

доц. др МАРИЈА ТАНАСКОВИЋ

доцент



Име, средње слово, презиме:	Марија К. Танасковић
Датум рођења:	30.03.1986.
Звање:	доцент
Ужа научна, односно уметничка област:	Методика наставе музичке културе и музичког васпитања
Катедра:	Методика наставе
Кабинет:	28
e-mail:	zmajaaa@gmail.com

АКАДЕМСКА КАРИЈЕРА			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2020.	Педагошки факултет у Ужицу	Методика наставе музичке културе и музичког васпитања
Докторат	2020.	Филозофски факултет у Новом Саду	Методика наставе
Магистратура	/	/	/
Диплома	2009.	Факултет музичке уметности, Београд	Општа музичка педагогија

ПРЕДМЕТИ КОЈЕ НАСТАВНИК ДРЖИ
ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
Методика наставе музичке културе 1, Методика наставе музичке културе 2, Дечји музички инструменти, Практикум музичке културе, Вокално-инструментална настава.
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

ОБЛАСТ ИНТЕРЕСОВАЊА И ИСТРАЖИВАЊА
Методика наставе музичке културе, методика музичког васпитања, слушање музике, музика на предшколском и школском узрасту, дечји музички инструменти, интердисциплинарни приступ настави музике.
УЧЕШЋЕ У НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИМ ПРОЈЕКТИМА
- Члан Научно-истраживачког пројекта који финансира Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије: „Развијање компетенција учитеља за остваривање наставе на даљину – РАКУНД“ за школску 2020/2021. годину.

- Члан Научно-истраживачког пројекта који финансира Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије: „Методички оквир развоја дигиталних компетенција учитеља – МОДиКУ“ за школску 2018/2019. годину.
- У оквиру пројекта Erasmus+ KA107 Project – Mobility of Individuals between Programme and Partner Countries (project no. 2018-1-SK01-KA107-046122) партиципира у Erasmus+ Staff Training Mobility, у периоду 3-9.11.2019. године на Универзитету Константина Филозофа у Нитри, Словачка.
- У оквиру пројекта Erasmus+ Programme - Key Action 131- Higher Education Student and Staff Mobility between Programme Countries партиципира у Erasmus+ Staff Teaching Mobility, у периоду 22-26.5.2023. године на Универзитету Приморска у Копру, Словенија.

УСАВРШАВАЊА

- Курс енглеског језика за наставни кадар *“Teaching University Courses in English”*, Крагујевац: 8.11. – 22.11.2016. године – организатор: Универзитету у Крагујевцу, у оквиру TEMPUS пројекта *Fostering University Support Services and Procedures for Full Participation in the European Higher Education Area*.
- Webinar *„Педагогија Марије Монтесори: контекст реформи код нас“*, Нови Сад: 17.12.2020. године, организатор: Педагошко друштво Војводине;
- Online курс: *„Online Science Communication and Public Engagement Training Course“*, 1.12.2020. – 21.3.2021. године, организатори: British Council Београд и UWE Bristol (University of the West of England) у оквиру *The Western Balkans Science Engagement Programme*.
- Online курс: *„Online Policy Engagement Training Course“*, 11.1.2021. – 18.3.2021. године, организатори: British Council Београд и Dods у оквиру *The Western Balkans Science Engagement Programme*.
- Семинар *„Музичке игре као део одрастања и учења“*, 2.10.2021. године, организатор: Београд, Музички центар Бим Бам.
- International Erasmus+ webinar *„Digital University. Good practices and recommendations for University 4.0“*, 8.12.2021. године, организатори: Erasmus+ and European solidarity corps national agency in Poland.
- Обука за извођење наставе на енглеском језику (*English as a Medium of Instruction - EMI*), 8.11.-28.12.2021. године, организатори: Универзитету у Крагујевцу, уз подршку Фондације Темпус и Амбасаде Сједињених Америчких Држава у Београду.
- Стручно усавршавање *„Учење кроз покрет“*, 22.3.2022. године, организатор: Београд, Музички центар Бим Бам.

ЧЛАНСТВО У ОРГАНИЗАЦИЈАМА

- Члан Савета Педагошког факултета у Ужицу (мај 2014. – тренутно);
- Члан Етичке комисије Педагошког факултета у Ужицу;
- Члан тима за акредитацију студијских програма на Педагошком факултету у Ужицу;
- Члан Комисије за самовредновање Педагошког факултета у Ужицу;
- Члан Комисије за признавање мобилности студентима;
- Члан Организационог одбора за одржавање Научног скупа, под називом *„Уџбеник у функцији наставе и учења“* (2016. година);
- Члан Организационог одбора за одржавање Научног скупа, под називом *„Језик, култура, образовање“* (2018. година);
- Члан Организационог одбора за одржавање Научног скупа, под називом *„Наука и образовање – изазови и перспективе“* (2022. година);
- Члан Друштва предметних дидактичара Србије, координатор за секцију Музичка култура (фебруар 2015. - тренутно)

ОСТАЛИ ПОДАЦИ

- Аутор и реализатор програма сталног стручног усавршавања наставника, васпитача и стручних сарадника за школску 2022/2023, 2023/2024, и 2024/2025. годину, под називом *Сензорна стимулација у настави музике и других предмета* (организатор: Педагошки факултет у Ужицу) (Одлука ЗУОВ-а бр. 1201-1094/2022 од 28. јуна 2022. године);
- Рецензент научне монографије *„Музичко описмењавање на музичком матерњем језику новопазарског краја“*, ауторке др Наке Никшић.

- Рецензент научне монографије „Сарадња професора и студената – методички аспект“, аутор̄а др Данијеле Василијевић и др Данијеле Судзиловски.
- Рецензент у часопису *Липар*, Часопис за књижевност, језик, уметност и културу, година XXIV/број 82/2023. (Универзитет у Крагујевцу, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац).
- Као члан оркестра учествовала на академији под називом ВАСКРСНИ, СРБИЈО (пре) 100 година (после).
- Заменик Erasmus+ координатора од 2020. године.
- Говори 3 страна језика: енглески, руски и персијски језик.