszki i A. Vinkó (ur.), <i>IKT u obrazovanju</i> (str. 246–257). Subotica: Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku.				
7.	Арсовић, Б. (2017). ИКТ у образовању – могућности и изазови. У С. Маринковић (ур.), <i>Културно-потпорна средства у функцији наставе и учења</i> (стр. 423–432). Ужице: Учитељски факултет.				
8.	Arsović, B. (2018). Tendencies in Future Education Development – Personalised and Adaptive e-Learning. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , 21(20), 283–292.				
9.	Arsović, B., & Stefanovic, N. (2020). E-learning based on the adaptive learning model: case study in Serbia. <i>Sādhanā</i> , 45(1), 1–13. https://doi.org/10.1007/s12046-020-01499-8				
10.	Arsovic, B. (2024). Gamification in Primary Education: What It Is, Benefits and How to Use It. In I. Miličević (Ed.), <i>Proceeding TIE 2024: 10th International Scientific Conference Technics, Informatics and Education</i> (pp. 563-569). Čačak: Faculty of Technical Sciences. doi:10.46793/TIE24.563A				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			3		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			3		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања		Programme for development and implementation of programmes of Educational Leadership Training 2009–2013. Project Coordinator: Nederlandse School voor Onderwijs management NSO; www.nsoonderwijsmanagement.nl			
Други подаци које сматрате релевантним					
Члан редакције електронског часописа Народне библиотеке у Ужицу, <i>Корак библиотеке</i> – часопис за културу и библиотечку-информациону делатност, https://korakbiblioteke.biblioteka-uzice.rs/ https://korakbiblioteke.biblioteka-uzice.rs/redakcija/					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Александра П. Бјелић			
Звање		Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 13. 2. 2017. године			
Ужа научна односно уметничка област		Књижевност са методиком			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2023.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Филолошке науке	Књижевност са методиком	
Докторат	2022.	Филолошки факултет, Универзитет у Београду	Филолошке науке	Српска књижевност	
Специјализација					
Магистратура					
Мастер	2013.	Филолошки факултет, Универзитет у Београду	Филолошке науке	Српска књижевност	
Диплома	2012.	Филолошки факултет, Универзитет у Београду	Филолошке науке	Српска књижевност	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.104626	Књижевност за децу	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
2.	26.207226	Књижевност и филм	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	26.202726	Представе о детету у српском фолклору	Предавања	Васпитач	ОАС
4.	26.404126	Књижевни текст и развој говора деце	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Бјелић, А. (2024). Термини плагијата, фалсификата и мистификација у проучавању усмене књижевности. У Д. Поповић Николић и Н. Радуловић (ур.), <i>Савремена српска фолклористика 13</i> (стр. 84–100). Београд: Удружење фолклориста Србије и Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“; Лозница: Центар за културу „Вук Караџић“; Тршић: Научно-образовни културни центар „Вук Караџић“.				
2.	Бјелић, А. (2023). Рукописна библиографија радова о народној књижевности Војислава М. Јовановића Марамбоа. У Д. Петковић и Д. Ајдачић (ур.), <i>Савремена српска фолклористика XII</i> (стр. 79–90). Београд: Удружење фолклориста Србије, Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“ и Комисија за фолклористику Међународног комитета слависта; Лозница: Центар за културу „Вук Караџић“; Тршић: Научно-образовно културни центар „Вук Караџић“.				
3.	Бјелић, А. (2022). Рецепција антологија усмене књижевности Војислава М. Јовановића Марамбоа у периоду између два светска рата. <i>Узданица</i> , 19(1), 215–225. doi:10.46793/Uzdanica19.1.215B				
4.	Сувајџић, Б. и Бјелић, А. (2018). Фолклорни елементи у процесу обликовања <i>Проклете авлије</i> Иве Андрића. У М. Вуксановић (ур.), <i>Дело Иве Андрића</i> , Научни скупови САНУ, књ. 170, Одељење језика и књижевности, књ. 30. (стр. 175–190). Београд: САНУ.				
5.	Бјелић, А. (2016). Лажни идентитет вампира у српској драми XIX и XX века. <i>Научни састанак слависта у Вукове дане</i> , 45/2, Београд: Међународни славистички центар, 565–574.				
6.	Бјелић, А. (2016). Натприродни љубавник у демонолошком предању/Мотив љубавника у демонолошком предању. У Б. Сувајџић и др. (ур.), <i>Савремена српска фолклористика 3</i> (стр. 271–280). Ниш: Филозофски факултет; Београд: Удружење фолклориста Србије и Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“.				
7.	Бјелић, А. (2017). Библиографија <i>Годишњака Катедре за српску књижевност са југословенским књижевностима</i> . <i>Годишњак Катедре за српску књижевност са југословенским књижевностима</i> , XI, 483–508.				
8.	Бјелић, А. (2015). Фолклорни мотив вампира у српској драми XIX и XX века. <i>Philologia Mediana</i> , VII(7), 387–406.				
9.	Бјелић, А. (2013). Фолклорни мотив вампира у савременој српској драми. <i>Театрон – часопис за позоришну уметност</i> , 164/165, 113–124.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи	Међународни		
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Жана П. Бојовић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 15. 6. 1998. године			
Ужа научна односно уметничка област		Општа педагогија			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2019.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Општа педагогија	
Докторат	2009.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Педагошке и андрагошке науке	Општа педагогија	
Специјализација					
Магистратура	2002.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Педагошке и андрагошке науке	Општа педагогија	
Мастер					
Диплома	1988.	Филозофски факултет, Универзитет у Сарајеву	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.100526	Општа педагогија	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.300126	Теоријски проблеми дидактике	Предавања	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Бојовић, Ж. (2022). <i>Општа педагогија</i> . Ужице: Педагошки факултет.				
2.	Бојовић, Ж. (2018). <i>Педагогија – изабране теме</i> . Ужице: Педагошки факултет.				
3.	Бојовић, Ж. (2017). Културни идентитет младих под утицајем глобализације. У У. Шуваковић и О. Марковић Савић (ур.), <i>Глобализација и глокализација</i> (стр. 101–113). Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини – Београд: Српско социолошко друштво и Институт за политичке студије.				
4.	Бојовић, Ж. (2011). Утицај и домети педагогије Марије Монтесори на савремени васпитно-образовни систем. <i>Педагошка стварност</i> , LVII(7–8), 709–715.				
5.	Бојовић, Ж. (2016). Слободно време младих као педагошка категорија у теорији и пракси. У Бране Микановић (ур.), <i>Бањалучки новембарски сусрети 2016</i> (стр. 159–173). Бања Лука: Универзитет у Бањој Луци, Филозофски факултет у Бањој Луци.				
6.	Бојовић, Ж. (2014). Могућности модификовања методике васпитно-образовног рада идентификацијом васпитних утицаја. У С. Денић (ур.), <i>Могућности модификовања методике васпитно-образовног рада и методике разредне наставе</i> (стр. 68–73). Врање: Учитељски факултет.				
7.	Бојовић, Ж. (2007). Путеви разумевања педагошке комуникације. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 8, 233–238.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			2		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним – Члан експертског тима за израду курикулума: Демократска култура и референтни оквир компетенција за демократску културу у високом образовању (Савет Европе у Београду).					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Миломир Д. Ерић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 4. 1995. године			
Ужа научна односно уметничка област		Општа филозофија			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2024.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Филозофија	Општа филозофија	
Докторат	2009.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Филозофија	Савремена филозофија	
Специјализација					
Магистратура	1999.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Филозофија	Савремена филозофија	
Мастер					
Диплома	1991.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Филозофија	Савремена филозофија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	21.100521	Филозофија	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
2.	21.101621	Филозофија образовања	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	21.200221	Медији и комуникације	Предавања	Васпитач	ОАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Ерић, М. (2018). Лавиринти културе. Од Волтера до Фукоа. У С. Маринковић (ур.), <i>Језик, култура, образовање</i> (стр. 31–46). Ужице: Педагошки факултет.				
2.	Ерић, М. (2011). Појам функционалног знања. У К. Шпијуновић (ур.), <i>Настава и учење – стање и проблеми</i> (стр. 119–126). Ужице: Учитељски факултет.				
3.	Ерић, М. (2023). Софисти и идеја образовања. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , 26(25), 11–22. doi:10.5937/ZRPFU2325011E				
4.	Ерић, М. и Маринковић, С. (2018). Дете и одрасли у светлу феноменолошких схватања М. Мерло-Понтија. <i>Иновације у настави</i> , XXXI(4), 89–102. doi:10.5937/inovacije1804089E				
5.	Ерић М. (2013). Merleau-Ponty i Drugi, ili o smislu i besmislu solipsizma. <i>Filozofska istraživanja</i> , 33(4), 753–764.				
6.	Ерић, М. (2014). Merlo-Ponti: o istoriji, Hegelu i smrti. У Z. Kindić i V. Đurđević (прir.), <i>Iskustvo mere: spomenica Zdravku Kučinaru</i> (стр. 273–281). Београд: Filozofska komuna.				
7.	Ерић, М. (2018). Merlo-Ponti: Jezik, smisao, biće. <i>Theoria</i> , 61(4), 171–185. https://doi.org/10.2298/THEO1804171E				
8.	Ерић, М. (2023). Тело и егзистенција у светлу феноменологије перцепције М. Мерло-Понтија. <i>Наслеђе</i> , 56, 309–318. doi:10.46793/NasKg2356.309E				
9.	Ерић, М. (2023). Однос филозофије и социологије у светлу феноменолошке филозофије Мориса Мерло-Понтија. <i>Социолошки преглед</i> , XVII(3), 952–969. doi:10.5937/socpreg57-44442				
10.	Ерић, М. (2023). Smisao slike ili slika smisla: Merlo-Ponti i Sezan. <i>Theoria</i> , 66(4), 95–109. https://doi.org/10.2298/THEO2304095E				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			3		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			3		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Љиљана С. Костић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 3. 1998. године			
Ужа научна односно уметничка област		Књижевност са методиком			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2024.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Филолошке науке	Књижевност са методиком	
Докторат	2013.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Филолошке науке	Српска књижевност	
Специјализација					
Магистратура	2005.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Филолошке науке	Српска књижевност	
Мастер					
Диплома	1997.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Филолошке науке	Југословенска књижевност и српскохрватски језик	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.105026	Култура изражавања	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.104626	Књижевност за децу	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	26.201426	Сценска култура и уметност	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
4.	26.207226	Књижевност и филм	Предавања	Васпитач	ОАС
5.	26.404126	Књижевни текст и развој говора деце	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Костић, Љ. (2023). Песме за децу Милована Витезовића – у Радовићевом поетичком кругу. <i>Детињство</i> , XLIX(1), 79–89.				
2.	Костић, Љ. (2025). Психологија детињства у приповеткама Милутина Ускоковића. У Љ. Костић и Ј. Панић Мараш (ур.), <i>Књижевно дело Милутина Ускоковића</i> (стр. 191–208). Ужице: Народна библиотека – Педагошки факултет.				
3.	Костић, Љ. (2022). Драмски текстови Мирослава Антића. У В. Хамовић и Ј. Панић Мараш (ур.), <i>Антићеве простори детињства</i> (стр. 105–115). Београд: Учитељски факултет.				
4.	Пурић, Д. и Костић, Љ. (2016). Вредновање писаних састава у функцији унапређивања културе језичког изражавања ученика. <i>Наслеђе</i> , 35, 123–136.				
5.	Костић, Љ. и Пурић, Д. (2022). Перспектива примене електронске књиге из угла студената учитељских и педагошких факултета Западног Балкана. <i>Иновације у настави</i> , 35(1), 49–62.				
6.	Пурић, Д. и Костић, Љ. (2019). Значај примене успаванки у активностима са предшколском децом (из угла васпитача). У С. Маринковић (ур.), <i>Наука, настава, учење – проблеми и перспективе</i> (стр. 355–368). Ужице: Педагошки факултет.				
7.	Костић, Љ. и Пурић, Д. (2020). Васпитач и избор успаванки у активностима са децом предшколског узраста. <i>Иновације у настави</i> , 33(4), 48–60.				
8.	Marinković, S., Purić, D. i Kostić, Lj. (2021). Percepcija uloge uspavanke u razvoju deteta predškolskog uzrasta iz ugla vaspitača. У S. Rutar, D. Felda, M. Rodela, N. Krmac, M. Marović i K. Drljić (ur.), <i>Prehodi v različnih socialnih in izobraževalnih okoljih</i> (str. 157–173). Koper: Založba Univerze na Primorskem.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи	Међународни		
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним: – Рецензент Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Слађана Р. Луковић			
Звање		Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 10. 2018. године			
Ужа научна односно уметничка област		Општа психологија			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2024.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Психолошке науке	Општа психологија	
Докторат	2024.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Психолошке науке	Развојна психологија	
Специјализација					
Магистратура					
Мастер	2011.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Психологија	Психологија	
Диплома	2010.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Психологија	Психологија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	21.101421	Развојна психологија	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.104926	Психологија раног развоја и учења	Предавања	Васпитач	ОАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Luković, S., Marinković, B., & Zotović, K. M. (2022). The Zone of Actual and the Zone of Proximal Development Measured through Preschool Dynamic Assessment as Predictors of Later School Performance – a Longitudinal Study. <i>Psihologija</i> , 55(1), 89–105. https://doi.org/10.2298/PSI200914004L				
2.	Луковић, С., Бауцал, А. и Тишма, Б. (2013). Динамичко процењивање зоне наредног развоја Тестом за испитивање првака – 1. <i>Примењена психологија</i> , 6(4), 371–383.				
3.	Petrović, D. i Luković, S. (2012). Испитивање прихваћености деце која имају потребу за додатном подршком у образовању – могућност примене скале инклузивне distance. У С. Стојиљковић, Ј. Тодоровић и Г. Ђигић (ур.), <i>Личност и образовно-васпитни рад: тематски зборник радова</i> (стр. 130–144). Ниш: Филозофски факултет у Нишу.				
4.	Луковић, С. и Чизмић, С. (2012). Повезаност преференција животних стилова са професионалним интересовањима петнаестогодишњака. <i>Примењена психологија</i> , 2012/1, 81–108.				
5.	Смуђа, М., Луковић, С. и Петровић, Д. (2019). Социјална дистанца и структура стереотипа ученика основне школе према Ромима – квантитативна и квалитативна анализа. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , 21, 89–108.				
6.	Луковић, С. и Златић, Ј. (2018). Афективна везаност у контексту когнитивног развоја – педагошке импликације. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , 20, 89–98.				
7.	Златић, Ј. и Луковић, С. (2020). Улога наставника у развоју социоемоционалних вештина ученика. У С. Маринковић и Ј. Стаматовић (ур.), <i>Наука и настава у васпитно-образовном контексту</i> (стр. 93–110). Ужице: Педагошки факултет у Ужицу.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			27		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			1		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи		Међународни
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Јасна М. Максимовић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 5. 1996. године			
Ужа научна односно уметничка област		Специјална педагогија са методиком			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2024.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Специјална педагогија са методиком	
Докторат	2011.	Филозофски факултет, Универзитет у Источном Сарајеву	Педагогија	Специјална педагогија	
Специјализација					
Магистратура	2001.	Дефектолошки факултет, Универзитет у Београду	Дефектологија	Тифлологија	
Мастер					
Диплома	1989.	Дефектолошки факултет, Универзитет у Београду	Дефектологија	Тифлологија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	21.101721	Основи инклузивног образовања и васпитања	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.106626	Методика рада са децом из осетљивих друштвених група	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	26.203526	Асистивне технологије у инклузивном образовању	Предавања	Васпитач	ОАС
4.	26.403726	Савремени токови инклузивног васпитања	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
5.	26.404626	Активности деце са сметњама у развоју	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
6.	26.404726	Инклузија на раном узрасту	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Максимовић, Ј. (2017). <i>Инклузија у образовању – подршка деци са сметњама у развоју</i> . Ужице: Учитељски факултет у Ужицу.				
2.	Stamatović, J., Maksimović, J., & Zlatić, L. (2019). Development of social competencies for inclusion in initial education of teachers. <i>Croatian Journal of Education</i> , 21(3), 965–988. https://doi.org/10.15516/cje.v21i3.2984				
3.	Maksimović, J. i Stanimirović, D. (2013). Primena asistivne tehnologije u inkluzivnom obrazovanju. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , XVI(15), 367–374.				
4.	Maksimović, J. i Jablan, B. (2011). Karakteristike i uloga igre kod dece sa smetnjama u razvoju. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , XIV(13), 313–324.				
5.	Максимовић, Ј. (2015). Подршка деци са сметњама у развоју у инклузивном вртићу. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , XVIII(17), 169–182.				
6.	Максимовић, Ј. и Стаматовић, Ј. (2016). Подршка деци оштећеног вида у инклузивном вртићу. <i>Учење и настава</i> , 2(3), 463–474.				
7.	Максимовић, Ј. (2019). Учење у инклузивном вртићу кроз развој и стимулацију визуелне ефикасности. У С. Маринковић (ур.), <i>Наука, настава, учење – проблеми и перспективе</i> (стр. 303–316). Ужице: Педагошки факултет.				
8.	Maksimović, J., Golubović, Š. i Rapačić, D. (2008). Mogućnosti rane intervencije kroz procenu ponašanja dece predškolskog uzrasta. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , XI(9), 57–68.				
9.	Максимовић, Ј. и Голубовић, Ш. (2021). Универзални дизајн и приступачност игре у инклузивном окружењу. У С. Маринковић (ур.), <i>Наука, настава, учење у измењеном друштвеном контексту</i> (стр. 601–614). Ужице: Педагошки факултет.				
10.	Максимовић, Ј. и Јосиповић, Ј. (2024). Истраживачки приступи проучавању инклузије на раном, предшколском узрасту. У Ј. Стаматовић (ур.), <i>Дете, култура, образовање</i> (стр. 125–142). Ужице: Педагошки факултет.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			59		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			2		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Сања М. Маричић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 3. 1998. године			
Ужа научна односно уметничка област		Методика наставе математике			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2020.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе математике	
Докторат	2011.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе математике	
Магистратура	2003.	Учитељски факултет у Врању, Универзитет у Нишу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе математике	
Диплома	1997.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Професор разредне наставе	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.105726	Методика развоја почетних математичких појмова 1	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.106926	Методика развоја почетних математичких појмова 2	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	26.403226	Савремени токови методике развоја почетних математичких појмова	Предавања	Мастер васпитач	МАС
4.	26.404226	Даровитост за математику у предшколском васпитању	Предавања	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Маричић, С. и Стакић, М. (2024). Сликовница у функцији развијања природног броја. У Ј. Стаматовић, (ур.), <i>Дете, култура, образовање</i> (стр. 261–276). Ужице: Педагошки факултет.				
2.	Маричић, С., Милинковић, Н. и Брковић, М. (2023). Лутка и њена улога у предшколском математичком образовању. У С. Маринковић (ур.), <i>Савремено предшколско васпитање и образовање – тенденције, изазови и могућности</i> (стр. 313–328). Ужице: Педагошки факултет.				
3.	Maričić, S., & Stakić, M. (2023). The Picture Book and its Role in Preschool Mathematics Education. <i>Journal of Elementary Education</i> , 16(2), 189–204. https://doi.org/10.18690/rei.16.2.2843				
4.	Maričić, S., & Stakić, M. (2022). Learning Mathematics and Language through an Integrated Approach in Preschool Education. In S. Čotar Konrad, B. Borota, S. Rutar, K. Drljić & G. Jelovčan (ur.), <i>Vzgoja in izobraževanje predšolskih otrok prvega starostnega obdobja</i> (pp. 295–309). Koper: Založba Univerze na Primorskem.				
5.	Maričić, S. i Stamatović, J. (2021). Predškolsko matematičko obrazovanje: osnova za školsko učenje matematike. U S. Rutar, D. Felda, M. Rodelka, N. Krmac, M. Marović & K. Drljić (ur.), <i>Prehodi v različnih socialnih okoljih (Transitions in Different Social and Educational Environments)</i> (str. 195–208). Koper: Založba Univerze na Primorskem.				
6.	Маричић, С., Шпијуновић К. (2014). Самоперцепција оспособљености васпитача за препознавање деце потенцијално даровите за математику. <i>Годишњак Учитељског факултета у Врању</i> , V, Врање: Учитељски факултет, стр. 73–85.				
7.	Maričić, S., Maksimović, J., & Stakić, M. (2018). Use of the Picture Book in Teaching Mathematics and Serbian Language to Children with Learning Disabilities. In T. Štemberger, S. Čotar Konrad, S. Rutar & A. Žakelj (Eds.), <i>Constructing innovative learning (Oblikovanje inovativnih učnih okolij)</i> (pp. 395–413). Koper: Založba Univerze na Primorskem.				
8.	Maričić, S., Stakić, M., & Malinović-Jovanović, N. (2018). The Role of Literary Content for Children in Preschool Mathematics Education. <i>Eurasia Journal of Mathematics, Science & Technology Education</i> , 4(2), 631–642. doi:10.12973/ejmste/80627				
9.	Маричић, С. и Лазич, Б. (2017). Игра као потпуно средство у учењу у предшколском математичком образовању. У С. Маринковић (ур.), <i>Културно-потпуно средства у функцији наставе и учења</i> (стр. 259–268). Ужице: Учитељски факултет.				
10.	Maričić, S., & Stamatović, J. (2017). The Effect of Preschool Mathematics Education in Development of Geometry Concepts in Children. <i>Eurasia Journal of Mathematics, Science & Technology Education</i> , 13(9), 6175–6187. https://doi.org/10.12973/eurasia.2017.01057a				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			40		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			9		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Снежана С. Маринковић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 10. 1995. године			
Ужа научна односно уметничка област		Педагогија, дидактика, методике			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2010.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија, дидактика, методике	
Докторат	2001.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија	
Специјализација					
Магистратура	1994.	Филозофски факултет, Универзитет у Београд	Педагошке и андрагошке науке	Предшколска педагогија	
Диплома	1986.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	21.102321	Предшколска педагогија	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.107026	Методика упознавања околине 2	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	26.403326	Савремени токови методике упознавања околине	Предавања	Мастер васпитач	МАС
4.	26.301526	Истраживања у педагогији	Предавања	Мастер васпитач	МАС
5.	26.402226	Евалуација садржајних основа природе и друштва	Предавања	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
11.	Stamatović, J., Marinković, S., & Žunić Cicvarić, J. (2023). Child rights education in Serbian schools. <i>South African Journal of Education</i> , 43(4), 1–9. https://doi.org/10.15700/saje.v43n4a2176				
12.	Marinković, S., Purić, D. i Kostić, Lj. (2021). Percepcija uloge uspanke u razvoju deteta predškolskog uzrasta iz ugla vaspitača. U S. Rutar, D. Felda, M. Rodela, N. Krmac, M. Marović i K. Drljić (ur.), <i>Prehodi v različnih socialnih in izobraževalnih okoljih</i> (str. 157–173). Koper: Založba Univerze na Primorskem.				
13.	Ерић, М. и Маринковић, С. (2018). Дете и одрасли у светлу феноменолошких схватања М. Мерло-Понтија. <i>Иновације у настави</i> , XXXI(4), 89–102. doi:10.5937/inovacije1804089E				
14.	Marinković, S., Marinković, T., & Zlatić, L. (2018). Content Components of the Convention of the Rights of the Child and Folk Pedagogy in Function of Pupils Development. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , 21(20), 31–46.				
15.	Маринковић, С. и Костић, Љ. (2014). Филозофија васпитања Душана Радовића. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 17(16), 63–74.				
16.	Vasiljević, D., Sudžilovski, D., Marinković, S. (2016). Uticaj kvantitativnih postupaka na kvalitet naučnoistraživačkog rada univerzitetskih nastavnika, <i>Zbornik radova Filozofskog fakulteta Collection of Papers of the Faculty of Philosophy. Kosovska Mitrovica: Filozofski fakultet</i> , str. 67–86.				
17.	Маринковић, С. (2013). Виђење детета и детињства из угла народне педагогије. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 16(15), 23–36.				
18.	Маринковић, С. и Кундачина, М. (2013). Методолошки аспект евалуације квалитета образовања. <i>Иновације у настави</i> , XXVI(2), 20–30.				
19.	Маринковић, С. (1995). <i>Неки покушаји трансформације дејчег вртића у отворени васпитни систем</i> . Београд: Институт за педагогију и андрагогију – Филозофски факултет.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					
1. Рецензент Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању					
2. Уредник часописа <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i>					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Јован М. Марковић			
Звање		Ванредни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 10. 2014. године			
Ужа научна односно уметничка област		Методика наставе физичке културе			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2022.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе физичке културе	
Докторат	2016.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе физичког васпитања	
Специјализација					
Магистратура	2011.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе физичког васпитања	
Мастер					
Диплома	1998.	Филозофски факултет, Универзитет у Нишу	Физичко васпитање и спорт	Физичка култура	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.107326	Методика физичког васпитања 2	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
2.	26.202226	Моторичке игре деце раног узраста	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
3.	26.207426	Дечји спорт	Предавања	Васпитач	ОАС
4.	26.202926	Плесне активности	Предавања	Васпитач	ОАС
5.	26.404526	Физичко васпитање и здравље предшколског детета	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Stošić, D., Uzunović, S., Đorđević, N., Marković, J., & Petrović, V. (2014). Comparative Analysis of Rhythmic Structures Motor Performance Abilities in Dancers. <i>Sport science and health</i> , 4(1), 41–50. doi:10.7251/SSH1401041S				
2.	Pavlović, S., Marinković, D., & Marković, J. (2015). Efekti primene sedmomesečne kineziološke aktivnosti na motorički status dece predškolskog uzrasta. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , XVIII(17), 149–156.				
3.	Stamatović, M., Šekeljić, G., & Marković, J. (2016). The Organization and Different Outcomes of the Physical Education Classes in Primary School. <i>Facta Universitatis: Series Physical Education and Sport</i> , 14(3), 381–388. doi:10.22190/FUPES 1603381S				
4.	Stošić, D., Marinković, D., Veličković, S., Petrović, V., & Marković, J. (2016). Effects of Dance Aerobic on Body Composition. In S. Pantelić (Ed.), <i>FIS Communications 2016 in physical education, sport and recreation</i> (pp. 218–225). Niš: Faculty of Sport and Physical Education.				
5.	Šekeljić, G., Stamatović, M., & Marković, J. (2016). Virtual space of the basic motoric structures. <i>Facta Universitatis: Series Physical Education and Sport</i> , 14(1), 99–108.				
6.	Živković, M., Rašić, L., Bubanj, S., Milenković, S., & Marković, J. (2016). Plyometric training in the muscle explosive strength development. In S. Pantelić (Ed.), <i>FIS Communications 2016 in physical education, sport and recreation</i> (pp. 339–343). Niš: Faculty of Sport and Physical Education.				
7.	Bubanj, S., Šekeljić, G., Marković, J., & Mazić, S. (2017). How Safe is the „Flaxed arm hang test“? <i>Acta Kinesiologica</i> , 11(2), 111–118.				
8.	Uzunović, S., Đorđević, N., Nikolić, D., Stošić, D., Marković, J., & Petrović, J. (2017). The Effects of Kindergarten Sports on Bilateral Coordination of Preschool Age Children. <i>Facta Universitatis: Series Physical Education and Sport</i> , 15(3), 481–491. doi:10.22190/FUPES17034814				
9.	Bubanj, S., Mitković, M., Gašić, T., Mazić, S., Stanković, R., Radovanović, R., Obradović, B., Šekeljić, G., Stamatović, M., Marković, J., & Uzunović, S. (2018). The impact of resistance training program on the muscle strength and bone density in adolescent athletes. <i>Acta facultatis medicae Naissensis</i> , 35(3), 201–215. doi:10.2478/afmna-2018-0022				
10.	Uzunović, S., Kušić, V., Stošić, D., Kostić, L., Petrović, V., Marković, J., & Miletić, A. (2018). The effect of folk dance on the changes in coordination parameters in students amateur dancers. In M. Kocić (Ed.), <i>FIS Communications 2018 in physical education, sport and recreation</i> (pp. 288–293). Niš: Faculty of Sport and Physical Education, University of Niš.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			2		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Оливера Р. Марковић			
Звање		Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 4. 1995. године			
Ужа научна односно уметничка област		Примењена математика			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2024.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Математичке науке	Примењена математика	
Докторат	2008.	Филозофски факултет, Универзитет у Источном Сарајеву	Математичке науке	Алгебра	
Специјализација					
Магистратура	1998.	Природно-математички факултет, Универзитет у Новом Саду	Математичке науке	Дискретна математика	
Мастер					
Диплома	1994.	Математички факултет, Универзитет у Београду	Математика	Теоријска математика и примене	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.104426	Елементарни математички појмови	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Doroslovački, R., & Marković, O. (2000). N-words over any alphabet with forbidden any 3-subwords. <i>Journal of Mathematics</i> , 30(2), 159–163.				
2.	Марковић, О. и Пикула, М. (2012). Статистика у настави математике у основној школи. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , XV(4), 221–228.				
3.	Pikula, M., Vladičić, V., & Marković, O. (2013). A solution to the inverse problem for the Sturm-Liouville-type equation with a delay. <i>Filomat</i> , 27(7), 1237–1245. doi:10.2298/FIL 1307237P				
4.	Marković, O., & Erić, M. (2014). The Problem of Inadequate Use of the Mathematical Language in the PISA Test Tasks. <i>Procedia – Social and Behavioral Sciences</i> , 128, Elsevier, 54–59. doi:10.1016/j.sbspro.2014.03.117				
5.	Марковић, О. и Пикула, М. (2014). Критички осврт на идеју применљивог знања у настави математике. У З. Станимировић, М. Марић и М. Светлик (ур.), <i>Зборник радова са IV симпозијума „Математика и примене“</i> (стр. 117–126). Београд: Математички факултет.				
6.	Marković, O., Pikula, M., & Zubac, M. (2019). Critical Analysis of the Mathematical Tasks of the PISA Test. <i>Croatian Journal of Education</i> , 21(1), 233–274. https://doi.org/10.15516/cje.v21i1.3245				
7.	Zubac, M., Milinković, D., & Marković, O. (2021). Internal Motivation and Students' Knowledge of Math. <i>Croatian Journal of Education</i> , 23(2), 317–342. https://doi.org/10.15516/cje.v23i2.3512				
8.	Марковић, О. и Ерић, М. (2022). Неки проблеми у логичком закључивању у настави математике. У С. Маринковић (ур.), <i>Наука и образовање – изазови и перспективе</i> (стр. 231–244). Ужице: Педагошки факултет.				
9.	Ерић, М. и Марковић, О. (2023). О неким аспектима броја и бројања. У С. Маринковић (ур.), <i>Савремено предшколско васпитање и образовање – тенденције, изазови и могућности</i> (стр. 343–356). Ужице: Педагошки факултет.				
10.	Marković, O., & Zubac, M. (2024). Dilemmas in solving one type of exponential equations in mathematics teaching. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , 26(27), 245–258. https://doi.org/10.5937/ZRPFU2426245M				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			15		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			4		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Ненад С. Милинковић			
Звање		Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 3. 2013. године			
Ужа научна односно уметничка област		Методика наставе математике			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2023.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе математике	
Докторат	2021.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе математике	
Специјализација					
Магистратура					
Мастер	2014.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Мастер учитељ	
Диплома	2008.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Професор разредне наставе	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.105726	Методика развоја почетних математичких појмова I	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.202626	Дидактичка средства у раном математичком образовању	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
3.	26.105126	Математичке игре	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
4.	26.404326	Математика кроз игру	Предавања	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Маричић, С., Милинковић, Н. и Брковић, М. (2023). Лутка и њена улога у предшколском математичком образовању. У С. Маринковић (ур.), <i>Савремено предшколско васпитање и образовање – тенденције, изазови и могућности</i> (стр. 313–328). Ужице: Педагошки факултет.				
2.	Maričić, S., Milinković, N., & Marinković, S. (2022). Online Math Lessons in Junior Grades of Primary School amid the COVID-19 Pandemic. In J. Drobnič, S. Pelc, M. Kukanja Gabrijelčić, K. Česnik, T. Vršnij Perše & T. Volmut (Eds), <i>Education during the Time of Covid-19</i> (pp. 81–96). Koper: Založba Univerze na Primorskem.				
3.	Маричић, С. и Милинковић, Н. (2022). Спремност учитеља за онлајн наставу математике током пандемије ковид-19. <i>Зборник радова Учитељског факултета Призрен – Лепосавић</i> , 18, 113–128.				
4.	Милинковић, Н. (2014). Дидактичке вредности диференциране наставе у раду са ученицима потенцијално даровитим за математику. У Р. Николић (ур.), <i>Настава и учење – савремени приступи и перспективе</i> (стр. 581–588). Ужице: Учитељски факултет.				
5.	Арсовић, Б. и Милинковић, Н. (2014). Изазови мултимедијалних образовних материјала намењених млађем узрасту ученика. <i>Учитељ</i> , XXXII(1), 165–173.				
6.	Milinković, N., Maričić, S., & Đokić, O. (2022). The equals sign – the problem of early algebra learning and how to solve it. <i>Иновацијеу настави</i> , XXXV(3), 26-43. doi:10.5937/inovacije2203026M				
7.	Милинковић, Н. и Маричић, С. (2022). Непозната и променљива – проблем учења ране алгебре. У С. Маринковић (ур.), <i>Наука и образовање – изазови и перспективе</i> (стр. 245–262). Ужице: Педагошки факултет.				
8.	Maričić, S., & Milinković, N. (2023). Digital Textbook And Its Place In Mathematics Instruction In Younger Grades Of Primary School. In N. Malinović-Jovanović (Ed.), <i>Quality of Teaching and Learning (QTL) – Reality and Possibilities</i> (pp. 39–40). Vranje: Pedagogical Faculty.				
9.	Маричић, С. и Милинковић, Н. (2017). Уџбеник у стварању услова за контекстуални приступ учењу садржаја алгебре у почетној настави математике. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , XX(19), 117–130.				
10.	Симић, В. и Милинковић, Н. (2022). Методичке вредности диференциране наставе у почетној настави математике из угла учитеља. <i>Учење и настава</i> , VIII(1), 139–162.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			1		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Слободан Љ. Павловић			
Звање		Ванредни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 18. 2. 2013. године			
Ужа научна односно уметничка област		Теорија и методика физичког васпитања, спорта и рекреације			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2022.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Физичко васпитање и спорт	Теорија и методика физичког васпитања, спорта и рекреације	
Докторат	2017.	Факултет спорта и физичког васпитања, Универзитет у Новом Саду	Физичко васпитање и спорт	Физичко васпитање и спорт	
Специјализација					
Магистратура					
Мастер	2009.	Факултет спорта и физичког васпитања, Универзитет у Београду	Физичко васпитање и спорт	Физичко васпитање и спорт	
Диплома	2008.	Факултет спорта и физичког васпитања, Универзитет у Београду	Физичко васпитање и спорт	Физичко васпитање	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.201526	Активности у природи	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
2.	26.104826	Основи физичког васпитања и спорта	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
3.	26.401926	Операционализација истраживања у физичкој култури	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Pavlović, S., & Marinković, D. (2013). Relacije pojedinih antropometrijskih karakteristika i motoričkih sposobnosti dece predškolskog uzrasta. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 16(15), 249–258.				
2.	Pavlović, S., & Marinković, D. (2013). Razlike u morfološkim karakteristikama i motoričkim sposobnostima dece predškolskog uzrasta. U D. Perić (ur.), <i>Razvojne karakteristike deteta predškolskog uzrasta</i> (str. 110–115). Novi Sad: Fakultet za sport i turizam TIMS i Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača.				
3.	Павловић, С., Маринковић, Д., Радановић, Д. и Влошак, С. (2014). Моторички простор деце предшколског узраста. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 17(16), 351–358.				
4.	Krnet, Ž., Casals, C., Bala, G., Madić, D., Pavlović, S., & Drid, P. (2015). Can Kinesiological Activities Change “Pure” Motor Development in Preschool Children during One School Year? <i>Collegium Antropologicum</i> , 39(1), 35–40.				
5.	Pavlović, S., Marinković, D., & Marković, J. (2015). Efekti primene sedmomesečne kineziološke aktivnosti na motorički status dece predškolskog uzrasta. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 18(17), 149–156.				
6.	Семиз, М. и Павловић, С. (2024). Превенција проблема у здравственом понашању деце предшколског узраста: импликације за праксу и истраживања. У Ј. Стаматовић (ур.), <i>Дете, култура, образовање</i> (стр. 39–60). Ужице: Педагошки факултет у Ужицу.				
7.	Pelemiš, V., Pavlović, S., Mandić, D., Radaković, M., Branković, D., Živanović, V., Milić, Z., & Bajrić, S. (2024). Differences and Relationship between Body Composition and Motor Coordination in Children Aged 6–7 Years. <i>Sports</i> , 12(6), 142. https://doi.org/10.3390/sports12060142				
8.	Павловић, С., Пелемиш, В., Митровић, Н. и Николић, И. (2023). Ефекти примене петомесечног третмана физичког вежбања код деце предшколског узраста. У С. Маринковић (ур.), <i>Савремено предшколско васпитање и образовање – тенденције, изазови и могућности</i> (стр. 357–370). Ужице: Педагошки факултет.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			2		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			2		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Бранко Ј. Поповић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 10. 2000. године			
Ужа научна односно уметничка област		Драмске уметности			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2016.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Драмске и аудиовизуелне уметности	Драмске уметности	
Докторат					
Специјализација					
Магистратура	2007.	Универзитет уметности у Београду	Драмске и аудиовизуелне уметности	Теорија уметности и медија	
Мастер					
Диплома	1987.	Факултет драмских уметности, Универзитет уметности у Београду	Драмске и аудиовизуелне уметности	Позоришна и радио режија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.103726	Драмске и говорне игре за децу	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
2.	26.201426	Сценска култура и уметност	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Бранко Поповић – режија: позоришна представа <i>Аладин</i> (Спасоје Миловановић), Градско позориште „Театар 91”, Алексинац, сезона 2022/2023. (премијера: 14. 03. 2022. године, Градско позориште, „Театар 91” Алексинац).				
2.	Бранко Поповић – јавно извођење на фестивалима: Фестивал представа за децу <i>Крушка</i> (Крушевац, 4–10. фебруар 2019. године), Крушевачко позориште, представа <i>Пепељуга</i> (Игор Бојовић), режија Бранко Поповић.				
3.	Бранко Поповић – учешће у раду жирија: члан стручног жирија Фестивала – 14. Фестивал представа за децу и младе професионалних позоришта Србије, Крушевац, 15–22. 11. 2021. године.				
4.	Поповић, Б. (2008). Од игре до драмске игре. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , XI(9), 217–232.				
5.	Поповић, Б. (2014). Сценска уметност у функцији развоја даровитости код деце предшколског узраста. У М. Јоковић (ур.), <i>Наше стварање 14</i> , Зборник радова са Десетог симпозијума са међународним учешћем „Васпитач у 21. веку” (стр. 263–270). Алексинац: Висока школа за васпитаче струковних студија.				
6.	Поповић, Б. (2010). <i>Бој на Косову</i> Љубомира Симовића – драма српске националне драме. У Д. Маликовић и В. Питулић (ур.), <i>Косово и Метохија у цивилизацијским токовима</i> , књига 2 (стр. 409–418). Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини.				
7.	Porović, B., & Janjić, M. (2011). Puppet in children’s pre-school education. У К. Шпијунковић (ур.), <i>Настава и учење – стање и проблеми</i> (стр. 689–696). Ужице: Учитељски факултет.				
8.	Јањић, М. и Поповић, Б. (2012). Сценска игра „лазарице“ – неговање народног блага у вртићу. У С. Денић (ур.), <i>Књижевност за децу и њена улога у васпитању и образовању деце предшколског узраста</i> (стр. 295–306). Врање: Учитељски факултет.				
9.	Поповић, Б. (2017). Лутка у сценском образовању мастер васпитача. У Ж. Миленовић и С. Видосављевић (ур.), <i>Иновације у васпитању и образовању: дигитализација, иновативни програми и модели</i> (стр. 567–578). Лепосавић: Учитељски факултет у Призрену – Лепосавићу.				
10.	Porović, B. (2015). Scensko obrazovanje vaspitača. У <i>Uticaj interneta na poslovanje u Srbiji i svetu</i> [Elektronski izvor], Међународна научна конференција Универзитета Singidunum <i>Sinteza 2014</i> , 25–26. 4. 2014. године (стр. 289–392). Beograd: Univerzitet Singidunum. doi:10.15308/SINTEZA-2014-289-392				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Далиборка С. Пурић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 11. 2000. године			
Ужа научна односно уметничка област		Методика наставе српског језика и књижевности			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2023.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе српског језика и књижевности	
Докторат	2012.	Учитељски факултет, Универзитет у Београду	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе српског језика и књижевности	
Магистратура	2004.	Учитељски факултет у Врању, Универзитет у Нишу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе српског језика и књижевности	
Диплома	1998.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Професор разредне наставе	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.105626	Методика развоја говора 1	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.106826	Методика развоја говора 2	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	21.200821	Језичке игре	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
4.	26.403126	Савремени токови методике развоја говора	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
	Palos, R., Samfira, E., Virga, D., & Purić, D. (2023). The core self-evaluations, psychological capital, and academic engagement: a cross-national mediation model. <i>Frontiers in Psychology</i> , 14. https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1189665				
2.	Костић, Љ. и Пурић, Д. (2022). Перспектива примене електронске књиге из угла студената учитељских и педагошких факултета Западног Балкана. <i>Иновације у настави</i> , 35(1), 49–62. doi:10.5937/inovacije2201049K				
3.	Пурић, Д. и Костић, Љ. (2021). Коришћење електронске књиге у време здравствене кризе од стране студената учитељских и педагошких факултета Западног Балкана. <i>Узданица</i> , XVIII(2), 99–115. doi:10.46793/Uzdanica18.П.099P				
4.	Marinković, S., Purić, D. i Kostić, Lj. (2021), Percepcija uloge uspavanke u razvoju deteta predškolskog uzrasta iz ugla vaspitača. U S. Rutar, D. Felda, M. Rodela, N. Krmac, M. Marović i K. Drljić (ur.), <i>Prehodi v različnih socialnih in izobraževalnih okoljih</i> (str. 157–173). Koper: Založba Univerze na Primorskem.				
5.	Костић, Љ. и Пурић, Д. (2020). Васпитач и избор успаванке у активностима са децом предшколског узраста. <i>Иновације у настави</i> , 33(4), 48–60. http://dx.doi.org/10.5937/inovacije2004048K				
6.	Чутовић, М. и Пурић, Д. (2019). Значај и могућности развијања толеранције посредством књижевног текста код деце предшколског узраста. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , 22(21), 129–142.				
7.	Пурић, Д. и Костић, Љ. (2019). Значај примене успаванке у активностима са предшколском децом (из угла васпитача). У С. Маринковић (ур.), <i>Наука, настава, учење – проблеми и перспективе</i> (стр. 355–368). Ужице: Педагошки факултет.				
8.	Пурић, Д. и Чутовић, М. (2018). Школа као фактор развијања интеркултуралности. У С. Маринковић (ур.), <i>Језик, култура, образовање</i> (стр. 361–374). Ужице: Педагошки факултет.				
9.	Пурић, Д. (2016). Фактори активног слушања деце предшколског узраста. <i>Зборник радова Филозофског факултета</i> , 46(4), 297–314. doi:10.5937/zrffp46-12551				
10.	Стојановић, Б. и Пурић, Д. (2014). Љубав према књизи и читању – императив будућих васпитача и учитеља. У С. Денић (ур.), <i>Савремене тенденције у наставним и ваннаставним активностима на учитељским (педагошким) факултетима</i> (стр. 505–520). Врање: Учитељски факултет.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи:	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним: – Рецензент Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Кристинка И. Селаковић			
Звање		Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 3. 1998. године			
Ужа научна односно уметничка област		Методика наставе ликовне културе и ликовног васпитања			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2021.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе ликовне културе и ликовног васпитања	
Докторат	2015.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе	
Специјализација					
Магистратура	2005.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Науке о уметностима	Историја уметности	
Мастер					
Диплома	1996.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Науке о уметностима	Историја уметности	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.201426	Сценска култура и уметност	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
2.	26.201626	Ликовне игре деце раног узраста	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
3.	26.104526	Увод у ликовне технике	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
4.	26.106026	Методика ликовног васпитања 1	Предавања	Васпитач	ОАС
5.	26.107226	Методика ликовног васпитања 2	Предавања	Васпитач	ОАС
6.	26.203026	Ликовно стваралаштво деце	Предавања	Васпитач	ОАС
7.	26.403626	Савремени токови методике ликовног васпитања	Предавања	Мастер васпитач	МАС
8.	26.401726	Мултимедијалност игара за децу	Предавања	Мастер васпитач	МАС
9.	26.404426	Ликовне технике у активностима деце предшколског узраста	Предавања	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Selaković, K., & Ivanović, M. (2018). Family and Artistically Gifted Children. In J. Herzog (Ed.), <i>Challenges of Working with Gifted Pupils in European School Systems</i> (pp. 211–225). Hamburg: Verlag Dr. Kovač.				
2.	Selaković, K. (2017). Developing and Fostering Creativity Through the Works of Art by Young Pupils. <i>Revija za elementarno izobraževanje (The Journal of Elementary Education)</i> , 10(2–3), 261–275. doi:10.18690/2463-8005.10.2-3.261-274(2017)				
3.	Selaković, K., & Ivanović, M. (2017). Competencies of Students – Kindergarten Teachers for the Realization of Visual Arts And Music Activities in Preschool Institutions. In L. Vujičić, O. Holz, M. Duh & M. Michielsen (Eds.), <i>Contributions to the Development of the Contemporary Paradigm of the Institutional Childhood, An Educational perspective</i> (pp. 197–210). Berlin: Lit Verlag.				
4.	Selaković, K., & Ivanović, M. (2018). Integration of Contents in Teaching Fine Arts and Music Culture. In P.M. Rabensteiner, O. Holz & M. Michielsen (Eds.), <i>Teacher Education, Sustainability and Development. Challenges, Issues, Solutions for Teaching in the 21 st Century</i> (pp. 163–173). Berlin: Lit Verlag.				
5.	Селаковић, К. и Ивановић, М. (2016). Полуобликовани, отпадни и рециклирани материјали у ликовним и музичким активностима и унапређење еколошког васпитања деце предшколског узраста. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 19(18), 207–222.				
6.	Milutinović, J., & Selaković, K. (2022). Pedagogical Potential of Online Museum Learning Resources. <i>Journal of Elementary Education</i> , 15 (Spec. Iss.), 131–145.				
7.	Selaković, K., & Ivanović, M. (2016). Art and Musical Activities in function of Improving the Ecological education of Preschool Children. In M. Duh (Ed.), <i>Ekologija v konceptu širših družbenih sprememb</i> (pp. 251-262). Maribor: Pedagoška fakulteta – Rakičan: RIS Dvorec.				
8.	Селаковић, К. и Милутиновић, Ј. (2013). Уметност као искуство – концепција естетског васпитања Џона Дјуија. <i>Настава и васпитање</i> , 2, 62(2), 281–293.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи	Међународни		
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Марина Ж. Семиз			
Звање		Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 10. 2013. године			
Ужа научна односно уметничка област		Педагогија			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2020.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија	
Докторат	2020.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија	
Специјализација					
Магистратура					
Мастер					
Диплома	2010.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	26.104326	Дидактика са методиком васпитно-образовног рада	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	21.200721	Васпитање деце раног узраста	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	21.201621	Васпитање за различитост и социјалну инклузију	Предавања	Васпитач	ОАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Semiz, M. (2024). <i>Kooperativno učenje i kvalitet znanja učenika</i> . Užice: Pedagoški fakultet.				
2.	Семиз, М. (2020). Концептуализације и приступи у дефинисању кооперативног учења. <i>Настава и васпитање</i> , 69(3), 291–312. doi:10.5937/nasvas2003291S				
3.	Semiz, M. (2022). Toys as Artifacts of the Material Culture of Children and Childhood: Implications for Future Research. <i>Теме – часопис за друштвене науке</i> , 46(2), 399–416. doi:10.22190/ТЕМЕ210410025S				
4.	Семиз, М. (2023). Отворена питања и педагошки парадокси о игри и играчкама током хоспитализације детета. У С. Маринковић (ур.), <i>Савремено предшколско васпитање и образовање – тенденције, изазови и могућности</i> (стр. 101–124). Ужице: Педагошки факултет.				
5.	Semiz, M., Purić, D., Tanasković, M., & Čutović, M. (2024). Promoting and Encouraging Diversity and Interculturality in Early and Preschool Education: The Perspective of Educators. In I. Blažević, M. Diković, I. Kovačić, L. Lazarić & J. Gugić (Eds.), <i>Proceedings International Scientific Conference 20th Mate Demarin Days "Diversity and Interdisciplinarity in Education"</i> (pp. 63–82). Pula: Juraj Dobrila University of Pula, Faculty of Educational Sciences.				
6.	Semiz, M. (2023). Kvalitet vaspitanja i obrazovanja dece predškolskog i školskog uzrasta na bolničkom lečenju i mere obrazovne politike. U Z. Šaljić, S. Dubljanin i A. Pejatović (ur.), <i>U potrazi za kvalitetnim obrazovanjem i vaspitanjem: izazovi i moguća rešenja</i> (str. 71–76). Beograd: Univerzitet u Beogradu, Filozofski fakultet – Institut za pedagogiju i andragogiju – Pedagoško društvo Srbije.				
7.	Семиз, М. (2020). Перцепције васпитача о заступљености и разноврсности еколошких активности у вртићу. <i>Учење и настава</i> , 6(2), 427–452.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			10		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			3		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања		Сертификат о учешћу на стручном скупу <i>Reggio dani na Balkanu</i> – 7. и 8. март 2025. године (16 сати обуке).			
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Мирјана М. Стакић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 30. 4. 2015. године			
Ужа научна односно уметничка област		Методика наставе српског језика			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2024.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе српског језика	
Докторат	2011.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе српског језика и књижевности	
Специјализација					
Магистратура	2002.	Филозофски факултет, Универзитет у Приштини – Косовској Митровици	Филолошке науке	Методика наставе српског језика и књижевности	
Мастер					
Диплома	1995.	Филолошки факултет, Универзитет у Приштини	Филолошке науке	Југословенска књижевност и српски језик	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.103726	Драмске и говорне игре за децу	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
2.	26.201226	Казивање књижевног текста	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
3.	26.103926	Српски језик 1	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
4.	26.104226	Српски језик 2	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
5.	26.201726	Реторика	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
6.	26.105026	Култура изражавања	Предавања	Васпитач	ОАС
7.	26.203126	Дечје говорно стваралаштво	Предавања	Васпитач	ОАС
8.	26.202026	Богаћење дечјег речника у васпитно-образовном раду	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Стакић, М. (2023). <i>О беседништву и реторици</i> . Ужице: Универзитет у Крагујевцу, Педагошки факултет.				
2.	Миловановић, Б. и Стакић, М. (2023). <i>Теоријско-методички приступ говорним играма и вежбама</i> . Лепосавић: Универзитет у Приштини – Косовској Митровици, Учитељски факултет у Призрену – Лепосавићу.				
3.	Стакић, М. (2020). Значај комуникацијских компетенција за професионални развој васпитача. У П. Јашовић (ур.), <i>Значај компетентности васпитача за квалитет васпитања и образовања деце предшколског узраста</i> (стр. 25–33). Алексинац: Академија васпитачко-медицинских струковних студија.				
4.	Стакић, М. (2019). <i>Гласови српског језика (теоријско-методички аспект)</i> . Ужице: Универзитет у Крагујевцу, Педагошки факултет.				
5.	Стакић, М. (2019). Експресивност везника у графитима младих. <i>Детињство</i> , XLV(1), 73–81.				
6.	Stakić, M., & Maričić, S. (2019). Integration of Activities of Mathematical Education and Language Development in Preschool Education (Chapter 10). In J. Lepičnik Vodopivec, L. Jančec & T. Štemberger (Eds.), <i>Implicit Pedagogy for Optimized Learning in Contemporary Education</i> (pp. 184–204). Hershey, PA: IGI Global.				
7.	Стакић, М. (2018). Статус предмета Реторика на учитељским и педагошким факултетима. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , 21(20), 177–190.				
8.	Стакић, М. (2017). Усвајање значења речи у почетним фазама усвајања матерњег језика. <i>Зборник радова Учитељског факултета Призрен – Лепосавић</i> , књига 11, 31–40.				
9.	Stakić, M. (2016). Igre mašte u funkciji razvoja govora dece predškolskog uzrasta. U E. Kopas-Vukašinić i B. Stojanović (ur.), <i>Savremeno predškolsko vaspitanje i obrazovanje: Izazovi i dileme</i> , posebna izdanja, knjiga 20 (str. 129–140). Jagodina: Fakultet pedagoških nauka Univerziteta u Kragujevcu.				
10.	Стакић, М. и Миловановић, Б. (2015). Евалуација предзнања из граматике српског језика студената Учитељског факултета у Лепосавићу. У С. Маринковић (ур.), <i>Настава и учење – евалуација васпитно-образовног рада</i> (стр. 273–284). Ужице: Учитељски факултет.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			1		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			1		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи		Међународни
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним: Награда за најбољу научницу на Педагошком факултету у 2021. години (награду је доделио Универзитет у Крагујевцу, 11. фебруара 2022. године).					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Јелена Д. Стаматовић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 10. 2009. године			
Ужа научна односно уметничка област		Педагогија			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2023.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија	
Докторат	2013.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија	
Специјализација					
Магистратура	2006	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија	
Мастер					
Диплома	1993.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	21.102421	Породична педагогија	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.105526	Акционо истраживање	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	26.301526	Истраживања у педагогији	Предавања	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Стаматовић, Ј. (2019). Истраживачки приступи проучавања педагошких факултета – стање, потребе и перспективе. У С. Маринковић (ур.), <i>Наука, настава, учење – проблеми и перспективе</i> (стр. 55–70). Ужице: Педагошки факултет.				
2.	Стаматовић, Ј. и Николић, Н. (2023). Компетенције будућих васпитача и учитеља за партнерски однос са родитељима у циљу превенције агресивног понашања деце. У С. Зуквић (ур.), <i>Педагогија јуче, данас, сутра</i> (стр. 196–201). Нови Сад: Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду.				
3.	Stamatović, J. i Zlatić, L. (2019). Akciono istraživanje i predškolska vaspitna praksa. U S. Čotar Konrad, B. Borota, S. Rutar, K. Drljić i G. Jelovčan (ur.), <i>Vzgoja in izobraževanje predškolskih otrok prvega starosnega obdobja</i> (str. 45–54). Koper: Založba Univerze na Primorskem.				
4.	Стаматовић, Ј. (2021). Основе програма предшколског васпитања и образовања – могућности и изазови. У П. Јашовић (ур.), <i>Изазови примене основа програма предшколског васпитања и образовања</i> (стр. 17–24). Алексинац: Академија васпитачко-медицинских струковних студија.				
5.	Стаматовић Ј. и Николић, Н. (2023). Образовање васпитача за партнерски однос са породицом. У С. Маринковић (ур.), <i>Савремено предшколско васпитање и образовање – тенденције, изазови и могућности</i> (стр. 143–158). Ужице: Педагошки факултет.				
6.	Stamatović, J., Maksimović, J., & Zlatić, L. (2019). Future Teachers' Social Competences for Inclusion. <i>Croatian Journal of Education</i> , 21(3), 965–988. https://doi.org/10.15516/cje.v21i3.2984				
7.	Стаматовић, Ј. (2022). <i>Методологија истраживања у васпитању и образовању</i> . Ужице: Педагошки факултет.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			10		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			5		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Име и презиме		Данијела М. Судзиловски			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 11. 2005. године			
Ужа научна односно уметничка област		Методика наставе музичке културе			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2024.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе музичке културе	
Докторат	2015.	Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у Београду	Педагошке и андрагошке науке	Музичка педагогија	
Специјализација					
Магистратура	2003.	Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у Београд	Науке о уметностима	Методика општег музичког образовања	
Мастер					
Диплома	1986.	Музичка академија Подгорица, Универзитет Црне Горе	Науке о уметностима	Општа музичка педагогија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.103626	Вокално-инструментална настава	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
2.	26.105926	Методика музичког васпитања 1	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	26.107126	Методика музичког васпитања 2	Предавања	Васпитач	ОАС
4.	26.202326	Дечје музичко стваралаштво	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
5.	26.201326	Хор и оркестар 1	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
6.	26.201826	Хор и оркестар 2	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
7.	26.202526	Хор и оркестар 3	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
8.	26.203326	Хор и оркестар 4	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
9.	26.403426	Савремени токови методике музичког васпитања	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
10.	26.401526	Теоријске основе музичке уметности	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
11.	26.401626	Стилови у музици	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Терзић, Е. и Судзиловски, Д. (2008). <i>Вокално-инструментална настава</i> . Ужице: Учитељски факултет.				
2.	Судзиловски, Д. и Терзић, Е. (2010). Музика у развојним етапама деце предшколског узраста. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 12, 203–210.				
3.	Судзиловски, Д. (2012). Студенти и компетенције за наставни предмет Музичка култура. У С. Маринковић (ур.), <i>Настава и учење – циљеви, стандарди, исходи</i> (стр. 627–636). Ужице: Учитељски факултет.				
4.	Судзиловски, Д. и Ивановић, М. (2016). <i>Вокално-инструментална настава</i> , практикум. Ужице: Учитељски факултет.				
5.	Судзиловски, Д. (2008). Комплексно естетско васпитање у музичкој настави. У С. Дивљан (ур.), <i>Уметност у методикама наставе</i> (стр. 127–134). Јагодина: Педагошки факултет				
6.	Судзиловски, Д. и Терзић, Е. (2010). Музика у развојним етапама деце предшколског узраста. <i>Зборник радова Учитељског факултета</i> , 13(12), 203–210.				
7.	Судзиловски, Д. и Ивановић, М. (2013). Значај музике за развој детета. У Р. Николић (ур.), <i>Настава и учење – квалитет васпитно-образовног процеса</i> (стр. 557–564). Ужице: Учитељски факултет.				
8.	Судзиловски, Д. и Ивановић, М. (2015). Музичка игра у активностима у вртићу. <i>Зборник радова Учитељског факултета</i> , 18(17), 157–168.				
9.	Tanasković, M., & Sudzilovski, D. (2022). Education Through Play in the Field of Music – Contribution of Montessori Method. In D. Chasapis (Ed.), <i>Montessori pedagogy & education</i> , Vol. 1, Issue 2, Special issue: <i>Educational materials</i> (pp. 69–77). Athens: Maria & Sotiris Goudlis Foundation.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			2		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			3		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи		Међународни
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Горан В. Шекељић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 17. 3. 2003. године			
Ужа научна односно уметничка област		Теорија и методика физичког васпитања, спорта и рекреације			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2018.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Физичко васпитање и спорт	Теорија и методика физичког васпитања, спорта и рекреације	
Докторат	2008.	Факултет спорта и физичког васпитања, Универзитет у Београду	Физичко васпитање и спорт	Физичко васпитање и спорт	
Специјализација					
Магистратура	1996.	Факултет спорта и физичког васпитања, Универзитет у Београду	Физичко васпитање и спорт	Физичка култура	
Диплома	1988.	Факултет спорта и физичког васпитања, Универзитет у Београду	Физичко васпитање и спорт	Физичка култура	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.110926	Методика физичког васпитања 1	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
2.	26.206226	Пливање	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
3.	26.400526	Савремени токови методике физичког васпитања	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Шекељић, Г., Марковић, Ј. и Павловић, С. (2019). <i>Физичко васпитање деце предшколског узраста</i> . Ужице: Педагошки факултет у Ужицу.				
2.	Стаматовић, М. и Шекељић, Г. (2015). Улога методичких принципа у физичком васпитању деце предшколског узраста. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 18(17), 129–138.				
3.	Марковић, Ж. и Шекељић, Г. (2008). Утицај боравка у предшколским установама на физички развој и физичке способности. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 9, 79–94.				
4.	Стаматовић, М., Шекељић, Г. и Божовић, З. (2008). Конструктивне игре за децу предшколског узраста на зимовању и летовању. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 10(11), 285–302.				
5.	Šekeljić, G. i Marković, Ž. (2008). Igranje kao metod i dečja igra kao sredstvo u fizičkom vaspitanju dece predškolskog uzrasta. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 9, 185–192.				
6.	Šekeljić, G., Stamatović, M., Martinović, D., & Pelemiš, V. (2018). Comparative Study of Motor Performances of the Boys with Different Body Mass Indices. <i>Croatian Journal of Education</i> , 21(2), 511–537. doi:10.15516/cje.v21i23088				
7.	Шекељић, Г. и Марковић, Ж. (2016). Да ли је побољшање квалитета физичког васпитања у предшколским установама приоритет свих земаља света? У Д. Мاستиловић (ур.), <i>Наука и евроинтеграције</i> (стр. 595–605). Пале: Филозофски факултет Универзитет у Источном Сарајеву.				
8.	Шекељић, Г. и Марковић, Ј. (2024). Проблеми у дефинисању моторичког простора деце. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , 27(26), 295–310. https://doi.org/10.5937/ZRPFU2426295S				
9.	Markovic, Z., Dzinovic-Kojic, D., Ignjatovic, A., Sekeljic, G., & Stankovic, S. (2016). The influence of different contents on the motor engagement of preschoolers. <i>Facta Universitatis, Series Physical Education and Sport</i> , 14(3), 371–380. doi:10.22190/FUPES1603371M				
10.	Šekeljić, G. (2011). <i>Metodički priručnik za obuku neplivača</i> . Užice: Učiteljski fakultet u Užicu.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			2		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			2		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Марија К. Танасковић			
Звање		Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 20. 2. 2012. године			
Ужа научна односно уметничка област		Методика наставе музичке културе и музичког васпитања			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2020.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе музичке културе и музичког васпитања	
Докторат	2020.	Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду	Педагошке и андрагошке науке	Методика наставе	
Специјализација					
Магистратура					
Мастер					
Диплома	2009.	Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у Београду	Науке о уметностима	Општа музичка педагогија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.202126	Дечји музички инструменти	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.203226	Музичке игре деце раног узраста	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	26.401626	Стилови у музици	Аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Танасковић, М. (2025). <i>Сензорна стимулација и перцепција музике код деце</i> . Београд: Задужбина Андрејевић.				
2.	Semiz, M., Purić, D., Tanasković, M., & Čutović, M. (2024). Promoting and Encouraging Diversity and Interculturality in Early and Preschool Education: The Perspective of Educators. In I. Blažević, M. Diković, I. Kovačić, L. Lazarić & J. Gugić (Eds.), <i>Proceedings International Scientific Conference 20th Mate Demarin Days "Diversity and Interdisciplinarity in Education"</i> (pp. 63-82). Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti.				
3.	Судзиловски, Д. и Танасковић, М. (2023). Заступљеност музичких предмета на факултетима за образовање васпитача у Републици Србији и региону. У С. Маринковић (ур.), <i>Савремено предшколско васпитање и образовање – тенденције, изазови и могућности</i> (стр. 205–216). Ужице: Педагошки факултет.				
4.	Танасковић, М. (2022). Акционе приче као средство за унапређење способности аналитичког слушања музике код деце предшколског и млађег школског узраста. У Б. Мандић и Ј. Атанасијевић (ур.), <i>Српски језик, књижевност, уметност, књига 3, Роман и град у музичкој уметности & Град</i> (стр. 131–140). Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет.				
5.	Танасковић, М. (2022). Учење кроз покрет у приступима музичком образовању. У С. Маринковић (ур.), <i>Наука и образовање – изазови и перспективе</i> (стр. 403–414). Ужице: Педагошки факултет.				
6.	Tanasković, M. i Klemenović, J. (2021). Vizuelni sadržaji u funkciji unapređenja muzičkog obrazovanja. <i>Zbornik Odseka za pedagogiju</i> [Elektronski izvor], 30, 79–99. https://doi.org/10.19090/zop.2021.30.79-99				
7.	Танасковић, М. (2020). Приступ Reggio Emilia – могућности интеграције у предшколско музичко васпитање и образовање. У С. Маринковић (ур.), <i>Наука и настава у васпитно-образовном контексту</i> (стр. 407–416). Ужице: Педагошки факултет.				
8.	Ивановић, М. (2019). Дечје музичко стваралаштво и игра. У Б. Мандић и Ј. Атанасијевић (ур.), <i>Српски језик, књижевност, уметност: зборник радова са XIII међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу</i> (26–27. X 2018), књига 3, <i>Рођење у музици & New Born Art</i> (стр. 219–228). Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет.				
9.	Ivanović, M., & Sudzilovski, D. (2018). Education Through Play in the Field of Music – Contribution of Montessori Method. <i>Zbornik radova Pedagoškog fakulteta u Užicu</i> , 21(20), 271–282.				
10.	Судзиловски, Д. и Ивановић, М. (2015). Музичка игра у активностима у вртићу. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 18(17), 157–168.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања	<ul style="list-style-type: none"> – Семинар <i>Музичке игре као део одрастања и учења</i> у трајању од 8 часова, 2. 10. 2021. године, организатор: Музички центар Бим Бам, Београд; – Стручно усавршавање <i>Учење кроз покрет</i>, 22. 3. 2022. године, организатор: Музички центар Бим Бам, Београд; – Вебинар <i>Mindfulness у раду са децом</i>, Нови Сад: 9. 3. 2023. године, организатор: Педагошко друштво Војводине; – Вебинар <i>Монтесори метод у реализацији пројеката у васпитно-образовном раду</i>, 14. 11. 2024. године, организатор: Педагошко друштво Војводине; – Online едукација за Монтесори васпитача <i>Основни базични курс Монтесори програма 1</i> у трајању од 40 сати, од 31. 1. до 8. 2. 2025. године, организатор: Монтесори друштво Србије. 				
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Горица Р. Томић			
Звање		Доцент			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 4. 2022. године			
Ужа научна односно уметничка област		Енглески језик			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2024.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Филолошке науке	Енглески језик	
Докторат	2023.	Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу	Филолошке науке	Енглески језик и лингвистика	
Специјализација					
Магистратура					
Мастер	2012.	Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу	Филолошке науке	Енглески језик и књижевност	
Диплома	2011.	Филолошко-уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу	Филолошке науке	Енглески језик и књижевност	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	21.100821	Енглески језик 1	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
2.	21.201121	Енглески језик 2	Аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
3.	26.300326	Енглески језик	Предавања, аудиторне вежбе	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Томић, Г. (2021). A Corpus-Based Analysis of the Collocational Behavior of the Nouns Deformity and Malformation in Medical English. <i>ESP Today</i> , 9(2), 297–317. https://doi.org/10.18485/esptoday.2021.9.2.6				
2.	Томић, Г. (2019). Headedness in contemporary English slang blends. <i>Lexis: Journal in English Lexicology</i> [Online], 14. https://doi.org/10.4000/lexis.3862				
3.	Томић, Г. (2022). Hybrid English-Serbian and Serbian-English lexical blends in Serbian. <i>Philologia Mediana</i> , XIV, 409–428. https://doi.org/10.46630/phm.14.2022.29				
4.	Томић, Г. (2023). Combinatorial possibilities and meanings of the splinter -stagram (← Instagram) in new English lexical blends. <i>Komunikacija & kultura online</i> , XIV(14), 190–210. https://doi.org/10.18485/kkonline.2023.14.14.10				
5.	Томић, Г. (2024). “With a million products out there, how do you advertise? You don’t. You oddvertise”: A corpus-based study of some -vertise, -vertising, and -vertisement lexical blends in English. <i>Philologia Mediana</i> , XVI, 607–633. doi:10.46630/phm.16.2024.42				
6.	Томић, Г. (2027). Интеркултуралност у поредбеним придевским фразеологизмима са значењем карактерних особина човека у српском и енглеском језику. <i>Лунар</i> , XVIII(62), 169–182.				
7.	Томић, Г. (2018). Is there anything wrong with the expression “a bunch of migrants”? <i>Узданица</i> , XV(1), 153–164.				
8.	Томић, Г. и Даниловић Јеремић, Ј. (2020). Експресивност у називима хране и пића: анализа сливеница. У М. Ковачевић и Ј. Петковић (ур.), <i>Српски језик, књижевност, уметност: зборник радова</i> , књ. 1, <i>Експресивност у српском језику</i> (стр. 289–302). Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет.				
9.	Томић, Г. (2019). A brand new English language: или (зло)употреба брендова у савременом енглеском језику. У Д. Бошковић, М. Ковачевић и Н. Бубања (ур.), <i>Брендови у књижевности, језику и уметности</i> (стр. 345–361). Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет.				
10.	Томић, Г. (2020). Лексичке сливенице у називима брендова јела и пића на енглеском језику. У Д. Бошковић, М. Ковачевић и Н. Бубања (ур.), <i>Брендови јела и пића: књижевност, језик, уметност, култура</i> (стр. 359–373). Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни: COST Action “European Network On Lexical Innovation” (ENEOLI) CA22126	
Усавршавања	1. <i>Sketch Engine Boot Camp</i> , Брно, Чешка (2019); 2. Двонедељни програм обуке за наставнике енглеског језика Authentic English Language and Culture, Енглеска (2016); 3. Двонедељни курс општег енглеског у школи Hampstead School of English у Лондону, Енглеска (2014).				
Други подаци које сматрате релевантним: Диплома научног и стручног преводиоца – једногодишњи курс за научне и стручне преводиоце и судске тумаче у Удружењу научних и стручних преводилаца Србије, Београд (2013); Члан Удружења англиста Србије (УАС) и Европског друштва за проучавање енглеског језика, англофоне књижевности и културе англофоних народа (ESSE) (2021–данас); Положен испит за дозволу за рад наставника, васпитача и стручних сарадника (лиценцу) коју издаје Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (2018).					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Данијела Н. Василијевић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 3. 1998. године			
Ужа научна односно уметничка област		Педагогија			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2016.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Педагогија	
Докторат	2006.	Учитељски факултет, Универзитет у Београду	Педагошке и андрагошке науке	Дидактичко-методичке науке	
Специјализација					
Магистратура	2002.	Учитељски факултет у Врању, Универзитет у Нишу	Педагошке и андрагошке науке	Дидактичко-методичке науке	
Мастер					
Диплома	1998.	Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Педагошке и андрагошке науке	Професор разредне наставе	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.105826	Методика упознавања околине 1	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.106726	Образовна технологија	Предавања	Васпитач	ОАС
3.	26.300226	Технологија васпитно-образовног рада	Предавања, студијски истраживачки рад	Мастер васпитач	МАС
4.	26.300126	Теоријски проблеми дидактике	Предавања, студијски истраживачки рад	Мастер васпитач	МАС
5.	26.402126	Садржајне и сазнајне основе наставе природе и друштва	Предавања	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Лакета, Н. и Василијевић, Д. (2006). <i>Основе дидактике</i> . Ужице: Учитељски факултет.				
2.	Василијевић, Д. (2016). <i>Образовна технологија – изабране теме</i> . Ужице: Учитељски факултет.				
3.	Василијевић, Д. и Судзиловски, Д. (2021). Пројектно стваралаштво у „Годинама узлета“. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Призрену – Лепосавићу</i> , 15, 63–75.				
4.	Василијевић, Д. (2004). <i>Формирање појмова о природи</i> . Ужице: Учитељски факултет.				
5.	Василијевић, Д. и Судзиловски, Д. (2019). <i>Сарадња професора и студената – методички аспект</i> . Ужице: Педагошки факултет.				
6.	Василијевић, Д. (2014). Формализам у третирању методичких феномена. У С. Денић (ур.), <i>Мogućности модификовања методике васпитно-образовног рада и методике разредне наставе</i> (стр. 22–32). Врање: Учитељски факултет.				
7.	Василијевић, Д., Бојовић, Ж. и Илић, М. (2015). Примена техничких уређаја у раду са децом предшколског узраста. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , XVIII(17), 53–66.				
8.	Лакета, Н. и Василијевић, Д. (2014). Традиционално васпитање у условима друштвених промена. У В. Милисављевић (ур.), <i>Наука и глобализација</i> , књига 8, том 2/2 (стр. 1013–1029). Пале: Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву.				
9.	Mandic, D., Vasilijevic, D., Bojovic, Z., & Kalac, S. (2013). Information Technology Paradigm of Teaching and Learning as Didactical Innovation. <i>Advances in Education Research</i> , 2013, 2nd International Conference on Education Reform and Management Innovation (ERMI 2013), December 27–28, 2013, Jeju Island, Korea, vol. 44, 64-69.				
10.	Василијевић, Д. и Лакета, Н. (2012). Ка новој образовној телевизији. <i>Радови Филозофског факултета</i> , Универзитет у Источном Сарајеву, 14(2), 135–150.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		3			
Тренутно учешће на пројектима:		Домаћи:		Међународни:	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним Рецензент при Националном телу за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању (НАТ) Републике Србије; рецензент при Агенцији за високо образовање Републике Српске (АВОРС); рецензент научних међународних часописа и часописа од националног значаја: <i>Теме</i> (М24), <i>Facta Universitatis</i> Универзитета у Нишу (М24), <i>Социолошке теме</i> (М24), <i>Иновације у настави</i> (М23), <i>Зборник Педагошког факултета Ужице</i> (М23) и др.; рецензент за преглед и оцену квалитета уџбеничких комплеката за млађе разредне основне школе Републике Србије (од 2013. године).					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Лидија Ђ. Златић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, од 1. 4. 1995. године.			
Ужа научна односно уметничка област		Општа психологија			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2021.	Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу	Психолошке науке	Општа психологија	
Докторат	2011.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Психологија	Образовна психологија	
Специјализација					
Магистратура	1999.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Психологија	Образовна/педагошка психологија	
Мастер					
Диплома	1990.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Психологија	Школска психологија и клиничка психологија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	21.101421	Развојна психологија	Предавања	Васпитач	ОАС
2.	26.402326	Индивидуализација у инклузивном васпитању и образовању	Предавања	Мастер васпитач	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Златић, Л. и Бјекић, Д. (2015). <i>Комуникациона компетентност наставника</i> . Ужице: Учитељски факултет, Универзитет у Крагујевцу.				
2.	Обрадовић, С., Максимовић, Ј. и Златић, Л. (2010). Идеја и пракса инклузивног образовања у Европи и Србији. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , 13(12), 223–240.				
3.	Obradović, S., Bječić, D., & Zlatić, L. (2011). Special education in pre-service teacher training. <i>Journal of Educational Sciences and Psychology</i> , LXIII(1), 28–35.				
4.	Bječić, D., Vučetić, M., & Zlatić, L. (2014). Teacher Work Motivation in the Context of In-service Education Changes. <i>Procedia – Social and Behavioral Sciences</i> , 116, 557–562.				
5.	Luković, S. i Zlatić, L. (2018). Afektivna vezanost u kontekstu kognitivnog razvoja – pedagoške implikacije. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , 21(20), 89–98.				
6.	Stamatović, J., Maksimović, J., & Zlatić, L. (2019). Development of Social Competences for Inclusion in Initial Education of Teachers. <i>Croatian Journal of Education</i> , 21(3), 965–988.				
7.	Zlatić, L., & Stamatović, J. (2021). Entrepreneurship and Education of Future Teacher. <i>Revija za elementarno izobraževanje/Journal of Elementary Education</i> , 14(1), 13–30.				
8.	Бјекић, Д. и Златић, Л. (2023). Животни стилови и предузетничка оријентација студената – будућих просветних радника. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , 26(25), 23–42.				
9.	Бјекић, Д., Златић, Л. и Златковић, Б. (2023). Предузетничка оријентација студенткиња просветних професија. <i>Иновације у настави</i> , 36(1), 70–85.				
10.	Бјекић, Д., Златић, Л. и Стојковић, М. (2024). Развој психолошке резилентности и улога просветних радника у образовању. У Ј. Стаматовић (ур.), <i>Дете, култура, образовање</i> (стр. 19–38). Ужице: Педагошки факултет у Ужицу Универзитета у Крагујевцу.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			36		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			9		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања		Обука у РЕБТ психотерапијском раду (рационална емоционална бихејвиорална психотерапија) – 3 године.			
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Бисерка Р. Кошарац			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Филозофски факултет, Универзитет у Источном Сарајеву, од 1. 4. 2002. године			
Ужа научна односно уметничка област		Посебне социологије			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2022.	Филозофски факултет, Универзитет у Источном Сарајеву	Социолошке науке	Посебне социологије	
Докторат	2011.	Филозофски факултет, Универзитет у Источном Сарајеву	Социолошке науке	Посебне социологије	
Специјализација					
Магистратура	2007.	Филозофски факултет, Универзитет у Источном Сарајеву	Социолошке науке	Посебне социологије	
Мастер					
Диплома	2001.	Филозофски факултет, Универзитет у Нишу	Социолошке науке	Социологија	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	21.200421	Социологија детињства и школовања	Предавања	Васпитач	ОАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Кошарац, Б. (2019). <i>Изазови савремене породице</i> . Пале: Филозофски факултет.				
2.	Кошарац, Б. (2021). <i>Огледи из социологије породице</i> . Бања Лука: Научно удружење Социолошки дискурс.				
3.	Košarac, B., & Kurteš, O. (2021). Family Value System in Transformation: Case of Bosnia and Herzegovina. <i>Italian Sociological Review</i> , 11(1), 1–18. http://dx.doi.org/10.13136/isr.v11i1.412				
4.	Košarac, B. (2020). Young People in the Republic of Srpska on Transition to Adulthood: Attitudes and Perceptions. <i>Sociological discourse</i> , 10(19), 27–42. doi:10.7251/SOCEN2019027K				
5.	Кошарац, Б. и Ковачевић, Б. (2013). Социокултурни капитал породице и ваншколске активности деце. <i>Социолошки годишњак</i> , 8, 141–156.				
6.	Čorluka, B. i Košarac, B. (2024). Transformacija porodice u savremenom društvu: neki osnovni indikatori. <i>DHS: Društvene i humanističke studije</i> , 9(2), 837–853. doi:10.51558/2490-3647.2024.9.2.837				
7.	Кошарац, Б., Вулич, Т. и Анђелкович, М. (2018). Установки студената Србије и Републике Српске о савременој Русији. <i>Социолошке истраживања</i> , 7, 158–161. doi:10.31857/S013216250000174-4				
8.	Кошарац, Б. (2013). <i>Породица и радне стратегије у транзицији</i> . Источно Сарајево: Завод за издавање уџбеника.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			3		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Жељко Д. Мијаиловић			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Факултет медицинских наука, Универзитет у Крагујевцу, од 3.3. 2005. године			
Ужа научна односно уметничка област		Инфективне болести			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2019.	Факултет медицинских наука, Универзитет у Крагујевцу	Медицинске науке	Инфективне болести	
Докторат	2008.	Медицински факултет, Универзитет у Крагујевцу	Медицинске науке	Инфективне болести	
Специјализација	2002.	Медицински факултет, Универзитет у Београду	Медицинске науке	Инфективне болести	
Магистратура	2001.	Медицински факултет, Универзитет у Крагујевцу	Медицинске науке	Инфективне болести	
Мастер					
Диплома	1995.	Медицински факултет, Универзитет у Крагујевцу	Медицинске науке	Доктор медицине	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	26.106326	Здравствена нега	Предавања, аудиторне вежбе	Васпитач	ОАС
2.	26.203426	Инфективне болести деце раног узраста	Предавања	Васпитач	ОАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Matic S, Milovanovic D, Mijailovic Z, et al. Its all about IFN-λ4: protective role of IFNL4 polymorphism against COVID-19-related pneumonia in females. J Med Virol. 2023; 95:e29152. doi:10.1002/jmv.29152.				
2.	Matić S, Milovanović D, Mijailović Z, et al. IFNL 3/4 polymorphisms as a two-edged sword an association with COVID-19 outcome. J med Virol. 2023; 95:e28506. doi:10.1002/jmv.28506.				
3.	Gajovic N, Sekulic Markovic S, Jurisevic M, Jovanovic M, Arsenijevic N, Mijailovic Z, Jovanovic I. Galectin-3 as an important prognostic marker for COVID-19 severity. Sci Rep. 2023 Jan 26; 13(1):1460. doi:10.1038/s41598-023-28797-5.				
4.	Markovic SS, Gajovic N, Jurisevic M, Jovanovic M, Jovicic BP, Arsenijevic N, Mijailovic Z, Jovanovic M, Dolicanin Z, Jovanovic I. Galectin-1 as the newplayer in staging and prognosis of COVID-19. Sci Rep. 2022; 12(1):1272. doi: 10.1038/s41598-021-04602-z.				
5.	Sekulic Markovic S, Jovanovic M, Gajovic N, Jurisevic M, Arsenijevic N, Jovanovic M, Jovanovic M, Mijailovic Z, Lukic S, Zornic N, Vukicevic V, Stojanovic J, Maric V, Jovic M, Jovanovic I. IL 33 Correlates With COVID-19 Severity, Radiographic and Clinical Finding. Front Med. 2021; 8:749569. doi:10.3389/fmed.2021.749569.				
6.	Cekerevac I, Turnic TN, Draginic N, Andjic M, Zivkovic V, Simovic S, Susa R, Novkovic L, Mijailovic Z, Andjelkovic M, Vukicevic V, Vulovic T, Jakovljevic V. Predicting Severity and Intrahospital Mortality in COVID-19: The Place and Role of Oxidative Stress. Oxid Med Cell Longev. 2021; 2021:6615787. doi: 10.1155/2021/6615787.				
7.	Matic S, Popovic S, Djurdjevic P, Todorovic D, Djordjevic N, Mijailovic Z, Sazdanovic P, Milovanovic D, Ruzic Zecevic D, Petrovic M, Sazdanovic M, Zornic N, Vukicevic V, Petrovic I, Matic S, Karic Vukicevic M, Baskic D. SARS-CoV-2 infection induces mixed M1/M2 phenotype in circulating monocytes and alterations in both dendritic cell and monocyte subsets. PLoS One. 2020; 15(12):e0241097.				
8.	Lukic R, Cupic M, Gajovic N, Jurisevic M, Mijailovic Z, Davidovic B, Kujundzic B, Joksimovic B, Arsenijevic N, Jovanovic I. Increased systemic sST2 in patients with end stage renal disease contributes to milder liver damage during HCV infection. J Infect Dev Ctries. 2020; 14(5):519-526.				
9.	Bojovic K, Simonovic-Babic J, Mijailovic Z, Milosevic I, Jovanovic M, Ruzic M, Cvejic Pasic T, Svorcan P, Petrovic M, Jordovic J. Micro-elimination of HCV as a possible therapeutic strategy: our experience and a review of literature. J Infect Dev Ctries. 2020; 14(2):117-124.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			396		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			29		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

