

Табела. 9.8 Компетентност ментора

Име и презиме		Кристинка И. Селаковић		
Звање		Ванредни професор		
Ужа научна, уметничка односно стручна област		Методика наставе ликовне културе		
Академска каријера	Година	Институција	Ужа научна, уметничка односно стручна област	
Избор у звање	2021.	Педагошки факултет Ужице Универзитета у Крагујевцу	Методика наставе ликовне културе и ликовног васпитања	
Докторат	2015.	Филозофски факултет у Новом Саду	Педагогија	
Магистратура	2005.	Филозофски факултет у Београду	Историја уметности	
Мастер диплома	/			
Диплома	1996.			
<b>Списак дисертација-докторских уметничких пројеката а у којима је наставник ментор или је био ментор у претходних 10 година</b>				
Р.Б.	Наслов дисертације-докторског уметничког пројекта	Име кандидата	*пријављена	** одбрањена
*Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат пријављена-пријављен (само за дисертације-докторске уметничке пројекте које су у току), ** Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат одбрањена (само за дисертације-докторско уметничке пројекте из ранијег периода)				
<b>Категоризација публикације научних радова из области датог студијског програма према класификацији ресорног Министарства просвете, науке и технолошког развоја а у складу са допунским захтевима стандарда за дато поље (минимално 5 не више од 20)</b>				
<b>Категоризација публикације уметничких референци из области датог студијског програма према класификацији из Упутства за припрему документације за акредитацију студијског програма а у складу са допунским захтевима стандарда за дато поље (минимално 5 не више од 20)</b>				
1.	Herzog, J., Selaković, K. (2025) Analitički prikaz nivoa likovno-oblikovnog razvoja učenika starijeg osnovnoškolskog uzrasta. <i>Istraživanja u pedagogiji</i> , 15(1), 138–148.			<b>M24</b>
2.	Селаковић, К., Ђорђевић, М., Ђорђевић, Ј. (2025). Породица као чинилац подршке ликовно даровитој деци из перспективе студената уметничког факултета, <i>Иновације у настави</i> , 2025, 38(2), 66–80. DOI: 10.5937/inovacije2502068S			<b>M23</b>
3.	Selaković K. (2017). Developing and Fostering Creativity Through the Works of Art by Young Pupils, <i>Revija za elementarno izobraževanje</i> , 10(2–3). Maribor: 261–275. <a href="https://journals.um.si/index.php/education/article/view/324">https://journals.um.si/index.php/education/article/view/324</a>			<b>Erih+</b>
4.	Selaković, K., Đorđević, M. (2020). Individual Educational Plan for Artistically Gifted Students – Challenges and Issues. In: Jerneja Herzog (ed.): <i>Contemporary Aspects of Giftedness</i> (235–247). Hamburg: Verlag Dr. Kovač.			<b>M14</b>
5.	Selaković, K., Ivanović, M. (2016). More Quality Initial Education of Teachers in Function of Successful Realization of Teaching Fine Arts and Music Culture. In: Oliver Holz, Maria Aleksandrovich, Herbert Zoglowek (eds.). <i>Current Trends in Higher Education in Europe</i> (227–238). Berlin: Lit Verlag.			<b>M14</b>
6.	Selaković, K., Ivanović, M. (2018). Integration of Contents in Teaching Fine Arts and Music Culture. In: Pia-Maria Rabensteiner, Oliver Holz, Melissa Michielsen (eds.). <i>Teacher Education, Sustainability and Development. Challenges, Issues, Solutions for Teaching in the 21<sup>st</sup> Century</i> (163-173). Berlin: Lit Verlag.			<b>M14</b>
7.	Kristinka Selaković, Marija Ivanović (2018). Family and Artistically Gifted Children. In: Jerneja Herzog (ed.): <i>Challenges of Working with Gifted Pupils in European School Systems</i> (211-225). Hamburg: Verlag Dr. Kovač.			<b>M14</b>
8.	Селаковић, К. (2023). Уметничко дело као покретач метакогнитивних стратегија учења. <i>Узданица</i> , 20(1), 229–240 DOI 10.46793/Uzdanica20.1.229S.			<b>M51</b>
9.	Selaković, K., Partalo, S. (2025). The Puppet as Mediating Tool Between a Child and Artwork, <i>Узданица</i> , 2025, 22/2, 229–241, DOI 10.46793/Uzdanica22.2.229S]			<b>M51</b>
10.	Đorđević, J., Đorđević, M., Selaković, K. (2025). Koncept predškolske likovne pedagogije kao			<b>M24</b>

	prostora umetničke koprodukcije dece i odraslih, <i>Zbornik Akademije umetnosti</i> , 13, 230–244. DOI: 10.5937/ZbAkU2413230D.		
<b>Збирни подаци научне активност наставника</b>			
<b>Збирни подаци уметничке активност наставника</b>			
Укупан број цитата, без аутоцитата	<b>4</b>		
Укупан број радова са SCI (или SSCI) листе	<b>0</b>		
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни	
Усавршавања			
Други подаци које сматрате релевантним			