

проф. др **КРИСТИНКА СЕЛАКОВИЋ**
ванредни професор



Име, средње слово, презиме:	Кристинка И. Селаковић
Датум рођења:	30. 5. 1967. године, Велес, Македонија
Звање:	Доктор наука методике наставе (област ликовна култура)
Ужа научна, односно уметничка област:	Методика наставе ликовне културе
Катедра:	Методика наставе
Кабинет:	20
e-mail:	selakovick@gmail.com dodati fakultetsku adresu

АКАДЕМСКА КАРИЈЕРА			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2025.	Педагошки факултет у Ужицу	Методика наставе ликовне културе
Докторат	2015.	Филозофски факултет Нови Сад	Доктор наука методика наставе
Магистратура	2005.	Филозофски факултет Београд	Историја уметности
Диплома	1996.	Филозофски факултет Београд	Историја уметности

ПРЕДМЕТИ КОЈЕ НАСТАВНИК ДРЖИ
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
Учитељ: Методика наставе ликовне културе I (обавезни), Анализа уметничког дела (изборни), Историја уметности 1 (изборни), Методика наставе ликовне културе II (обавезни), Историја уметности 2 (изборни), Методика ликовне културе у предметној настави (изборни), Сценска култура и уметност (изборни), Основе ликовног језика (изборни). Васпитач: Ликовне игре деце раног узраста (изборни), Методика ликовног васпитања I (обавезни), Методика ликовног васпитања II (обавезни), Ликовно стваралаштво деце (изборни), Сценска култура и уметност (изборни). Педагогија: Музејска педагогија (изборни), Методика наставе ликовне културе (изборни).
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
Учитељи: Савремени токови методике наставе ликовне културе, Савремени токови методике ликовног васпитања, Стратегије и поступци за подстицање дејег ликовног стваралаштва, Дечје игре у ликовном васпитању и образовању, Стилони у ликовној уметности. Васпитачи: Савремени токови методике ликовног васпитања, Мултимедијалност игара за децу, Ликовне технике у активностима деце предшколског узраста.
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

ОБЛАСТ ИНТЕРЕСОВАЊА И ИСТРАЖИВАЊА
Ликовно васпитање и образовање, историја уметности, музејска педагогија и настава ликовне културе Бави се проблемима и питањима у области ликовног васпитања и образовања, истраживањем ликовне апријације код деце што подразумева активно посматрање и доживљавање уметничких дела (art appreciation), ликовно даровитом децом и улогом уметничког дела у настави ликовне културе.
УЧЕШЋЕ У НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ ПРОЈЕКТИМА
Члан пројекта <i>Развијање компетенција учитеља за остваривање наставе на даљину</i> (РАКУНД)

(2020–2021) пројекат у оквиру програмске активности „Развој високог образовања“ који подржава Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије - Члан пројекта <i>Методички оквир развоја дигиталних компетенција учитеља</i> (МОДиКУ) (2018–2019) пројекат у оквиру програмске активности „Развој високог образовања“ који подржава Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије - Члан развојног пројекта под називом <i>Инклузивно образовање у дигиталном окружењу</i> (ИНОДО) (2021–2022) пројекат у оквиру програмске активности <i>Развој високог образовања</i> који подржава Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.
УСАВРШАВАЊА
- У оквиру пројекта <i>Erasmus+ Programme-Key Action 131 Higher Education Student and Staff Mobility between EU Programme Countries and third countries associated to the Program Confirmation of performed у Erasmus+ Staff Teaching Mobilitu (STA)</i>, у периоду од 7–11. априла 2025. године на Педагошком факултету у Марибору, Универзитета у Марибору, Словенија - Обука програма стручног усавршавања „Уметничка дела у дечијем свету – школа“, 2013. године у трајању од 18 сати, Програм обуке одобрио ЗУОВ, број 860-718/2012. - Семинар стручног усавршавања запослених у образовању – <i>Уџбеник и приручник у настави ликовне културе – дидактичко-методички аспекти</i>, реализатор мр Кристинка Селаковић; Семинар подржава и организује: Издавачка кућа Клетт, Београд - Учешће на Дидактичкој изложби и стручној трибини <i>Дете и слика – методички приступ</i>, 14. новембра 2024. године, Дечји Културни Центар, Београд
ЧЛАНСТВО У ОРГАНИЗАЦИЈАМА
- Члан је Савета Педагошког факултета у Ужицу - Председник је Уметничког савета Галерије Педагошког факултета где организује изложбе академских уметника као и бројних изложби ликовних радова студената и дечјих изложби. - Члан је Комисије за обележавање Дана Педагошког факултета у Ужицу - Члан Тима за израду извештаја о самовредновању и оцени квалитета високошколске установе Стандард 8 (2022 – 2025) - Члан Тима за израду извештаја о самовредновању и оцени квалитета високошколске установе Стандард 7 (2022. године) - Члан Комисије за акредитацију основних и мастер академских студија Стандард 8 – Студенти (2007. године) - Члан Организационог одбора Научног скупа „Наука и настава у васпитно-образовном контексту“, Педагошки факултет у Ужицу Универзитета у Крагујевцу, 13. 2. 2020. године - Члан Програмског одбора Научног скупа Уметност и образовање – Изазови савремене образовне праксе у области уметности – актуелна питања, дилеме и перспективе. Art and Education (Art'n Edu), Академија уметности у Новом Саду, Универзитет у Новом Саду, 10–11. јун 2021. - Члан Програмско-научног одбора за реализацију Међународног научног скупа под називом <i>Васпитање и образовање између теорије и праксе</i>, Педагошки факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, 4. 2. 2025. године. - Члан је Уметничког савета Народног музеја у Ужицу од 2019. године (мандат је у току). - Члан редакције часописа <i>Ужички зборник</i>, Народни музеј Ужице
ОСТАЛИ ПОДАЦИ
- Председник жирија Ликовног конкурса „Мој учитељ“ поводом прославе 20 година постојања Друштва. - Члан комисије за селекцију и жирија за доделу награда 27. Ужичког регионалног ликовног салона, 2015. - Председник стручног жирија Ликовног конкурса под називом „Нацртај своју лектуру“ у организацији издавачке куће „БИГЗ школство“. - Захвалница школи цртања „Мали атеље“ – мр Кристинке Селаковић, Међународни уметнички летњи фестивал, Стапари. - Захвалница за учешће на Ликовном конкурс у „Поглед поред мене“ поводом светског дана мултипле склерозе ментору Кристинки Селаковић, Удружење оболелих од мултипле склерозе Златиборског округа Ужице. - Организује изложбе академских уметника на Педагошком факултету, и изложбе ликовних радова студената и ученика основних школа из Ужица. Учествовала је и као излагач на две изложбе на Универзитету у Крагујевцу. - У оквиру прославе 40 година Универзитета у Крагујевцу, а поводом стогодишњице обележавања Васкрса на Крфу, као члан хора и оркестра учествовала на Свечаној академији под називом ВАСКРСНИ, СРБИЈО (пре) 100 година (после), коју је организовао Учитељски факултет у Ужицу, 27. 04. 2016. године; - Године 2012. основала је Удружење за подршку и развој стваралаштва „Мали атеље“ за

афирмисање и подршку младих талената у области ликовне уметности. Сврха удружења је неговање, развијање и подршка дечјег стваралаштва који се реализује кроз ликовне радионице које имају за циљ да унапреде, негују и развију креативно и критичко мишљење и ликовно стваралаштво код деце и младих.

- Успоставила је сарадњу са Регионалним центром за професионални развој запослених у образовању Ужице (РЦУ) у чијим се просторијама, од 2012–2024. године одржавале ликовне радионице деце предшколског и школског узраста. Два пута годишње организовала је изложбе дечјих радова и тиме промовисала рад деце и саму установу РЦУ.
- У оквиру студијске посете Педагошком факултету у Љубљани, у периоду од 16. до 20. маја 2022. године изводила је вежбе и ликовне активности са групом студената четврте године.
- Као домаћин колегама са Педагошког факултета из Копра, у периоду од 19. до 23. априла 2022. године представила је специфичности рада са студентима основних академских студија на смеру Учитеља и Васпитача у области Методике наставе ликовне културе и Методике ликовног васпитања и представљање ликовног опуса професора мр Обрада Јовановића у Галерији Факултета.
- У оквиру студијске посете Педагошком факултету у Нитри, у Словачкој организовала је и отворила Изложбу професора Педагошког факултета из Ужица, дана 11. маја 2012. године.
- Редовни је рецензент часописа *Зборник радова Педагошког факултета у Ужицу* (М23) –и Зборника са међународних научних скупова које организује Педагошки факултет у Ужицу. Редовни је рецензент часописа *Часопис Учење и настава*, Klett друштво за развој образовања, Београд (2018); Од 2020. године стални је члан рецензентског тим часописа *Наша школа* – часопис за теорију и праксу образовања (ISSN 2303-7091, eISSN 2744-2446, Eruh+), Друштво педагога Републике Српске, Бања Лука; Рецензент је следећих часописа: *Revija za elementarno izobraževanje* (The Journal of Elementary Education), Maribor: Pedagoška fakulteta Univerze v Mariboru in Univerza na Primorskem Pedagoška fakulteta (2017/2018.), Часопис *Facta Universitatis*, Академија уметности, Универзитет у Нишу, Часопис *Ужички зборник*, Народни музеј Ужице, Часопис *Триптих*, Факултет уметности Универзитета у Приштини, Косовској Митровици, Зборник радова са XVI међународног научног скупа – књига 3, 2021. године. Универзитет у Крагујевцу, Филолошко уметнички факултет (ФИЛУМ), Часопис *Узданица – часопис за језик, књижевности и педагошке науке*, Универзитет у Крагујевцу, Факултет Педагошких наука у Јагодини, Часопис *Иновације у настави* (М23), Учитељског факултета у Београду, Универзитета у Београду, Часопис *Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду* (М51).
- Рецензент је уџбеника за студенте *Кратак преглед историје уметности* ауторке Мие Арсенијевић.
- Рецензент је монографско теоријско-уметничке студије *Дијалог са монохромима – теоријски осврт и креативне импликације монохромних слика Еда Рајхарта на уметничку праксу и ауто-поетски израз савремене уметнице Теодоре Пенг*, ауторке Теодоре Пенг.
- Аутор је уџбеника за основну школу који су одобрени од стране Министарства:
Кристинка Селаковић, Катарина Трифуновић (2018). *Ликовна култура, уџбеник за први разред основне школе*. Београд: Бигз [ISBN 978-86-6049-459-9 COBISS.SR-ID 264151052]
Кристинка Селаковић, Бојана Проле (2019). *Ликовна култура, уџбеник за други разред основне школе*. Београд: Бигз [ISBN 978-86-6049-530-5 COBISS.SR-ID 276724236]
Кристинка Селаковић, Милош Ђорђевић (2020). *Ликовна култура, уџбеник за трећи разред основне школе*. Београд: Бигз [ISBN 978-86-6049-623-4 COBISS.SR-ID 13460489]
Кристинка Селаковић, Милош Ђорђевић (2021). *Ликовна култура, уџбеник за четврти разред основне школе*. Београд: Бигз [ISBN 978-86-6049-743-9 COBISS.SR-ID36020233]