

Табела. 9.8 Компетентност ментора

Име и презиме		Слободан Љ. Павловић		
Звање		Ванредни професор		
Ужа научна, уметничка односно стручна област		Теорија и методика физичког васпитања, спорта и рекреације		
Академска каријера	Година	Институција	Ужа научна, уметничка односно стручна област	
Избор у звање	2022.	Педагошки факултет у Ужицу	Методика физичког васпитања и физичко васпитање	
Докторат	2017.	Факултет сорта и физичког васпитања Нови Сад	Физичко васпитање и спорт	
Магистратура	-	-	-	
Мастер диплома	2009.	Факултет спорта и физичког васпитања Београд	Физичко васпитање и спорт	
Диплома	2008.	Факултет спорта и физичког васпитања Београд		
<b>Списак дисертација-докторских уметничких пројеката а у којима је наставник ментор или је био ментор у претходних 10 година</b>				
Р.Б.	Наслов дисертације-докторског уметничког пројекта	Име кандидата	*пријављена	** одбрањена
-	-	-	-	-
*Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат пријављена-пријављен (само за дисертације-докторске уметничке пројекте које су у току), ** Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат одбрањена (само за дисертације-докторско уметничке пројекте из ранијег периода)				
<b>Категоризација публикације научних радова из области датог студијског програма према класификацији ресорног Министарства просвете, науке и технолошког развоја а у складу са допунским захтевима стандарда за дато поље (минимално 5 не више од 20)</b>				
<b>Категоризација публикације уметничких референци из области датог студијског програма према класификацији из Упутства за припрему документације за акредитацију студијског програма а у складу са допунским захтевима стандарда за дато поље (минимално 5 не више од 20)</b>				
1.	Pavlović, S., Pelemiš, V., Badrić, M., Stević, D., Mitrović, N. (2025). Moving Minds: How Physical Activity Shapes Motivation and Self-Concept in School Children. <i>Behavioral Sciences</i> , 15(5), 629, <a href="https://doi.org/10.3390/bs15050629">https://doi.org/10.3390/bs15050629</a>			M22
2.	Pavlović, S., Pelemiš, V., Marković, J., Dimitrijević, M., Halaši, S., Nikolić, I, Ćokorilo, N. (2023). The Role of Motivation and Physical Self-Concept in Accomplishing Physical Activity in Primary School Children, <i>Sports</i> , 11, 173, <a href="https://doi.org/10.3390/sports11090173">https://doi.org/10.3390/sports11090173</a>			M22
3.	Pelemiš, V., Pavlović, S., Mitrović, N., Nikolić, I., Stević, D., Trajković, N. (2024). Physical Activity Levels During Physical Education Classes and Their Impact on Physical Fitness in 10-Year-Old School Children: A Comparative Study <i>Journal of Functional Morphology and Kinesiology</i> , 9(4), 220, <a href="https://doi.org/10.3390/jfmk9040220">https://doi.org/10.3390/jfmk9040220</a>			M22
4.	Zukorlić, M., Pavlović, S. (2023). Student–Teacher Interaction. <i>Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу</i> , стр. 183–198. DOI 10.5937/ZRPFU2325159Z			M23
5.	Pavlović, S., Marinković, D., Madić, D., Đorđić, V., Milovanović, I., Brymer, E. (2021). Motivation and Physical Self-Concept as Indicators of Students’ Physical Activity in Physical Education Classes, <i>Facta Universitatis, Physical Education and Sport</i> , <a href="https://doi.org/10.22190/FUPES201214004P">https://doi.org/10.22190/FUPES201214004P</a>			M24
6.	Pavlović, S., Marinković, D., Višnja Đorđić, Vladan Pelemiš (2017). Morphological characteristics and motor skills as predictors of physical activity of students in a physical education class, <i>Facta universitatis Series: Physical Education and Sport</i> . 5(2), 363-372 <a href="https://doi.org/10.22190/FUPES1702363P">https://doi.org/10.22190/FUPES1702363P</a>			M24
7.	Павловић, С., Пелемиш, В., Маринковић, Д. (2020). Разлике у мотивацији и физичком селф-концепту у односу на ниво физичке активности ученика млађег школског узраста. <i>Иновације</i>			M24

	у настави, XXXIII(3), стр. 58–71. DOI: 10.5937/inovacije2003058P		
8.	Павловић, С. (2018). Индекс телесне мале (ИТМ) као значајан фактор у испољавању моторичких способности деце млађег школског узраста. <i>Иновације у настави</i> , 31(2), Учитељски факултет, Београд, стр. 53–59 doi 10.5937/inovacije1802053P		M51
9.	Павловић, С., Маринковић, Д. и Марковић, Ј. (2018). Ефикасност примене полигона као организационог облика рада у настави физичког васпитања. <i>Настава и васпитање</i> , 1, 163–174.		M51
10.	Ujsasi, D., Filipović, K., Zvekić-Svorcan, J., Nemet, M., Đurićin, A., Jokšić-Mazinjanin, R., Pavlović, S., Jovanović, S., Popović, B., Štajer, V., Radanović, D., Marinković, D., Cvetković, M. (2022). The Applicability of Provocative Functional Tests in the Diagnosis of Rotator Cuff Muscle Injuries of the Best University Athletes, <i>BioMed Research International</i> , <a href="https://doi.org/10.1155/2022/7728277">https://doi.org/10.1155/2022/7728277</a>		M22
11.	Marković, J., Bubaњ, S., Šekeljić, G. Pavlović, S., Radenković, M., Stanković, D., Petković, E., Aksović, N., Radenković, O., Preljević, A., Bjelica, B., Petrović, V., Sinanović, Š., Tomović, M. (2023). Efficiency of an Alternative Physical Education Program for the Lower Grades of Elementary School Children. <i>Children</i> , 10, 1657, <a href="https://doi.org/10.3390/children10101657">https://doi.org/10.3390/children10101657</a>		M22
<b>Збирни подаци научне активност наставника</b>			
<b>Збирни подаци уметничке активност наставника</b>			
Укупан број цитата, без аутоцитата		30	
Укупан број радова са SCI (или SSCI) листе		6	
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи 1 Преваленција деформитета стопала код дјеце прдишколског и млађег школског узраста – истраживања конфаудинг фактора који утичу на повезаност ових деформитета са стањем постуралности, тјелесном композицијом и физичком активношћу	Међународни	
Усавршавања			
Други подаци које сматрате релевантним			

Табела. 9.8 Компетентност ментора

Име и презиме		Кристинка И. Селаковић		
Звање		Ванредни професор		
Ужа научна, уметничка односно стручна област		Методика наставе ликовне културе		
Академска каријера	Година	Институција	Ужа научна, уметничка односно стручна област	
Избор у звање	2021.	Педагошки факултет Ужице Универзитета у Крагујевцу	Методика наставе ликовне културе и ликовног васпитања	
Докторат	2015.	Филозофски факултет у Новом Саду	Педагогија	
Магистратура	2005.	Филозофски факултет у Београду	Историја уметности	
Мастер диплома	/			
Диплома	1996.			
<b>Списак дисертација-докторских уметничких пројеката а у којима је наставник ментор или је био ментор у претходних 10 година</b>				
Р.Б.	Наслов дисертације-докторског уметничког пројекта	Име кандидата	*пријављена	** одбрањена
*Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат пријављена-пријављен (само за дисертације-докторске уметничке пројекте које су у току), ** Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат одбрањена (само за дисертације-докторско уметничке пројекте из ранијег периода)				
<b>Категоризација публикације научних радова из области датог студијског програма према класификацији ресорног Министарства просвете, науке и технолошког развоја а у складу са допунским захтевима стандарда за дато поље (минимално 5 не више од 20)</b>				
<b>Категоризација публикације уметничких референци из области датог студијског програма према класификацији из Упутства за припрему документације за акредитацију студијског програма а у складу са допунским захтевима стандарда за дато поље (минимално 5 не више од 20)</b>				
1.	Herzog, J., Selaković, K. (2025) Analitički prikaz nivoa likovno-oblikovnog razvoja učenika starijeg osnovnoškolskog uzrasta. <i>Istraživanja u pedagogiji</i> , 15(1), 138–148.			M24
2.	Селаковић, К., Ђорђевић, М., Ђорђевић, Ј. (2025). Породица као чинилац подршке ликовно даровитој деци из перспективе студената уметничког факултета, <i>Иновације у настави</i> , 2025, 38(2), 66–80. DOI: 10.5937/inovacije2502068S			M23
3.	Selaković K. (2017). Developing and Fostering Creativity Through the Works of Art by Young Pupils, <i>Revija za elementarno izobraževanje</i> , 10(2–3). Maribor: 261–275. <a href="https://journals.um.si/index.php/education/article/view/324">https://journals.um.si/index.php/education/article/view/324</a>			Erih+
4.	Selaković, K., Đorđević, M. (2020). Individual Educational Plan for Artistically Gifted Students – Challenges and Issues. In: Jerneja Herzog (ed.): <i>Contemporary Aspects of Giftedness</i> (235–247). Hamburg: Verlag Dr. Kovač.			M14
5.	Selaković, K., Ivanović, M. (2016). More Quality Initial Education of Teachers in Function of Successful Realization of Teaching Fine Arts and Music Culture. In: Oliver Holz, Maria Aleksandrovich, Herbert Zoglowek (eds.). <i>Current Trends in Higher Education in Europe</i> (227–238). Berlin: Lit Verlag.			M14
6.	Selaković, K., Ivanović, M. (2018). Integration of Contents in Teaching Fine Arts and Music Culture. In: Pia-Maria Rabensteiner, Oliver Holz, Melissa Michielsen (eds.). <i>Teacher Education, Sustainability and Development. Challenges, Issues, Solutions for Teaching in the 21<sup>st</sup> Century</i> (163-173). Berlin: Lit Verlag.			M14
7.	Kristinka Selaković, Marija Ivanović (2018). Family and Artistically Gifted Children. In: Jerneja Herzog (ed.): <i>Challenges of Working with Gifted Pupils in European School Systems</i> (211-225). Hamburg: Verlag Dr. Kovač.			M14
8.	Селаковић, К. (2023). Уметничко дело као покретач метакогнитивних стратегија учења. <i>Узданица</i> , 20(1), 229–240 DOI 10.46793/Uzdanica20.1.229S.			M51
9.	Selaković, K., Partalo, S. (2025). The Puppet as Mediating Tool Between a Child and Artwork, <i>Узданица</i> , 2025, 22/2, 229–241, DOI 10.46793/Uzdanica22.2.229S]			M51
10.	Đorđević, J., Đorđević, M., Selaković, K. (2025). Koncept predškolske likovne pedagogije kao			M24