



ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У УЖИЦУ
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
Трг Светог Саве 36, 31000 Ужице



www.pfu.kg.ac.rs

ДОКУМЕНТАЦИЈА ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ
СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА МАСТЕР АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА
МАСТЕР УЧИТЕЉ
КЊИГА ПРЕДМЕТА

Ужице, 2018.

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Теоријски проблеми дидактике | | | |
| Наставник: Бојовић П. Жана, Василијевић Н. Данијела | | | |
| Статус предмета: обавезни заједнички, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета Оспособљавање за примену знања у решавању конкретних проблема у васпитно- образовној пракси и областима дидактичко-методичких наука; Оспособљавање за ефикасну дидактичко-методичку евалуацију и критичко промишљање сопственог рада. | | | |
| Исход предмета Студент самостално стиче знања и разуме битне концепте у ширем домену дидактичко-методичких наука које представљају допуну и проширивање знања стечених на основним академским студијама; разуме каузалност васпитања и образовања у условима друштвено-економских промена. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Развој дидактичких теорија у ужем и ширем смислу; Клафкијева дидактичка теорија; Хајманов модел поучавања; Берлинска школа; Теорија информација; Теорија Комуникација; Системске основе организације наставног процеса. Кибернетички приступ настави. Асоцијативна теорија учења. Бихејвиористички модел поткрепљења. Структурализам. Развој логичких структура. Теорија кумулативног учења у настави. Развијајућа настава. Теорија етапног формирања умних радњи. Хуманистичке теорије личности и њихове импликације у настави и учењу (Олпортова, Масловљева теорија личности). Психоаналитичке теорије и њихове импликације у настави и учењу (С. Фројдова, Ериксонска и А. Фројд). <i>Практична настава:</i> Улога наставника везана за разумевање и коришћење дидактичких идеја датих у форми модела, парадигми, закона и конструката. Практичне вежбе у примени принципа хуманистичких и психоаналитичких теорија у настави и учењу и обликовању пожељних облика понашања – васпитање послушности и васпитање свесне одговорности појединца. | | | |
| Литература Вилотијевић, М. (1999). <i>Дидактика 2</i> , Београд: Учитељски факултет. Вилотијевић, Младен (1996). <i>Системско-теоријске основе наставног процеса</i> , Београд: Учитељски факултет. Жана Бојовић, Далиборка Пурић (2016). Упоредна анализа Клафкијевог и Хајмановог модела дидактике, <i>Зборник радова Филозофског факултета</i> , Косовска Митровица, XLVI(2), (ур. Бранко Јовановић), стр. 239–254 Жана Бојовић (2012). Критичко-конструктивна дидактика и интелектуални развој. Међународни научни скуп <i>Настава и учење – циљеви, стандарди, исходи. Зборник радова</i> , стр. 379–386. Ужице: Учитељски факултет | | | |
| Број часова активне наставе | | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| Методе извођења наставе: предавања, монолошке и дијалогске методе у разним варијантама и методе практичних активности студената. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | | усмени испит | 50 |
| колоквијум-и | 20 | | |
| семинар-и | 20 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|--------------|-----------------------------|--------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Технологија васпитно-образовног рада | | | |
| Наставник: Василијевић Н. Данијела | | | |
| Статус предмета: обавезан заједнички, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета: Увођење студената у суштину технологије васпитно-образовног рада и спознавање њене функције у развоју знања, способности и других својстава личности ученика, али и властитих знања, способности и својстава личности посматрано са позиције личног усавршавања и професионалног развоја. | | | |
| Исход предмета: Очекује се: да ће студенти схватити бит технологије васпитно-образовног рада, критички расуђивати њен карактер, улогу и значај у свакодневном васпитно-образовном раду, али и властитом стручном усавршавању; да ће знати интегрисати знања из предметне области, али и подручја других научних дисциплина релевантних за боље разумевање технологије васпитно-образовног рада, да ће их успешно применити у конкретним педагошким ситуацијама, континуирано и перманентно пратећи дидактичко-методичке иновације у васпитно-образовној теорији и пракси; да ће успешно, јасно и недвосмислено представљати властита сазнања и закључке стручној и широј јавности уз поштовање научног и етичког кодекса; да ће показати оспособљеност за даље стручно усавршавање у предметној области сходно својим интересовањима, потребама и могућностима. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Педагошки ефекти примене савремене информационе технологије у настави. Примена медија, метода, облика рада и организације наставе уз коришћење нових технологија. Комплексно вредновање знања коришћењем нових технологија. Дидактичко-информатичке иновације у образовању. Нове технологије у васпитно-образовном раду – предности и ограничења. Електронска књига. Електронски уџбеник. Дигитални дневник. Формирање и развој школске медијатеке. Интернет у функцији планирања, припреме, организације, реализације, вредновања васпитно-образовних активности наставника/васпитача, интернет у функцији властитог формалног, неформалног и информалног усавршавања; Усавршавање наставника/васпитача на даљину. Виртуелно окружење – предности и ограничења. <i>Практична настава</i> Компаративна анализа примене васпитно-образовне технологије у образовним системима других држава: Немачка, Финска, Велика Британија, Русија, САД, Словенија, Хрватска, Босна и Херцеговина. Оспособљавање наставника за перманентно праћење и примену иновација. Практични примери интегрисаних наставних технологија у функцији подизања квалитета васпитно-образовног рада. | | | |
| Литература 1. Василијевић, Д. (2016). <i>Образовна технологија – изабране теме</i> . Учитељски факултет, Ужице. 2. Vasiljević, D. (2016). Social Networks In Education: Estimates and Expectations of Students, <i>Теме</i> , Vol. XL, No 4, str. 1241–1258 [ISSN 0353-7919; DOI 10.22190/TEME1604241V; Online ISSN 1820-7804; COBISS.SR-ID 559631] 3. Василијевић, Д. (2007). <i>Усавршавање наставника на даљину</i> , „Андрогогија на почетку трећег миленијума“, Универзитет у Београду, Филозофски факултет, Институт за педагогију и андрагогију, Београд. 4. Влаховић, Б. (1987). <i>Школска медијатека</i> , Београд. 5. Мандић, Д., Ристић, М. (2005). <i>Информационе технологије – европски стандарди знања</i> , Медијаграф, Београд. 6. Мандић, Д., Ристић, М. (2006). <i>Web портали и образовање на даљину у функцији подизања квалитета наставе</i> , Медијаграф, Београд. 7. Сузић, Н. (2005). <i>Педагогија за XXI вијек</i> , ТТ-Центар, Бања Лука. | | | |
| Број часова активне наставе | | Теоријска настава: 2 | |
| | | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе: предавања, монолошке и дијалoшке методе у разним варијантама и методе практичне активности студената | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | Поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | - |
| практична настава | 10 | усмени испит | 40 |
| колоквијум-и | 20 | | |
| семинар-и | 20 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|--------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Страни језик (Енглески језик) | | | |
| Наставник: Томић Р. Горица | | | |
| Статус предмета: обавезни заједнички, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета: Развијање и усавршавање језичких знања и компетенција, на рецептивном и продуктивном нивоу, са посебним акцентом на писаном језику. Уочавање особености писаног језика и језика струке, овладавање стручном терминологијом на енглеском језику. Развијање вештине превођења са енглеског и на енглески језик, као и писања резимеа, извештаја, презентација, есеја. Оспособљавање за самостално коришћење стручне литературе на енглеском језику и развијање интересовања за личним професионалним усавршавањем. | | | |
| Исход предмета: Студент самостално користи енглески језик у комуникацији (усмено и писмено) везаној за струку, разуме слушањем и читањем излагања и текстове из области струке (стручна литература на енглеском језику, аудио и видео материјал, интернет), презентује резултате рада на пројекту у пару или групи, користи енглески језик као средство за стицање нових знања и вештина из области струке самосталним трагањем за литературом на енглеском језику везаном за област његовог интересовања, самостално унапређује сопствено знање језика и језичке вештине коришћењем научне и стручне литературе на енглеском језику, у писаној и електронској форми. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Кратак преглед граматике енглеског језика карактеристичне за стручни енглески језик и академски начин изражавања; академско писање (писање резимеа, есеја и презентација); основе теорије превођења. <i>Практична настава</i> Развијање и усавршавање свих језичких вештина, са посебним нагласком на писању и читању. Медијација, језик као средство комуникације, енглески језик струке, образовне науке, принципи успешног превођења. Развој језичких вештина: напредне вештине читања, разумевање читањем и слушањем, дискусија, изражавање става и мишљења о темама везаним за струку, писање резимеа, извештаја и презентација. Консултације у вези са самосталним радом студента. | | | |
| Литература 1. Murphy, R. (1990). <i>English Grammar in Use</i> , Cambridge University Press. 2. Thompson, A. J., Martinet, A. V. (1994). <i>A Practical English Grammar</i> , Oxford, Oxford University Press. 3. Љубичић, Гордана (2011). <i>English Grammar Practice Exercises</i> , Учитељски факултет Ужице. Ужице 4. Стручна литература у писаној и електронској форми по избору студента (из уже научне области – усмерења на мастер студијама). | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе: монолошка, дијалошка, комбинована | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| Активност у току предавања | 10 | писмени испит | 70 |
| Практична настава | | | |
| Колоквијум-и | | | |
| Семинар-и | | | |
| Презентација пројекта | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|-------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Страни језик (Руски језик) | | | |
| Наставник: Терзић В. Светлана | | | |
| Статус предмета: обавезни заједнички, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| <p>Циљ предмета: Упознавање студената са начином овладавања технике читања стручних текстова. Упознавање студената са новом лексиком везаном за рад са ученицима у одељењима одговарајућих васпитно-образовних установа. Упознавање студената са начином коришћења стручних речника са руског на српски и обрнуто за превођење одговарајућих текстова; Упознавање студената са начином коришћења интернет технологијом. Утврђивање комуникације са посебним освртом на конверзацију у говорним ситуацијама и преписку путем писане речи и компјутера. Развијање код студената брзине и разумевања стручног текста. Развијање код студената анализе текста; Развијање код студената прецизног и концизног изражавања.</p> | | | |
| <p>Исход предмета: Овладавање стручном терминологијом и оспособљавање студената за коришћење стручне литературе и комуникације на страном језику везаним са радом у одељењима одговарајуће васпитно-образовне установе. Посебан акценат ставити на упознавање студената са коришћењем основних информација путем интернета. Оспособљавање студената за коришћење стручне литературе при изради завршних мастер радова и за самостални научни и истраживачки рад.</p> | | | |
| <p>Садржај предмета <i>Практична настава:</i> Наставни план се обавља кроз вежбе. Вежбе се састоје из две тематске целине које се прожимају. Једна целина се односи на текстове у складу са одговарајућим смером. Кроз текстове студенти ће се упознати са новом лексиком у оквиру њиховог образовања из области: педагогије и методике наставе различитих предмета. Упознаће се и са новим говорним ситуацијама у складу са узрастом ученика одговарајуће васпитно-образовне установе. Друга целина је фонетика, граматика и основи синтаксе, која је неопходна за савладавање читања и разумевања текста, тако и за разумевање нових говорних ситуација у одељењу. Из фонетике посебна пажња се посвећује правилном изговору меких сугласника и изговора самогласника који садрже јоту. Из граматике се обрађују: кратки придеви, предикативи, адвербијал, одричне реченице, упитне реченице, врсте сложених реченица.</p> | | | |
| <p>Литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мароевич, Радмило (2001): <i>Русская граматика (в двух томах)</i>, Москва-Белград. 2. Пипер, Предраг (2005): <i>Грамматика руског језика</i>, Завет, Београд. 3. Кончаревић, Ксенија (2004): <i>Савремена настава руског језика: садржеји, организација, облици</i>, Београд. 4. Терзић, Светлана (2017). <i>Скрипта одабраних текстова за мастер студенте Учитељског факултета</i>, Ужице. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методе извођења наставе: Монолошко-дијалогска метода | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | Поена | Завршни испит | Поена |
| Активност у току предавања | 5 | Писмени испит | 30 |
| Практична настава | 5 | Усмени испит | 30 |
| Колоквијум-и | 30 | | |
| | | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|-----------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Савремени токови методике наставе српског језика и књижевности | | | |
| Наставник: Пурић С. Далиборка | | | |
| Статус предмета: изборни, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета Стицање теоријских и практичних знања, професионалних искустава и способности за примену савремених облика рада у области наставе српског језика у млађим разредима основне школе. Овладавање вештинама потребним за самостално критичко промишљање, развијање и унапређивање наставне праксе. | | | |
| Исход предмета Овладаност теоријским и практичним знањима за примену савремених облика рада у области наставе српског језика у млађим разредима основне школе. Оспособљеност за самостално критичко промишљање, развијање и унапређивање сопствене наставне праксе. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Проблем методике као науке и њени епистемолошки оквири. Истраживачко подручје методике. Структура методике. Интердисциплинарност методике. Методика наставе српског језика и књижевности као научна дисциплина. Методологија методике. Методичка терминологија, метајезик и метатекст. Елементи наставе српског језика у млађим разредима основне школе. Уџбеник у настави српског језика. Књижевност као интегративно предметно подручје наставе српског језика у млађим разредима основне школе. Читалачка интересовања ученика млађег школског узраста. Интеркултуралност и настава српског језика. настава српског језика у функцији културе језичког изражавања. Изазови и дилеме у разредној настави језика. Речници у настави књижевности и језика. Вредновање ученичког знања и рада. <i>Практична настава</i> Примена стечених знања у планирању, организацији, реализацији и евалуацији наставе српског језика у млађим разредима основне школе. Самостално критичко промишљање, развијање и унапређивање наставне праксе. | | | |
| Литература 1. Веџен, Ante (2008). <i>Metodika, znanost o poučavanju nastavnog predmeta</i> , Zagreb: Profil, Učiteljski fakultet. 2. Брборић, Вељко (2004). <i>Правопис српског језика у наставној пракси</i> . Београд: Филолошки факултет. 3. Вучо, Јулијана (2003). <i>Огледи из лингвистике</i> . Подгорица/ Цетиње: Универзитет Црне Горе/Обод. 4. Илић, Павле (2006). <i>Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси, методика наставе</i> , Нови Сад: Змај. 5. Јањић, Марина (2008). <i>Савремена настава говорне културе у основној школи</i> . Нови Сад: Змај. 6. Јоцић, Зорица (2007). <i>Језичко стваралаштво ученика у настави граматике</i> . Београд: Учитељски факултет. 7. Милатовић, Вук (2013). <i>Методика наставе српског језика и књижевности</i> , Београд: Учитељски факултет. 8. Николић, Милија (2012). <i>Методика наставе српског језика и књижевности</i> . Београд: Завод за уџбенике. 9. Павловић, Миодраг (2008). <i>Припремање наставника и ученика за тумачење књижевних дела</i> , Београд: Завод за уџбенике. 10. Пурић, Далиборка (2014). <i>Читалачка интересовања ученика млађег школског узраста</i> , Пожега: Епоха. 11. Puric, Daliborka (2016). Interculturality in Readers in Serbian Language for Younger Elementary School Grades, <i>Journal Plus Education</i> , Vol. 16, No 2, 64–79. 12. Пурић, Далиборка (2017). Усавршавање учитеља у функцији развијања интеркултуралности. <i>Зборник радова</i> , год. 20, бр. 19. Ужице: Педагошки факултет, 75–92. 13. Пурић, Далиборка (2017). Могућности за интеркултурално образовање посредством читанки на српском језику за млађе разреде основне школе. У: Л. Маравић, Ж. Мезеи (ур.): <i>Интеркултуралност у образовању</i> , Зборник 11, Нови Сад: Педагошки завод Војводине, 77–87. 14. Росандић, Драгутин (1989). <i>Методика књижевног одгоја и образовања</i> , Загреб: Школска књига. 15. Цвијетић, Ратомир (2000). <i>Речници у настави српског језика и књижевности</i> , Ужице: Учитељски факултет. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методе извођења наставе: монолошка, дијалогска, аналитичкосинтетичка, текст метода, метода показивања, метода истраживања | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 20 | писмени испит | |
| практична настава | | усмени испит | 60 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 20 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-----------------------------|-----------------------------|--------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Савремени токови методике наставе математике | | | |
| Наставник: Маричић М. Сања | | | |
| Статус предмета: изборни, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета: Стицање теоријских и практичних знања о савременим тенденцијама, циљевима и задацима почетног математичког образовања и оспособљавање за њихово остваривање у почетној настави математике; упознавање студената са иновативним моделима наставе математике и оспособљавање за истраживачки рад; стицање теоријских и практичних знања о природи и карактеристикама математичких способности и елементима логичког, стваралачког и критичког мишљења; упознавање студената са могућностима унапређивања наставе математике коришћењем савремених технологија. | | | |
| Исход предмета: Разумевање природе математичких способности, могућности развијања логичког, стваралачког и критичког мишљења ученика; оспособљеност студената за успешно планирање, припремање, реализацију и вредновање наставе математике уз примену иновативних приступа у млађим разредима основне школе и самосталан истраживачки рад. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Историјски аспект развоја математичке мисли и методике наставе математике. Методички приступ изградњи математичких појмова и математичке теорије. Математички језик са освртом на математичку симболику. Карактеристике развоја мишљења ученика млађих разреда основне школе (Пијаже, Ебли, Виготски, Брунер). Циљ, задаци и исходи математичког образовања у разредној настави. Образовни стандарди постигнућа у функцији унапређивања почетне наставе математике. Математичке способности и математичко мишљење. Математичко мишљење као циљ и задатак математичког образовања. Елементи логичког мишљења у почетној настави математике. Способности стваралачког мишљења у почетној настави математике. Способности критичког мишљења у почетној настави математике. Дидактички системи у почетној настави математике (проблемска, егземпларна, диференцирана, индивидуализована, програмирана). Савремене технологије и медији у почетној настави математике. <i>Практична настава</i> Планирање и осмишљавање часова математике применом различитих дидактичких система наставе и њихово критичко промишљање и анализирање. Израда инструмената за вредновање исхода наставе математике. Планирање и припремање садржаја који су у функцији развоја способности математичког мишљења, вредновање предложених решења и критичка дискусија. | | | |
| Литература 1. Шпијуновић, К., Маричић, С. (2016). <i>Методика почетне наставе математике</i> . Ужице: Учитељски факултет. 2. Maričić, S., Špijunović, K. Cotić, M., Felda, D. (2017). <i>Математичко мишљење у почетној настави математике</i> . Koper : University of Primorska Press. 3. Маричић, С., Милинковић, Н. (2017). Уџбеник у стварању услова за контекстуални приступ учењу садржаја алгебре у почетној настави математике. <i>Зборник радова</i> , XX (19), 117-130. 4. Дејић, М. (2013). Настанак индијско-арапске нумерације. <i>Иновације у настави</i> , XXVI (2), 5-19. 5. Дејић, М. (2013). Кратка историја броја. <i>Годишњак Учитељског факултета у Врању</i> . IV, 67-85. 6. Маричић, С. (2012). Образовни стандарди и унапређивање почетне наставе математике. у: С. Маринковић (ур.). <i>Настава и учење: циљеви, стандарди, исходи</i> . Ужице: Учитељски факултет, стр. 535–548. 7. Гаровић, Ј., Вујисић-Живковић, Н., Дејић, М., Зељић, М., Николова, М. (2011). <i>Из историје математике у основним и средњим школама у Србији: од части као упражњеније у математичком мишљењу, од части као худежество за практичан живот</i> . Београд: Педагошки музеј. 8. Felda, D., Cotić, M., Maričić, S. (2016). <i>Building Mathematical Literacy by Solving Realistic Problems</i> . Hamburg: Verlag Dr. Kovač. 9. Дејић, М. (2007). Историјат неких симбола и термина који се употребљавају у почетној настави математике. <i>Педагошка стварност</i> , 53 (3–4), 194–204. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методе извођења наставе: предавања, вежбе, консултације, самосталан рад, дискусије, пројектна настава, кооперативан рад | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 20 | усмени испит | 50 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 20 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|--------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Савремени токови методике наставе природе и друштва | | | |
| Наставник: Василијевић Н. Данијела, Маринковић С. Снежана | | | |
| Статус предмета: изборни, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета: Уочавање и разумевање теоријских и практичних проблема и могућности наставе/учења природе и друштва. | | | |
| Исход предмета: Да студенти знају и разумеју садржај наставног предмета, као и његову вертикалну и хоризонталну повезаност са садржајима других предмета; да су оспособљени за самостално планирање, извођење, и вредновање процеса наставе/учења уз уважавање стандарда квалитета; да знају и разумеју шта су стандарди квалитета наставе природе и друштва; да знају повезујући теоријска знања дефинисати истраживачке проблеме методике наставе природе и друштва, операционализовати их и на стручним и научним основама анализирати, интерпретирати и дискутовати добијене налазе; да буду оспособљени за аналитичко-критичко перманентно праћење иновација у овај предметној области. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Савремено схватање о таксономији циљева наставе природе и друштва. Педагогизација и сцијентизација садржаја наставе природе и друштва. Иновативни модели рада у настави природе и друштва. Курикуларно планирање циљева, садржаја, активности и процеса у настави природе и друштва. Савремене тенденције у евалуацији наставног рада у природи и друштву. Квалитативна и друга истраживања у методици. <i>Практична настава</i> Аналитичко-критичко процењивање теоријских и практичних феномена Методике наставе природе и друштва и њихова функционална стваралачка корелација у пракси. | | | |
| Литература 1. Василијевић, Д. (2014). Формализам у третирању методичких феномена. <i>Тематски зборник радова „Могућности модификовања методике васпитно-образовног рада и методике разредне наставе“</i> . Врање: Учитељски факултет, стр. 22–32. 2. Василијевић, Д. (2004). <i>Формирање појмова о природи</i> , Учитељски факултет, Ужице. 3. Лазаревић, Ж., Банђур, В. (2001). <i>Методика наставе природе и друштва, познавања природе и познавања друштва</i> , Учитељски факултет Јагодина – Београд. 4. Маринковић, С. (2004). <i>Дечја права и уџбеник</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 5. Пешикан, А. (2003). <i>Настава и развој друштвених појмова код деце</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. Шира литература: Часописи: Настава и васпитање, Методичка пракса, Иновације у настави, Педагогија | | | |
| Број часова активне наставе | | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| Методе извођења наставе: предавање са активирајућим секвенцама, семинарски рад, групне дискусије, консултације. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | | усмени испит | 50 |
| колоквијум-и | 20 | | |
| семинар-и | 20 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-----------------------------|----------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Савремени токови методике наставе музичке културе | | | |
| Наставник: Судзиловски М. Данијела | | | |
| Статус предмета: изборни, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета Проширивање стечених знања са основних студија до нивоа који омогућава висок степен креативности и водећу улогу у настави и ваннаставним активностима који су везани за музичку културу. | | | |
| Исход предмета Учитељ је способан за критичан став према избору литературе и садржаја, извођење музике, слушање и музичко стваралаштво. Знања са основних студија везана за свирање, солфеђирање, аранжирање се подижу на већи ниво. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Кроз наставу студенти се упознају са постојећом музичком литературом у којој налазе могућности примене укључивања музичких појмова у наставне теме и кроз њих у интердисциплинарне садржаје. <i>Практична настава:</i> Самостална анализа музичке литературе кроз вежбе и истраживачки рад. | | | |
| Литература 1. Ивановић, Нада (2007). <i>Методика општег музичког образовања за основну школу</i> , Завод за уџбенике, Београд. 2. Стојановић, Гордана, <i>Настава музичке културе од 1. до 4. разреда</i> . 3. Судзиловски, Данијела, Терзић, Емеше (2008). <i>Вокално-инструментална настава</i> . Учитељски факултет, Ужице. 4. Ројко, Павел. Методика наставе гласбе, теоријско-тематски аспекти. Електронско издање https://bib.irb.hr/datoteka/566005.ROJKO_Methodika_nastave_glazbe._Teorijsko_tematski_aspekti.pdf . 2012. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | | Практична настава: 2 |
| Методe извођења наставе усмено излагање, активна настава кроз групни и индивидуални рад, самостално истраживање | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 20 | усмени испт | 40 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-----------------------------|--|-------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Савремени токови методике наставе физичког васпитања | | | |
| Наставници: Шекелјић В. Гран | | | |
| Статус предмета: изборни, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета јесте да допринесе стицању знања о савременим тенденцијама у планирању, реализацији и евалуацији физичког васпитања на млађем школском узрасту. | | | |
| Исход предмета: Студенти разумеју савремене тенденције (индивидуалне и друштвене) у школском физичком васпитању. Студенти разумеју проблеме физичког васпитања у савременом друштву и начине на који могу да се превазиђу. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Потребе савременог човека и савременог друштва у области физичког васпитања. Разумевање улоге наставних чиниоца који одређују квалитет физичког васпитања. Разумевање проблема у реализацији физичког васпитања у школским установама. Начини решавања проблема користећи се интегрисаним знањем из блиских научних области и дисциплина. Материјално техничка основа као један од фактора квалитета наставе. Наставни планови и програми као један од фактора квалитета наставе. Наставне технологије као чинилац наставног процеса. Компетенције учитеља као један од фактора квалитета наставе. Ставови интересовања ученика за поједине наставне садржаје. Родне перспективе наставе. <i>Практична настава:</i> Активно време ученика на часу, физиолошко оптерећење ученика на часу, ставови ученика о физичком васпитању и моторичка умања ученика - параметри квалитета физичког васпитања. | | | |
| Литература: 1. Šekeljić, G. i Bojović, Ž. (2012). Does teaching physical education contribute to adopting a healthy lifestyle? <i>Research in Physical Education, Sport and Health</i> , 1(2): 105-112. Faculty of Physical Culture, Skopje; Republic of Macedonia. 2. Šekeljić, G., Marinković, S. i Stamatović, M. (2012). Some problems in teaching Physical education: <i>Current Trends in Educational Science and Practice. International Proceedings of Scientific studies</i> , p. 85–93. 3. Šekeljić, G., Stamatović, M. i Maksimović, J. (2012). An instrument for the following and the evaluation of the quality of physical education lesson, <i>International Scientific Proceedings</i> , p. 99–106. 4. Božović, Z., Šekeljić, G. i Marković, J. (2013). Supplemental, exercise and active time in a physical education class. <i>Research in kinesiology</i> , 41(2): 198–201. Federation of the Sports Pedagogues of the Republic of Macedonia. | | | |
| Број часова активне наставе: | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе: Менторски рад са студентима и самостално-истраживачки рад студената. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | Поена | Завршни испит | Поена |
| Активност у току предавања | 10 | Испит се може организовати писмено (тест) или усмено | 50 |
| Семинарски рад | 40 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-----------------------------|-----------------------------|-------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Савремени токови методике наставе ликовне културе | | | |
| Наставник: Селаковић И. Кристинка | | | |
| Статус предмета: изборни, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета | | | |
| Развијање и проширивање претходно стечених знања студената за самостални рад и конкретизацију дидактичко методичких захтева у основној школи. Савремене тенденције у настави ликовне културе, посебно одабрани проблеми са фокусом на самостални истраживачки рад на краткорочним и дугорочним пројектима из области ликовних/визуелних уметности: од избора проблема, истраживања, до концептуализације могућих начина примене у раду са децом млађе школског узраста. | | | |
| Исход предмета | | | |
| Савладавањем програма студенти су оспособљени да примењују стручна и научна методичка достигнућа и способни су да самостално решавају практичне и теоријске проблеме методике наставе ликовне културе на млађем школском узрасту. Способни су да аналитички и критички бирају, конципирају и примењују различите садржаје у настави ликовне култура, у складу са узрастом и интересовањима деце. | | | |
| Садржај предмета | | | |
| <i>Теоријска настава</i> | | | |
| Одабрани садржаји и концепти из историје, теорије и праксе визуелних уметности као полазиште за осмишљавање пројеката за рад са децом у основној школи. Проширивање претходно стеченог знања и искуства о начинима прилагођавања и моделирања ликовних садржаја у складу са узрастом и потребама деце млађешколског узраста. Самостални истраживачки рад уз сарадњу (анализа и консултације) са професором. Модели, варирање, могући начини осмишљавања краткорочних и дугорочних тематских пројеката. Сазнајни естетски и критички аспекти у настави ликовне културе. | | | |
| <i>Практична настава, вежбе, студијски истраживачки рад,</i> | | | |
| Самостални истраживачки пројекти – Индивидуално и у мањим групама – од концептуализације до могућих начина реализације, уз анализу и комуникацију са професором и колегама из групе. | | | |
| Литература | | | |
| 1. Хаџи Јованчић, Невена (2012). <i>Уметност у општем образовању: Функције и приступи настави</i> . Београд: Учитељски факултет и Клет. | | | |
| 2. Maksić, S., Anđelković, S. (2011). Procenjivanje kreativnosti u nastavi likovne kulture. <i>Inovacije u nastavi</i> , 24(2), 19–28. | | | |
| 3. Škorc, B. (2012). Kreativnost u interakciji – Psihologija stvaralaštva. Beograd: Mostart. | | | |
| 4. Изабрана поглавља и сепарати из теорије и историје визуелних уметности (у складу са изабраним проблемом) | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе: предавање са активирајућим секвенцама, демонстративна, кооперативна наставник–студент, семинарски рад, групне дискусије, консултације, практичан рад | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 10 | усмени испт | 50 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-----------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Савремени токови инклузивног образовања | | | |
| Наставник: Максимовић М. Јасна | | | |
| Статус предмета: изборни заједнички, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| <p>Циљ предмета је унапређивање општих академских, стручних, професионалних компетенција и способности неопходних за самосталан рад у инклузивним образовно-васпитним установама; оспособљавање за дизајнирање могућих, савремених решења у реализацији васпитно-образовног рада са децом из осетљивих друштвених група; оспособљавање за истраживање васпитно-образовне праксе у циљу унапређења и развоја идеје „школа по мери детета„; овладавање разноврсним начинима самосталног образовања и перманентног стручног усавршавања из области инклузивног образовања.</p> | | | |
| <p>Исход предмета: Студенти поседују знања која ће им омогућити разумевање и анализирање савремених педагошких феномена у контексту развоја инклузивног образовања и васпитања; самостално и у тиму планира, организује и реализује истраживања из области инклузивног образовања, уопштава резултате и упознаје ширу стручну јавност са резултатима истраживања; користи литературу, и засновано на чињеницама, анализира главне савремене теме инклузивног образовања како у домаћој, тако и у међународној перспективи.</p> | | | |
| <p>Садржај предмета</p> <p>Теоријска настава: Разматрање филозофије инклузије – појмовно, историјски и апликативно. Савремена образовна политика и инклузивни систем. Међународни и национални нормативни оквир Стратешко планирање у области инклузивног образовања Кључне промене општих схватања и праксе у раду са особама са потребом за додатном подршком. Образовне институције и образовне промене. Праведност, социјална инклузија и демократизација образовања. Осигурање квалитета и одговорности у инклузивном образовању. Професионализам и компетенције наставника и васпитача за инклузивно образовање. Психолошке баријере у образовним променама.</p> <p>Практична настава: Право на партиципацију у образовању и однос између права детета и инклузије у образовању; Изаови пред имплементирањем делотворне инклузивне праксе; Подршка за делотворну инклузију кроз образовни систем; Системска решења у развоју компетенција наставника и васпитача за инклузивни систем подршке; Мултидисциплинарни тимски рад у инклузивном образовању; Међународна и национална искуства у развоју институционалних и ванинституционалних облика подршке. Електроничка помагала и технике у савременој рехабилитацији особа са сметњама.</p> | | | |
| <p>Литература</p> <p>1. Радо, П., Чапрић, Г., Најдановић Томић, Ј., Ђелић, Ј., Јеремић, Ј., Јовановић, В. (2013) . <i>Колико је инклузивна наша школа, Приручник за самоевалуацију и спољашњу евалуацију инклузивности школе</i>, Београд: Центар за образовне политике доступно на: http://www.cer.edu.rs/izdanja/koliko-je-inkluzivna-naa-kola-prirunik-za-samoevaluaciju-i-spoljanju-evaluaciju-inkluzivnosti-kole/43</p> <p>2 . Meijer, C. (2001). <i>Inclusive Education and Effective Classroom Practices</i>. European Agency for Development in Special Needs Educatio. доступно на: https://www.european-agency.org/sites/default/files/inclusive-education-and-effective-classroom-practice_IIECP-Literature-Review.pdf</p> <p>3. Vislie.L. (2003) From integration to inclusion: focusing global trends and changes in the western European societies, <i>European Journal of Special Needs Education</i>, Vol. 18, No. 1 pp.17-35 dostupno на http://www.uio.no/studier/emner/uv/isp/SNE4110/h06/undervisningsmateriale/Vislie%20From%20education%202003-1.pdf</p> <p>4. Митић, М. и сар. (2011). <i>Деца са сметњама у развоју, потребе и подршка</i>, Републички завод за социјалну заштиту, Београд</p> <p>5. Vesna Žigić i Dragana Maćešić –Petrović (2017) <i>Univerzalni dizajn u edukaciji i rehabilitaciji osoba sa oštećenjem vida</i>, Београд: Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију.</p> | | | |
| Број часова активне наставе: | | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| <p>Методе извођења наставе : Пленарна излагања, анализа и спровођење истраживања, анализа случајева из литературе и праксе, писање семинарског рада, радиоонице и групне дискусије о различитим темама из области различитих научних дисциплина које подржавају инклузију у образовању.</p> | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 15 | писмени испит | 25 |
| практична настава | 15 | усмени испит | 25 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 20 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|-------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Савремени токови образовања у сеоској средини | | | |
| Наставник: Стаматовић Д. Јелена | | | |
| Статус предмета: изборни заједнички, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета Усвајање знања и разумевање праваца развоја савременог образовања; Оспособљавање за анализу и конкретизацију специфичних циљева образовања у руралној средини. Развијање компетенција за организацију и реализацију различитих облика институционалног и неформалног образовања, као и облика образовања одраслих. Упознавање са стратегијом обезбеђивања квалитета образовања и могућности и ограничења у сеоској средини. | | | |
| Исход предмета Студенти познају захтеве и правце развоја савременог образовања, поседују компетенције за организацију образовног процеса у сеоској средини и за коришћење потенцијала средине за унапређење образовног процеса. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Правци промена и развоја образовног система; Димензије образовања у савременом друштву; Отвореност система образовања; Ефикасност и ефективност образовања; Претпоставке и могућности остваривања друштвених и индивидуалних потреба путем институционализације образовања; Децентрализација и демократизација образовања; Формирање мреже школа; Доступност образовања у сеоским срединама; Специфични циљеви образовања у руралној средини; Институционално васпитање и образовање у сеоској средини; Неформално образовање у сеоској средини; Могућности образовања одраслих у сеоској средини. <i>Практична настава</i> Сагледавање и анализа начина обезбеђивање квалитета образовања у сеоској средини; анализа стандарда квалитета образовних установа и могућност усаглашавања са потребама институција у сеоској средини. | | | |
| Литература: 1. Ковач-Церовић, Т. (ред). (2002). <i>Квалитетно образовање за све – пут ка развијеном друштву</i> . Београд: Министарство просвете и спорта РС. 2. Богојевић, А и сар. (2003). <i>Оптимализација мреже школа у Србији</i> . Београд: УНИЦЕФ. 3. Марковић-Крстић, С. (2005). <i>Школовање сеоске омладине у Србији</i> . Facta universitatis series: Philosophy, Sociology, Psychology. 4 (1), 51–67. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методе извођења наставе | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 15 | писмени испит | |
| практична настава | 20 | усмени испит | 65 |
| колоквијум-и | | | |
| Презентација пројекта | | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Савремени токови информатичког образовања | | | |
| Наставник: Арсовић Б. Бранка | | | |
| Статус предмета: изборни, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета Упознавање са теоријом и праксом савременог информатичког образовања. Оспособљавање за разумевање метода и принципа савремене наставе информатике, карактеристика образовне технологије и софтвера. | | | |
| Исход предмета На крају курса, очекује се да студент схвата трендове савременог информатичког образовања, правилно имплементира ИКТ и образовни софтвер, те да је способан да их практично користи, критички анализира и одабира за примену у појединим темама. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Савремени трендови у развоју информационо-комуникационих технологија и њихов утицај на развој информатичког образовања. Карактеристике информатичког образовања у различитим образовним системима. Основни принципи функционисања и концепције реализације наставе информатике и рачунарства. Коришћење Интернет сервиса, прикупљање информација, е-ресурси, јавне базе података, дигиталне игре у настави, виртуелна и проширена стварност. Етички и социолошки аспекти информатичког образовања. Приватност и заштита. Е-друштво. Начини комуникације у дигиталном окружењу. Аналитика, онтологије, семантички веб и могућности њихове употребе у информатичком образовању. Зависност од дигиталних технологија. <i>Практична настава Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Обликовање дигиталних наставних материјала и могућности њихове репрезентације. Дискусија и излагање реферата о садржајима теоријске наставе, израда и презентација семинарског рада. | | | |
| Литература 1. Clarke, B. (2017), <i>Computer Science Teacher</i> . Swindon, UK: BCS. 2. MacDonald, J., Crenor, L. (2010). <i>Learning with Online and Mobile Technologies: A Student Survival Guide</i> . Burlington: Gower. 3. Папић, Ж., Алексић, В. (2015). <i>Методика информатике</i> . Чачак: Факултет техничких наука. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | | Практична настава: 2 |
| Методе извођења наставе Реализација предавања и вежби по моделу интерактивне наставе (популарно предавање, дискусија, методе практичног рада, истраживање, радионице); активирани облици учења: вербално смисаоно рецептивно учење, кооперативно, практично и учење путем открића. Студенти се оспособљавају за коришћење дигиталних технологија, креирање дигиталног садржаја и реализацију наставе информатике и рачунарства. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | 30 |
| практична настава | | усмени испит уз практични рад на рачунару | 20 |
| колоквијум-и | 10 | | |
| семинар-и | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-----------|-----------------------------|-----------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Савремена схватања лидерства у васпитно-образовним установама | | | |
| Наставник: Рапајић М. Милан, Златић Ђ. Лидија | | | |
| Статус предмета: избрани заједнички, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| <p>Циљ предмета: Упознати будуће и садашње руководиоце предшколских, школских и високошколских установа са појмом и значајем лидерства у савременој визури права, политике, економије, али ову значајну друштвену појаву кроз социолошку и психолошку призму. Имајући у виду, односно позитивно претпостављајући да дипломирани васпитачи, учитељи, наставници, професори виших школа и сарадници и наставници универзитета имају већ одређена практична (емпиријски условљена) знања овај предмет има сврху да представља теоријско заокружење о савременом лидерству у васпитно-образовним установама 21. века. Стога ће акценат бити стављен како на домаћа искуства савременог лидерства у васпитно-образовним установама тако и на компаративни приказ даљег стручног усавршавања васпитача, учитеља, наставника и професора за руководеће положаје у предшколским и школским институцијама у појединим државама.</p> | | | |
| <p>Исход предмета: Стицање знања (али и вештина) о појму и значају лидерства у модерном добу. Стварање богатог појмовног теоријског апарата о лидерству у различитим друштвеним областима, односно наукама: праву, политици, економији, али надасве у образовним институцијама како у Србији и земљама у суседству, тако и у великим економијама и развијеним државама света: САД, Немачка, Француска, Велика Британија, Кина, Русија, Финска, Шведска.</p> | | | |
| <p>Садржај предмета Теоријска настава: 1. Дефинисање лидерства и особине лидера; 2. Лидерство у праву и политици – сличности и разлике. 3. Вође кроз историјске епохе; 3. Социолошки оквир лидерства и психолошка димензија; 4. Лидери и пратиоци; 5. Лидерство у ери медија; 6. Селекције лидера; 7. Лидерство и родна равноправност 7. Шта није лидерство? 8. Лидерство и дуги ход ка родној равноправности. 9. Духовни просветитељи и претече“ лидерства“ у образовању Србије. 10. Историјски развој васпитно-образованих установа у Србији – позната имена на челу српских школа. 11. Транзиција у образовању Србије од 1990. до данас. 12. Какви нам директори васпитно-образованих установа требају – њихово образовање, лидерске вештине и даље стручно усавршавање; 13. Васпитно-образовне установе у појединим државама света. 14. Ко води васпитно-образовне установе у САД, Немачкој, Француској, Великој Британији, Кини, Русији, Финској, Шведској (и земљама у суседству)? и разлике у односу на Србију. 15. Лидери у приватним васпитно-образованим установама у Србији Практична настава: Излагање практичних проблема са којима се у својој пракси срећу васпитачи, учитељи, наставници приликом руковођења васпитно-образовним установама – биће примењена метода студије случаја. Анализа појединих законских решења поводом избора директора васпитно-образовних установа – критике и предлози.</p> | | | |
| <p>Литература: 1. Svetislav Milovanović, Liderstvo/Ledership, Štampar Makarije, Beograd – Oktoih, Podgorica, 2012 Одабрана поглавља из следећих књига: Младен Вилотијевић, Ивица Радовановић, Светлана Леви (2011). Менаџмент у образовању. Београд: Учитељски факултет, Славко Каравидић, Марија Чукановић-Каравидић (2008). Економика и финансијски менаџмент у обрзовању, Факултет организационих наука, Београд: Графичка школа. Душица Палачковић, Зоран Поњавић (2007). Основи државног уређења и школског законодавства, Ужице: Учитељски факултет. Robert Elgie (1999). <i>Political Leadership in Liberal Democracies</i>. London: Macmillan Press</p> | | | |
| Број часова активне наставе | | Теоријска настава: 2 | |
| | | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе: Предавања, семинарски радови, студије случајева, презентације пројеката, анализа закона и подзаконске регулативе; | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 30 | писмени испит | |
| практична настава | 10 | усмени испт | 50 |
| колоквијум-и | / | | |
| семинар-и | 10 | | |
| Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд..... | | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-----------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Методологија израде научног и стручног рада | | | |
| Наставник: Стаматовић Д. Јелена | | | |
| Статус предмета: обавезни заједнички, I семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета Упознавање студената са основама академског писања и техникама израде научног и стручног рада; Осбособљавање студената за самосталну израду завршног мастер рада и стручних радова. | | | |
| Исход предмета Оспособљеност студената за самостално писање завршног рада; оспособљеност за интерпретацију емпиријских резултата истраживања и писања стручних радова. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Врсте научних и стручних радова. Критеријуми за избор истраживачке теме. Библиографска припрема за израду рада. Проналажење научних извора. Коришћење научних извора. Научна и стручна дела. Структурални елементи научног рада. Прикупљање и обрада података у истраживању (примена софтверских пакета за обраду података SPSS) анализа и интерпретација резултата истраживања. Извештај истраживања. Документовање научних извора; Језик и стил научног и стручног рада. Припрема рукописа за штампу. Евалуација научног рада. Етика научног радника. <i>Практична настава</i> Анализе научних и стручних дела и стручне литературе. Примена софтверских пакета SPSS за обраду података које студенти добијају у реализацији пројекта истраживања. Прикази публикација. | | | |
| Литература Кундачина, М., Банђур, В. (2007). <i>Академско писање</i> . Ужице: Учитељски факултет. Kleut, M. (2008): <i>Научно дело od istraživanja do štampe</i> . Novi Sad: Akademska knjiga/Budućnost. | | | |
| Број часова активне наставе | | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| Методе извођења наставе: Монолошка метода, дискусија, практични рад студената. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 5 | писмени испит | 50 |
| практична настава | 10 | усмени испт | |
| колоквијум-и | | | |
| Семинарски рад: | 35 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|-------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Стваралачка настава језика | | | |
| Наставник: Стакић М. Мирјана | | | |
| Статус предмета: изборни, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит из одговарајуће области из Изборног блока I | | | |
| Циљ предмета Упознавање студената са савременим резултатима и схватањима у разредној настави српског језика. Разумевање зависности између друштвених, културних и образовних потреба и наставе српског језика. Схватање смисла и основних вредности знања српског језика и његов значај у васпитно-образовном раду. Оспособљавање за повезивање знања и даље стручно усавршавање и образовање у области српског језика и методике разредне наставе српског језика. | | | |
| Исход предмета Студент је оспособљен да примењује савремене научне резултате у настави српског језика у млађим разредима основне школе. Оспособљен је да прати, испитује, повезује и критички вреднује савремене резултате у области методике разредне наставе српског језика и унапређује свој васпитно-образовни рад. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Смисао и значај примене савремених научних резултата у настави српског језика у млађим разредима основне школе. Савремена настава српског језика. Улога наставника у савременој настави језика. Положај и улога ученика у савременој настави језика. Савремени приступ настави почетног читања и писања. Лингвометодички текст као мотивационо полазиште савремене наставе језика. Креативна игра као трансфер знања у стваралачкој настави језика. Модели стваралачког рада у настави језика. <i>Практична настава</i> Прикази различитих модела стваралачког рада у настави језика. Припрема лингвометодичког текста, истраживачких задатака, наставних листића. Самостално моделовање методичког модела стваралачког приступа настави језика. | | | |
| Литература 1. Стакић, Мирјана (2017). Учитељ као фактор мотивације за подстицање љубави према учењу граматике матерњег језика, <i>Knowledge, International journal scientific papers</i> , Vol. 17, No 4, Macedonia, Скопје, pp. 1551–1557. 2. Милатовић, Вук (2013). <i>Методика наставе српског језика и књижевности у млађим разредима основне школе</i> . Београд: Учитељски факултет. 3. Смиљковић, Стана и Буба Стојановић (2011). <i>Компаративни приступ методици матерњег језика</i> . Врање: Учитељски факултет. 4. Миоч, Јелена (1996). <i>Настава почетног читања и писања по комплексном методу</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 5. Маринковић, Симеон (1995). <i>Методика креативне наставе српског језика и књижевности</i> . Београд: Креативни центар. 6. Тежак, Стјепко (1984). <i>Грамматика у основној школи</i> . Загреб: Школска књига. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе Монолошка и дијалошка метода, текст метода, метода показивања – демонстрације, аналитичкосинтетичка и метода рада на тексту, компаративна метода, метода писаних радова, самостално-истраживачки рад студената. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 5 | писмени испит | |
| практична настава | 5 | усмени испит | 50 |
| колоквијум-и | 20 | | |
| семинар-и | 20 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|-------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Стваралачка настава књижевности | | | |
| Наставник: Костић С. Љиљана | | | |
| Статус предмета: изборни, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит из одговарајуће области из Изборног блока I | | | |
| Циљ предмета Оспособљавање студената за примену стечених знања у процесу књижевног образовања; усвајање теоријског појма рецепције; способност студената да самостално тумаче књижевне текстове различитих жанрова уз примену књижевне методологије на одабраним делима. | | | |
| Исход предмета Развијање компетенција стечених на основним студијама, даље перманентно образовање, усавршавање и дограђивање компетенција за рад у млађим разредима основне школе. Студенти су оспособљени да примењују теоријска знања у самосталном тумачењу књижевних дела, да критички промишљају сопствену педагошку праксу, чиме се отварају могућности ангажовања у реализацији програма у старијим разредима основне школе из области српског језика. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Тумачење књижевног дела. Методолошки плурализам у тумачењу књижевног текста. Теорија рецепције у настави књижевности. Суштина и смисао рецепције. Улога наставника у тумачењу дела. Функција читања у рецепцији дела. Теоријска и методичка интерпретација књижевног текста. Спољашњи и унутрашњи приступ књижевном делу. Слојеви књижевног текста. Текстовне и вантекстовне везе. Жанрови у књижевности Тумачење одабраних и парадигматичних текстова из српске и светске књижевности: поезија, проза, драма. <i>Практична настава</i> Писање научног есеја на задату тему (у вези са одабраним књижевним текстом), усмено саопштење на часу. Израда семинарског рада који се усмено брани. | | | |
| Литература 1. Ђурчинов, Милан, Кољевић, Никола, Ковач, Никола, Куленовић, Твртко, Лешић, Зденко и Новица Петковић (1981). <i>Модерна тумачења књижевности</i> . Сарајево: Свјетлост. 2. Петковић, Новица (1995): <i>Елементи књижевне семиотике</i> . Београд: Народна књига – Алфа. 3. <i>Теоријска мисао о књижевности</i> (приредио Петар Милосављевић) (1991). Нови Сад: Светови. 4. Лешић, Зденко (2011): <i>Језик и књижевно дјело</i> . Београд: Службени гласник. 5. Милосављевић, Петар (2000): <i>Методологија проучавања књижевности</i> . Београд: Требник. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методе извођења наставе: монолошка метода, дијалoшка метода, текст-метода, метода реферисања. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 15 | усмени испит | 50 |
| есеј | 15 | | |
| семинар | 20 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|--------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Даровитост за математику у разредној настави | | | |
| Наставник: Маричић М. Сања | | | |
| Статус предмета: изборни, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит <i>Савремени токови методике наставе математике</i> | | | |
| Циљ предмета: Стицање теоријских и практичних знања за препознавање, идентификацију и рад са ученицима потенцијално даровитим за математику у разредној настави. | | | |
| Исход предмета: Оспособљеност студента за препознавање, идентификовање, планирање и организовање рада са ученицима потенцијално даровитим за математику у разредној настави; оспособљеност студента за истраживачки рад у овој области. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појмовно одређене даровитости. Теорије даровитости (Рензили, Гање, Стернберг). Даровитост за математику. Идентификација ученика потенцијално даровитих за математику. Предрасуде о даровитости. Стратегије рада са ученицима потенцијално даровитим за математику. Облици васпитно-образовног рада са ученицима потенцијално даровитим за математику (редовна настава, додатна настава, слободне математичке активности, такмичења и друго). Планирање рада са ученицима потенцијално даровитим за математику. <i>Практична настава</i> Практична примена знања у препознавању, планирању, припремању и организовању рада са ученицима потенцијално даровитим за математику у разредној настави и истраживању проблема у овој области. | | | |
| Литература 1. Cvetković Lay, J. (2010). <i>Darovito je, što ću sa sobom?</i> Zagreb: Alinea. 2. Geoge, R. (2005). <i>Obrazovanje darovitih</i> . Zagreb: Educa. 3. Maksić, S. (1998). <i>Darovito dete u školi</i> . Beograd: Institut za pedagoška istraživanja. 4. Koren, I. (1989). <i>Kako prepoznati i identificirati nadarenog učenika</i> . Zagreb: Školske novine. 5. Pavleković, M. (2009). <i>Matematika i nadareni učenici</i> . Zagreb: Element. 6. Špijunović, K., Maričić, S. (2013). Učitelj i rad sa učenicima potencijalno darovitim za matematiku u uslovima inkluzivnog obrazovanja. <i>Pedagogija</i> , 68(2), 242-256 7. Winner, E. (2005). <i>Darovita djeca: mitovi i stvarnost</i> . Ostvarenje. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе: предавања, вежбе, консултације, тимски рад, самосталан рад, кооперативан рад, пројектна настава. | | | |
| Оцењивање (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 20 | усмени испит | 50 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 20 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|--------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Задачи у математичком образовању | | | |
| Наставник: Маричић М. Сања | | | |
| Статус предмета: изборни, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит <i>Савремени токови методике наставе математике</i> | | | |
| Циљ предмета: Проширити знања студента о значају и функционалној улози задатака у процесу наставе и учења у оквиру почетне наставе математике. Оспособити студенте за анализу, критичко и стваралачко сагледавање и креирање задатака према могућностима ученика, природи садржаја, циљу, задацима и исходима наставе и према развоју способности мишљења ученика. | | | |
| Исход предмета: Студент разуме значај, улогу и функцију задатака у настави математике. Оспособљен је врши избор и да креира задатке у настави математике у функцији остваривања циља, задатака и исхода наставе математике у свим сферама развоја ученика у млађим разредима основне школе, узимајући у обзир индивидуалне карактеристике ученика и природу садржаја математике. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам, карактеристике, улога и значај задатака у настави математике. Задатак као основни садржај наставе математике и важна компонента образовног процеса. Математички задаци у науци и настави. Аритметички задаци. Структура и врсте аритметичких задатака. Оспособљавање ученика за решавање аритметичких задатака. Методе решавања текстуалних задатака. Геометријски задаци. Задаци из области мерења и мера. Задаци из области обраде података. Проблемски задаци. Улога задатака у развијању способности мишљења ученика. Улога задатака у функцији мотивације ученика. Улога задатака у процесу вредновања. Задаци и оспособљавање ученика за решавање проблема. <i>Практична настава</i> Примена теоријских и практичних сазнања у анализи постојећих и самосталном креирању задатака у функцији остваривања постављених задатака наставе математике. | | | |
| Литература 1. Стојановић, Д., Милинковић, Ј. (2013). <i>ТИМСС 2011: Преглед наставног програма и збирка задатака за 4. разред</i> . Београд: Институт за педагошка истраживања. 2. Polya, G. (1966). <i>Kako ću riješiti matematički zadatak</i> , Školska knjiga, Zagreb 3. Шпијуновић, К., Маричић, С. (2016). <i>Методика почетне наставе математике</i> . Ужице: Учитељски факултет. 4. Maričić, S., Špijunović, K., Cotić, M., Felda, D. (2017). <i>Matematičko mišljenje u početnoj nastavi matematike</i> . Koper: University of Primorska Press. 5. Маричић, С. (2017). Обликовање садржаја - пут ка развијању стваралачког мишљења ученика у настави математике, у Ж. Миленовић, С. Видосављевић (ур.). <i>Тематски зборник радова са научног скупа Иновације у васпитању и образовању: дигитализација, иновативни програми и модели (459-471)</i> , Лепосавић: Учитељски факултет у Призрену. 6. Maričić, S., Špijunović, K. (2017). Content Creation – Innovative Environment for the Development of Critical Thinking in Mathematics Education. in S. Bratož (ed.). <i>Razsežnosti sodobnih učnih okolij - Dimensions of Contemporary Learning Environments</i> . Koper : Založba Univerze na Primorskem, (pp.39-53) 7. Kurnik, Z. (2010). <i>Posebne metode rješavanja matematičkih problema</i> . Zagreb: Element. 8. Maričić S., Špijunović, K., Lazić, B. (2016). The Influence of Content on the Development of Students' Critical Thinking in the Initial Teaching of Mathematics. <i>Croatian Journal of Education</i> , Vol. 18, 1, 11–40. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе: предавање, семинарски радови, вежбе, истраживачки пројекти, дискусије, пројектна настава | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 20 | усмени испит | 50 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 20 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Теоријске основе музичке уметности | | | |
| Наставник: Судзиловски М. Данијела | | | |
| Статус предмета: изборни заједнички, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен одговарајући испит из одговарајуће области Изборног блока 1 | | | |
| Циљ предмета Проширивање стечених знања и вештина са основних студија који се тичу теорије музике, солфеђа, познавања основа хармонизације и владања инструментом како би студент самостално и компетентно приступио музичкој уметности у њеном избору, репродуктивним и стваралачким активностима у васпитно-образовном процесу. | | | |
| Исход предмета Студент поседује одређен ниво знања и вештина који су неопходни за већи степен репродукције музичких садржаја кроз дефинисање свих битних карактеристика методике музичке културе, препознавање музичких способности ученика, развијање код ученика музичког слуха, ритма и меморије код певања и развијање моторичких способности код свирања | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Садржај обухвата основе музичке уметности где се подразумева владање научно-уметничким областима из теорије музике (интервали, акорди, лествице, тоналитет), солфеђа (репродуковање мелодијских и ритамских примера), познавања основа хармонизације (хармонизовање мелодија уз употребу квинтакорада главних и споредних ступњева и доминантног септакорда) и владања инструментом (примена вештине читања нотног записа на инструменту у разним тоналитетима са транспозицијом). <i>Практична настава</i> Практична настава подразумева свирање, солфеђирање и израду хармонизације. | | | |
| Литература 1. Судзиловски, Данијела, Терзић, Емеше (2008), <i>Вокално-инструментална настава</i> , Учитељски факултет, Ужице. 2. Судзиловски Д., Ивановић М. (2016): <i>Вокално-инструментална настава</i> , практикум, Учитељски факултет, Ужице. 3. Тајчевић, М. (1969): <i>Основе музичке писмености</i> , VIII издање, Просвета, Београд. | | | |
| Број часова активне наставе | | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| Методе извођења наставе усмено излагање, активна настава кроз групни и индивидуални рад, самостално истраживање | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 20 | усмени испт | 40 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Стилони у музици | | | |
| Наставник: Судзиловски М. Данијела | | | |
| Статус предмета: изборни заједнички, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит из одговарајуће области из Изборног блока I | | | |
| Циљ предмета Сналажење у избору литературе за слушање музике са циљем упознавања вредности светске и српске музичке баштине и развијање културе слушања музике. | | | |
| Исход предмета Студент је оспособљен да: препозна боје музичког звука, вокалне, вокално-инструменталне и инструменталне музике; разликује стилове разних епоха, ренесансе, барока, класике и романтизма и анализира музичке облике. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Класификација музичких садржаја за певање, свирање и слушање по одговарајућим критеријумима (узраст деце, карактер композиције, естетска вредност, васпитна порука). Упознавање врсте, облика, форми, жанрова и стилова у музици. <i>Практична настава:</i> Садржај обухвата анализу песама и литературе за слушање. | | | |
| Литература 1. Miloš, Zatkalik, Milena, Nedić, Smiljana, Vlajić (2003), <i>Muzička analiza I</i> , CD – Rom, Clio, Beograd. 2. Властимир, Перичић (1972), <i>Кратак преглед хармонских стилова</i> , Факултет музичке уметности, Београд. 3. Данијела, Судзиловски, Емеше, Терзић (2008), <i>Вокално-инструментална настава</i> , Учитељски факултет, Ужице. 4. Роксанда, Пејовић (1991), <i>Историја музике</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 5. Соња, Маринковић (2000), <i>Историја српске музике</i> , Завод за уџбенике, Београд. | | | |
| Број часова активне наставе | | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| Методе извођења наставе усмено излагање, активна настава кроз групни и индивидуални рад, самостално истраживање | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 20 | усмени испт | 40 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер васпитач | | | |
| Назив предмета: Мултимедијалност игара за децу | | | |
| Наставници: Селаковић И. Кристинка, Поповић Ј. Бранко | | | |
| Статус предмета: изборни заједнички, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета | | | |
| <p>СТИЦАЊЕ ЗНАЊА ИЗ ОБЛАСТИ ПОЗОРИШНЕ И ВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ У ЦИЉУ ЊИХОВОГ ПОВЕЗИВАЊА, КОМБИНОВАЊА И ИНТЕГРАЦИЈЕ ДА БИ СЕ УНАПРЕДИЛЕ ПРОФЕСИОНАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ И СПОСОБНОСТИ ЗА ЛИКОВНО И КРЕАТИВНО ОСМИШЉАВАЊЕ И РЕАЛИЗОВАЊЕ ИГАРА ЗА ДЕЦУ. ОСПОСОБЉАВАЊЕ СТУДЕНАТА ЗА РЕШЕВАЊЕ СЛОЖЕНИХ ЗАХТЕВА ИЗРАДЕ ЛУТКЕ, СЦЕНОГРАФИЈЕ, КОСТИМА, ПОЗОРИШТА СЕНКИ, ВИДЕО РАДА И ЊИХОВЕ РАЛИЗАЦИЈЕ У ВАСПИТНО – ОБРАЗОВНОЈ И/ИЛИ КУЛТУРНОЈ УСТАНОВИ.</p> | | | |
| Исход предмета | | | |
| <p>Студент поседује теоријска знања и стручне компетенције за разумевања визуелног и позоришног језика, визуелних комуникација, ликовне уметности и дизајна. Студент је развио стваралачке способности у изради лутке, костима, сцене. Разуме функцију ликовног и позоришног медија. Студент је усвојио теоријска знања из подручја ликовне уметности, позоришне уметности, визуелних комуникација и дизајна и развио је способност да анализира и разуме драмско у уметничко дело.</p> | | | |
| Садржај предмета | | | |
| <i>Теоријска настава</i> | | | |
| <p>Преглед и упознавање са новим начинима и поступцима у раду са децом предшколског узраста на задацима из визуелних и позоришних уметности у циљу повезивања различитих медија у уметности. Упознавање са алтернативним материјалима и поступцима. Избор и дефинисање пројектних задатака уз самостални истраживачки рад у сарадњи (анализа и консултације) са професором. Реализација у припремању и изради лутке, сцене, позоришне луткарске представе, материјалу, кратке видео форме, фото репортаже, аналитички осврти итд.</p> | | | |
| <i>Практична настава</i> | | | |
| <p>Самостални истраживачки пројекти – индивидуално и у мањим групама – од концептуализације до могућих начина реализације, уз анализу и комуникацију са професором и колегама из групе.</p> | | | |
| Литература | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Мисаиловић, М. (1991). <i>Дете и позоришна уметност</i>. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 2. Хаци-Јованчић, Невена (2009). <i>Визуелне уметности за младе – од идеје до дела</i>. Београд: Klett. 3. Лазић, Р. (1991). <i>Трактат о луткарству</i>. Нови Сад: Прометеј. 4. Лазић, Р. (2003). <i>Уметност редитељства</i>. Нови Сад: Позоришни музеј Војводине. 5. Јурковски, Х. (2003). <i>Теорија луткарства</i>. Нови Сад: Позоришни музеј Војводине. | | | |
| Број часова | активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| Методe извођења наставе | | | |
| Предавања, вежбе, илустративно-демонстративна, дијалoшка, практични самостални и тимски рад, консултације, менторски рад | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 20 | писмени испит | |
| практична настава | 30 | усмени испт | 40 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 10 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Стратегије и поступци за подстицање дечјег ликовног стваралаштва | | | |
| Наставник: Селаковић И. Кристинка | | | |
| Статус предмета: изборни, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит из одговарајуће области из Изборног блока I | | | |
| Циљ предмета Упознавање са савременим тенденцијама образовања у ликовној уметности. Интегративни и пројектни приступ настави ликовне културе. Стратегије и поступци у настави у складу са потребама савременог детињства. Алтернативни ликовни поступци и материјали. Различити извори сазнања, повезивање са институцијама културе (музеји, галерије, уметнички атељеи у односу на актуелна догађања) и ваншколско учење. Аналитички и критички приступ при избору стручне литературе. | | | |
| Исход предмета Савладавањем програма студенти је оспособљен да примењују нова стручна и научна методичка достигнућа и оспособљен је да самостално решава практичне и теоријске проблеме методике наставе ликовне културе на млађем школском узрасту. Способан је да конципира и примењују нове поступке и стратегије у раду, да бира изворе и садржаје који одговарају узрасту и савременом тренутку, али да уједно негују и свест о традицији и култури из које потиче. Оспособљен је за препознавање и креативни приступ решавању ликовних проблема, кроз самостални, истраживачки и тимски рад. Оспособљен је за праћење и евалуацију постигнућа ученика. Има жељу и потребу за перманентним учењем и усавршавањем у методици наставе ликовне културе. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Преглед и упознавање са новим начинима – стратегије и поступци за рад са децом на задацима визуелних уметности. Упознавање са алтернативним материјалима и поступцима. Избор и дефинисање пројектних задатака уз самостални истраживачки рад у сарадњи (анализа и консултације) са професором. Реализација у материјалу, кратке видео форме, фото репортаже, аналитички осврти итд. <i>Практична настава, Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад:</i> Самостални истраживачки пројекти – индивидуално и у мањим групама – од концептуализације до могућих начина реализације, уз анализу и комуникацију са професором и колегама из групе. | | | |
| Литература 1. Šefer, J. (2000b). <i>Kreativnost dece: problem vrednovanja</i> . Beograd: Institut za pedagoška istraživanja i Viša škola za obrazovanje vaspitača u Vršcu. 2. Хаџи Јованчић, Невена (2012). Уметност у општем образовању: Функције и приступи настави. Београд: Учитељски факултет и Клет. 3. Selaković, K., Milutinović, J. (2013). Umetnost kao iskustvo – koncepcija estetskog vaspitanja Džona Džujija. <i>Nastava i vaspitanje</i> , 62(2), 281–294. 4. Изабрана поглавља и сепарати из теорије и праксе визуелних уметности (у складу са изабраним проблемом) | | | |
| Број часова | активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| Методe извођења наставе Предавање са активирајућим секвенцама, демонстративна, кооперативна наставник–студент, семинарски рад, групне дискусије, консултације, практичан рад | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 10 | усмени испт | 50 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|--------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Операционализација истраживања у физичкој култури | | | |
| Наставници: Слободан Љ. Павловић | | | |
| Статус предмета: изборни заједнички, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета јесте да упозна студенте са специфичностима методологије истраживачког рада у физичком васпитању. | | | |
| Исход предмета: Оспособљеност студента за самостално пројектовање стручних, научних, прегледних и мастер рада у области физичког васпитања. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Приступ научним информацијама. Структура научног дела. Истраживачке технике, тестови и инструменти. Статистичке процедуре. <i>Практична настава:</i> Израда пројекта мастер рада. | | | |
| Литература: 1. Перић, Д. (1994). Операционализација истраживања у физичком васпитању. Ауторско издање, Београд. 2. Перић, Д. (2001). Статистика примењена у спорту и физичком васпитању. Ауторско издање, Београд. 3. Кундачина, М и Банђур, В. (2007). Академско писање. Учитељски факултет, Ужице. | | | |
| Број часова активне наставе: | | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| Методе извођења наставе: Менторски рад са студентима и самостално-истраживачки рад студената. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | Поена | Завршни испит | Поена |
| Активност у току предавања | 10 | Одбрана пројекта | 40 |
| Пројекат мастер рада | 50 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-----------------------------|--|-------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Идентификација и физичко васпитање моторички даровите деце | | | |
| Наставници: Марковић М. Јован | | | |
| Статус предмета: изборни, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета: да студенти стекну основне информације о начинима индентификације моторички даровите деце предшколског узраста. Да студенти стекну основна знања о методама рада са њима. | | | |
| Исход предмета: Студенти разумеју важност препознавања моторички даровите деце. Поседују знања о начинима индентификације моторички даровите деце. Познају поступак образовно-васпитног деловања са моторички даровитом децом. | | | |
| Садржај предмета | | | |
| <i>Теоријска настава:</i> | | | |
| Значај ране индентификације моторички даровите деце. Однос даровитости и талентованости. Концепције даровитости. Однос моторичке даровитости са когницијом, академским способностима, креативношћу, лидерством, раним моторним развојем, морфолошким карактеристикама. | | | |
| <i>Практична настава:</i> | | | |
| Моторички тестови за индентификацију моторички даровите деце. Различити приступи индентификацији моторички даровите деце. Методски поступак у раду са моторички даровитом децом. | | | |
| Литература: | | | |
| Renzulli, J. S. (2006). A Practical System for Identifying Gifted and Talented Students: The National Research Center on the Gifted and Talented, University of Connecticut. Преузето са: http:// www.gifted.uconn.edu | | | |
| Sturza Milić, N. (2014). The Influence of Motor Experience on Motor Creativity (Fluency) of Preschool Children. Kineziologija, 46 (Supplement 1):82-87. | | | |
| Sturza Milić, N. (2016). Congruence Between Methods for Identifying “Exceptional Physical Aptitude” in School Children, Revija za elementarno izabroževanje, Volume 9, Number 1-2, Maribor. | | | |
| Стурза-Милић, Н. (2009). Идентификација моторички даровитих ученика млађег школског узраста, Вршац, Висока школа струковних студија за образовање васпитача „Михаило Павлов“. | | | |
| Ђорђевић, Б. (2004). Светска конференција о даровитим и талентованим 2003. године у Аделаиди (Аустралија), Педагошка стварност, 50 (7-8), 694-700. | | | |
| Максић, С. (1998): Даровито дете у школи, Институт за педагошка истраживања, Београд. | | | |
| Ђорђевић, Б. и Максић, С. (2005). Подстицање талената и креативности младих – изазов савременом свету, Зборник Института за педагошка истраживања, XXXVII, 1, 125-147. | | | |
| Број часова активне наставе: | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методе извођења наставе: Менторски рад са студентима и самостално-истраживачки рад студената. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | Поена | Завршни испит | Поена |
| Активност у току предавања | 10 | Испит се може организовати писмено (тест) или усмено | 50 |
| Семинарски рад | 40 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|--------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Садржајне и сазнајне основе природе и друштва | | | |
| Наставник: Василијевић Н. Данијела, Маринковић С. Снежана | | | |
| Статус предмета: изборни заједнички, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит из одговарајуће области из Изборног блока I | | | |
| Циљ предмета: Уочавање и разумевање проблема компоновања садржаја природе и друштва, посебно њихове трансформације са нивоа различитих научних дисциплина на ниво наставног предмета; стварање потребе да се програмски садржаји предмета усклађују са уџбеником и да се школски уџбеник конципира и обликује у форми савременог процеса учења | | | |
| Исход предмета: Студенти разумеју проблем компоновања наставних садржаја и њихову улогу у процесу сазнавања и развоја ученика овог школског узраста; да знају и умеју да препознају, идентификују и класификују вредности уџбеника; да умеју критички анализирати уџбеник света око нас и природе и друштва са позиције дидактичко-методичких вредности уџбеника; да знају повезујући теоријска знања дефинисати истраживачке проблеме уџбеника, операционализовати их и на стручним и научним основама анализирати, интерпретирати и дискутовати добијене налазе; да буду оспособљени за аналитичко-критичко перманентно праћење иновација у овај предметној области. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Мултидисциплинарни приступ структурирању програмских садржаја природе и друштва са становишта савремених теорија избора наставних садржаја (теорија егземпларизма, проблемско комплексна теорија, структурализам и функционални материјализам); међусобне везе (корелација) између садржаја различитих предметних области; везе које се односе на распоред појединих тема, питања и задатака; везе које омогућавају коришћење знања из других предмета; везе које се користе за разматрање питања сродних предмета. <i>Практична настава</i> Анализа и утврђивање заступљености садржајних елемената различитих наставних предмета у наставном програму и њихови међусобни односи; Анализа квалитета уџбеника са позиције прописаних стандарда, анализа текстуалних и вантекстуалних компоненти уџбеника (илустрације, питања, задаци, објашњења) природе и друштва у односу на њихову садржајну и сазнајну функцију и научну дисциплину из које су изведене. | | | |
| Литература 1. Антић, С. (2007). <i>Заблуде у знању које остају упркос школском учењу</i> , Зборник Института за педагошка истраживања, вол. 39, No 1., Институт за педагошка истраживања, Београд, стр. 48–68. 2. Игњатовић, Савић, Н. (1990). <i>Педагошке импликације теорије Виготског</i> , Психологија, Вол. XXIII, бр. 3. Ивић, И., Пешикан, А., Антић, С. (2008). <i>Водич за добар уџбеник: општи стандарди квалитета уџбеника</i> , Платонеум, Нови Сад. 4. Василијевић, Д., Ђуровић, Љ. (2016). Вредности индивидуализације уџбеницима о природи и друштву, <i>Зборник радова Филозофског факултета</i> , Косовска Митровица, XLVI(2), стр. 175–197 5. Василијевић, Д. (2004). <i>Формирање појмова о природи</i> , Учитељски факултет, Ужице. 6. Лазаревић, Ж., Банђур, В. (2001). <i>Методика наставе природе и друштва, познавања природе и познавања друштва</i> , Учитељски факултет Јагодина – Београд. 7. Пешикан, А. (2003). <i>Настава и развој друштвених појмова код деце</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1. | | | |
| Број часова активне наставе | | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| Методе извођења наставе: предавања, монолошке и дијалошке методе у разним варијантама и методе практичне активности студената | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 10 | усмени испит | 50 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|--------------|-----------------------------|--------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Евалуација садржајних основа природе и друштва | | | |
| Наставник: Маринковић С. Снежана | | | |
| Статус предмета: изборни заједнички, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит из одговарајуће области из Изборног блока I | | | |
| Циљ предмета: Да се студенти оспособе да компетентно овладају умењем анализе, припреме (сценарија) за час, анализе изведеног часа, анализе уџбеника и анализе процеса учења/ученика. | | | |
| Исход предмета: Да студенти знају и разумеју природу процеса учења/наставе; да познају и разумеју технике анализе припреме за час и технику анализе изведене наставе; студенти су оспособљени за праћење и критичко оцењивање објективности вредновања уџбеника и процеса учења; студенти су оспособљени за анализу и израду тестова знања у настави о природи и друштву, како у класичној, тако и у електронској форми; да студенти знају и разумеју шта су то основни стандарди квалитета уџбеника; да умеју да примене стандарде квалитета ради евалуације ученика. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Природа наставне ситуације и природа активности ученика. Параметри квалитета наставе. Модели оцене квалитета часа. Технике анализе. Теоријска одређења процеса учења и апликације на природу ученика. Различити модели и проблеми конструкције уџбеника. Различити методолошки приступи у оцени квалитета уџбеника. Значај и компоненте вредновања ученика. Врсте, праћења, посматрања и оцењивања у настави природе и друштва. Компоненте праћења и вредновања рада и постигнућа ученика. Самовредновање ученика. Интерна и екстерна евалуација. <i>Практична настава</i> Практична примена техника анализе часа. Дорада наставне ситуације на основу обављене анализе. Практична примена једноставнијих анализа садржаја у анализи уџбеника. Обука у прављењу тестова, праћењу, посматрању и вредновању рада ученика. | | | |
| Литература 1. Вилотијевић, Младен (1995). <i>Дидактичке ефикасности наставног часа</i> , Центар за усавршавање руководиоца у образовању, Београд. 2. Ивић, И. (1976а). <i>Скица за једну психологију основношколских уџбеника I</i> , Интелектуални развој деце и уџбеник, Психологија, вол. 9, 1–2, стр. 25–45. 3. Ивић, И. (1976б). <i>Скица за једну психологију основношколских уџбеника II</i> , Облици учења и уџбеник, Психологија, вол. 9, 3–4, стр. 61–74. 4. Ивић, И., Пешикан, А., Антић, С. (2008). <i>Водич за добар уџбеник: општи стандарди квалитета уџбеника</i> , Платонеум, Нови Сад. 5. Маринковић, С. (2014). Оцењивање и развој компетенција ученика, <i>Настава и васпитање</i> , LXIII, 3, стр. 437–451. 6. Пешикан, А., Јанковић, С. (1998). <i>Анализа уџбеника и радне свеске за предмет Познавање друштва за IV разред основне школе</i> , Психологија, 1–2, стр. 137–152. 7. Хебиб, Емина (1995). <i>Вредновање рада наставника - једна компонента система евалуације васпитно-образовног процеса</i> , <i>Настава и васпитање</i> , вол. 44, бр. 1–2, стр. 83–95. | | | |
| Број часова активне наставе | | Теоријска настава: 2 | |
| | | Практична настава: 2 | |
| Методе извођења наставе: предавања, монолошке и дијалошке методе у разним варијантама и методе практичне активности студената | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 10 | усмени испит | 50 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|--------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Индивидуализација у инклузивном васпитању и образовању | | | |
| Наставник: Златић Ђ. Лидија, Максимовић М. Јасна | | | |
| Статус предмета: изборни заједнички, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит из одговарајуће области из Изборног блока I | | | |
| Циљ предмета: СТИЦАЊЕ ЗНАЊА И ВЕШТИНА ПОТРЕБНИХ ЗА ПРИМЕНУ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЈЕ И ПРИПРЕМУ ИНДИВИДУАЛНОГ ОБРАЗОВНОГ ПЛАНА (ИОП-а) У РАДУ СА УЧЕНИЦИМА КОЈИМА ЈЕ ПОТРЕБНА ПОСЕБНА ПОМОЋ И ПОДРШКА У УЧЕЊУ И РАЗВОЈУ. | | | |
| Исход предмета: Усвојени концепт индивидуализације у раду. Усвојена кључна знања за припрему индивидуалног образовног плана. Усвојене формулације за иницијалну образовну процену ученика. Познавање модела и начина за прилагођавање наставних садржаја. Оспособљеност за примену студије случаја и анализа постигнућа. | | | |
| Садржај предмета | | | |
| <i>Теоријска настава</i> Теоријски оквир укључује упознавање са приступима погодним за прилагођавање исхода, стандарда знања и вештина и садржаја у складу са потребама ученика и његовим процењеним могућностима. Упознавање са различитим стратегијама и поступцима за подршку које укључују методе и поступке за прилагођавање и индивидуализацију. Упознавање са различитим курикуларним теоријама и методским искуствима у креирању образовних стандарда. Анализа искустава из САД-а, Енглеске, Немачке и Аустрије. Евалуација у наставном курикулуму школе и евалуација у индивидуализацији и примени индивидуалног образовног плана. | | | |
| <i>Практична настава</i> Анализе студије случаја дискусија и развијање критичких приступа у анализи примењених видова подршке у оквиру анализираних студије случаја. Симулациони приступ: реализација часа у хетерогеном одељењу – "In hous" методски приступ. Примена асистивне технологије у образовању. | | | |
| Литература: | | | |
| 1. Voillet, D. (2010). <i>Изазови интегрисаног одгоја и образовања</i> , Загреб: Школска књига. Загреб. | | | |
| 2. Виготски, Л. (1996). <i>Основи дефектологије</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. | | | |
| 3. Косталник, М. (2004). <i>Деца са посебним потребама</i> , Загреб: Едука. | | | |
| 4. Превишић, В. (2007). <i>Курикулум теорија – методологија – садржај – структура</i> . | | | |
| 5. Хрњица и група аутора (2008). <i>Школа по мери детета</i> , Београд: Save The Children. | | | |
| 6. Хрњица, С. (1997). <i>Дете са развојним сметњама у основној школи</i> , Београд: Учитељски факултет. | | | |
| Број часова активне наставе: | | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| Методе извођења наставе: пленарна излагања, рад у групама, интерактивна настава – дискусије, проблемска питања, закључивање и образлагање; израда самосталних задатака; консултације | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 20 | писмени испит | 50 |
| практична настава | 20 | усмени испит | |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 10 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-----------------------------|-----------------------------|-------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Тимски рад у инклузивном одељењу | | | |
| Наставник: Максимовић М. Јасна | | | |
| Статус предмета: изборни заједнички, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета. Стицање знања и вештина потребних за учествовање у тимском раду који је у основи инклузивног образовања. | | | |
| Исход предмета: Студент је упознат и разуме правила у функционисању тима као целине; разуме основне принципе тимског рада и поделе задатака и одговорности; оспособљен је за сарадничку и саветничку улогу у тиму за инклузивно образовање. | | | |
| Садржај предмета | | | |
| Теоријска настава: Тимски приступ у иницијалној и финалној процени деце са сметњама. Структура тима за израду ИОП-а. Улога тима у прилагођавању и примени програма подршке. Компетенције учитеља за рад у тиму инклузивног образовања. Педагошки асистенти као чланови тима за пружање педагошке потпоре. Персонални асистенти и њихова улога у систему подршке деци са сметњама. Родитељи деце са сметњама у развоју као партнери у инклузивној школи - Обележја мултидисциплинарних, интердисциплинарних и трансдисциплинарних тимова. Деца са сметњама као чланови тима. Законска регулатива у систему подршке и помоћи ученицима са сметњама у развоју. Интерресорна комисија и њена улога у организацији тима за инклузивно образовање | | | |
| Практична настава: Фазе у развоју тимског рада: почетна фаза у којој се успостављају два најважнија нивоа функционисања тима – однос према задатку и међуљудски односи. Активности тима усмерене на стварање структуре групе и дефинисање положаја и улоге свих чланова. Правила уобличавања сврхе и структуре за постојање групе. Формулисање очекивања и потреба. Задаци и обавезе инклузивног тима у основним школама. Вежбе за примену стратешког планирања у раду тима за инклузију у оквиру школе. Постављање задатака и решавање у оквиру тимског рада | | | |
| Литература | | | |
| 1 Booth, T., Ainscow, M. (2010). <i>Priručnik za inkluzivni razvoj škole</i> (upotreba Indeksa za inkluziju za razvoj inkluzivne kulture, politike i prakse). Beograd: Save the Children UK SEE i Zavod za vrednovanje kvaliteta obrazovanja i vaspitanja. доступно на: http://narip.cep.edu.rs/biblioteka/literatura_na_srpskom_jeziku/prirucnik_za_inkluzivni_razvoj_skole.pdf | | | |
| 2. <i>Pravilnik o programu svih oblika rada strucnih saradnika</i> (2012) Службени гласник Републике Србије бр.5 | | | |
| 3. Јовановић, Б. и сар. (2010), <i>Приручник за рад интерресорне Комисије за процену потреба за пружање додатне образовне, здравствене или социјалне подршке детету или ученику</i> , Министарство просвете Републике Србије. | | | |
| 4. Nikić, M. (2004). <i>Temeljna načela timskog rada</i> , <i>Diacovensia</i> XII, str. 115-130, доступно на: file:///C:/Users/user/Downloads/07_Nikic%20(1).pdf | | | |
| Број часова активне наставе: | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе : Пленарна излагања, анализа и спровођење истраживања, анализа случајева из литературе и праксе, писање семинарског рада, радиоонице и групне дискусије о различитим темама из области различитих научних дисциплина које подржавају инклузију у образовању. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 15 | писмени испит | 25 |
| практична настава | 15 | усмени испт | 25 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 20 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-------|-----------------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Социологија села | | | |
| Наставник: Шуваковић В. Урош | | | |
| Статус предмета: изборни, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит из одговарајуће области из Изборног блока I | | | |
| Циљ предмета: Упознавање студената са основним проблемима социологије села као посебне социологије, значајем њеног проучавања, те да пружи основна знања о питањима којима се она бави, њеном развоју у нас и главним теоријским концептима и налазима емпиријских студија о селу и сељаштву компаративно у свету и код нас. Циљ је да се код студената развије специфичан социолошки начин мишљења, посебно о руралном друштву и улози школе у таквој средини, како би могли активно допринети промишљању и спровођењу одговарајућих друштвених промена. | | | |
| Исход предмета: Студенти владају основним појмовима које користи социологија села, познају кључне поставке најважнијих теорија и најважније налазе емпиријских истраживања. Оспособљени су да ваљано сагледавају проблеме друштва у руралној средини, посебно оне који се тичу школства у сеоској средини, и да активно допринесу решавању конкретних проблема (социологија села као апликативна социолошка дисциплина). | | | |
| Садржај предмета Настанак и развој социологије села. Основне категорије и теоријско-методолошки правци у социологији села. Савремено стање и проблеми социологије села. Претече и оснивачи социологије села у нас. Промена аграрне и руралне друштвене структуре. Сељачка економија и промена аграрне структуре. Задругарство у свету и код нас. Еколошки проблеми и савремено село - политика одрживог развоја. Сеоска насеља и становништво. Село и основни демографски проблеми. Школа на селу. Значај информационо-комуникационих технологија за живот на селу. Глобализација и глокализација на селу. Сељаштво као друштвени слој и политичко-историјски чинилац. | | | |
| Литература Митровић, М. (1998). <i>Социологија села</i> . Београд: Социолошко друштво Србије Шљукић, С. (2009). <i>Сељак и задруга у равници</i> . Нови Сад: Mediterran Publishing (стр. 13-123) Шљукић, С, Шљукић, М. (2012). <i>Земља и људи: сељаштво и друштвена структура</i> . Нови Сад: Mediterran Publishing Пејлин Ј, Горшков, М.К, Скалон, С, Шарма К.Ј. (2014) <i>Друштвена стратификација у земљама БРИК-а: промене и перспективе</i> . Београд: Завод за уџбенике (стр. 167-260) Вујовић, С. прир. (2016). <i>Социологија руралног развоја</i> . Београд: Завод за уџбенике Митровић, М. (2015). <i>Села у Србији</i> . Београд: Републички завод за статистику Шљукић, С, Јанковић, Д. (2015). <i>Село у социолошком огледалу</i> . Нови Сад: Mediterran Publishing | | | |
| Број часова активне наставе | | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 |
| Методe извођења наставе: предавања, групни рад, индивидуални рад, консултације | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | Поена | Завршни испит | Поена |
| Активност у току предавања | 20 | Писмени испит | |
| Практична настава | | Усмени испит | 50 |
| Колоквијум-и | | | |
| Семинари-и | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-------|-----------------------------|-------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Школа у руралној средини | | | |
| Наставник: Стаматовић Д. Јелена | | | |
| Статус предмета: изборни, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит из одговарајуће области из Изборног блока I | | | |
| Циљ предмета Разумевање и усвајање планираних садржаја и оспособљавање за њихову успешну практичну примену; усвајање знања о функционисању и деловању школе у руралној средини, њеној организацији, могућностима развоја и унапређења. Упознавање са актуелним проблемима школе у руралној средини који су усмерени ка развоју компетенција потребних за разумевање функције и природе школе и школског образовања и за успешно професионално ангажовање у школском раду; развијање интересовања за продубљеније проучавање и истраживање у области рада школе у руралној средини; осмишљавање најоптималнијих садржаја, облика и метода у програмирању, реализацији, вредновању и унапређивању васпитно-образовног рада у школи у руралној средини; јачање професионалних компетенција учитеља за проширене улоге у школи и њеном окружењу у руралној средини. | | | |
| Исход предмета Студенти разумеју условљености средине и школе; развијене професионалне компетенције у области рада учитеља у школи из руралне средине везаних за програмирање, праћење и вредновање свих активности; оспособљеност за успешну реализацију ваннаставних садржаја у школи, организацију слободног времена ученика; оспособљеност за успешну сарадњу са родитељима и школским окружењем; оспособљеност за организацију неформалних облика образовања у руралној средини; оспособљеност за комуникацију са школским окружењем; оспособљеност за систематско планирање, развој и унапређивање рада школе у руралној средини. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Место, улога и перспективе развоја школе у руралној средини. Структура и организација школе у руралној средини. Промене у функционисању и деловању школе у руралној средини. Развојни план школе. Носиоци процеса развоја школе у руралној средини. Специфични облици организације рада школе. Планирање, програмирање и вредновање специфичних облика рада школе. Улоге наставника у школама руралне средине. Сарадња школе и породице (могућности, начини и облици). Сарадња школе и локалне средине (претпоставке активне улоге практичара и представника локалне заједнице у процесу развоја школе и друштвене средине). Промене у функционисању и деловању школе као резултат индивидуалних иницијатива и покушаја школе и/или локалне заједнице. <i>Практична настава:</i> Настава и ваннаставне активности у школи руралне средине; комбинована одељења; слободно време ученика; материјални и људски ресурси школе и окружења у функцији развоја школе и локалне заједнице; могући организациони облици неформалног образовања у школама руралне средине. | | | |
| Литература: 1. Stoll, L i Fink, D. (2000). <i>Mijenjajmo naše škole (kako unaprediti djelotvornost i kvalitet škola)</i> . Zagreb:Eduka. 2. Хебиб, Е. (2013). <i>Како развијати школу</i> . Београд: Институт за педагогију и андрагогију Филозофског факултета у Београду. 3. Недељковић, М (2003). <i>Друштвене промене и филозофија новог развоја основне школе у руралној средини</i> . Зборник радова Учитељског факултета, 4, 49–57. 4. Јовановић, Б. (2005). <i>Школа и васпитање</i> . Учитељски факултет, Јагодина 5. Недељковић, М. (2000). Основна школа у променама. Ужице: Учитељски факултет, (145-164; 255-270). 6. Трнавац, Н. (1992). <i>Мале сеоске школе – шансе за опстанак и даљи развој</i> . Београд: Институту за педагогију и андрагогију Филозофског факултета. | | | |
| Број часова активне наставе | | Теоријска настава: 2 | |
| | | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе: предавања, практичан рад, дискусија, истраживачки рад, дебате, индивидуални рад, семинари, консултације | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 20 | усмени испит | 70 |
| колоквијум-и | | | |
| Презентација пројекта | | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-----------------------------|---|-------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Учење на даљину | | | |
| Наставник: Арсовић Б. Бранка | | | |
| Статус предмета: изборни, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: положен испит <i>Савремени токови информатичког образовања</i> | | | |
| Циљ предмета Стицање основних знања о области е-учења, циљевима, најважнијим темама и проблемима, методологији и практичним аспектима. Дефинисање основних типова учесника и њихове интеракције у процесу учења на даљину. Стицање знања и вештина за рад са алатима и технологијама за развој курсева за учење на даљину. | | | |
| Исход предмета Студент разуме процес е-учења, његову намену и практичну имплементацију. Познаје педагошке, технолошке и друштвене аспекте учења на даљину. Уме да користи савремене и референтне алате за развој курсева е-учења. Студент је развио критички однос према иновацијама технологија е-учења. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Увод у е-учење и учење на даљину, основни појмови и дефиниције. Основне карактеристике, структура и компоненте система за учење. Улоге учесника у процесу учења на даљину (полазници, наставници, инструкциони дизајнери, инжењери развоја, аутори курсева, институције, заштита интелектуалне својине). Технологије учења на даљину (хипермедија, комуникационе технологије, платформе за е-учење, Learning Object, Learning Management System, софтверски алати за подршку процесу учења, креирање е-градива). Педагогија учења на даљину (теорије учења, инструкциони дизајн, развој курсева, провера знања). Социолошки аспекти и начини комуникација у системима за учење на даљину. Дигитална комуникација, newsgroups, polls, chat-rooms, (видео-теле)-конференција. Утицај развоја савремених информационих технологија на развој учења на даљину. Друштвени фактори (правни аспекти, ауторска права и етичка питања). Увод у стандарде е-учења. Могућности примене учења на даљину у различитим областима. <i>Практична настава Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Дискусија одабраних тема и искустава, израда пројекта е-курса. Практичан рад са платформама и софтверским алатима за учење на даљину. Припрема материјала и његова репрезентација у системима учења на даљину. Детаљан приказ кључних модула система за учење на даљину. | | | |
| Литература 1. Anderson, T., Elloumi, F. (2004), <i>The theory and practice of online learning</i> . Athabasca, Canada: Athabasca University. 2. Clark, R. C., Mayer, R. E. (2007), <i>E-Learning and the Science of Instruction: Proven Guidelines for Consumers and Designers of media Learning</i> . Pfeiffer. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе Интерактивна настава (популарно предавање, дискусија, методе практичног рада, истраживање, радионице); активирани облици учења: вербално смисаоно рецептивно учење, кооперативно, практично и учење путем открића. Студенти се оспособљавају за коришћење система за учење на даљину и креирање садржаја. Постигнуће студената испитује се тестирањем и реализацијом практичних задатака. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 30 | усмени испит уз практични рад на рачунару | 30 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|---|-----------------------------|----------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Хипермедији у е-образовању | | | |
| Наставник: Арсовић Б. Бранка | | | |
| Статус предмета: изборни, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета Упознавање са теоријом и праксом коришћења хипермедије и мултимедијалних система у е-образовању. Подстицање креативног и критичког коришћења развојних алата. Креирање хипермедијалног садржаја. Анализа концепата, стратегија и психо-социјалних аспеката различитих врста хипермедија. | | | |
| Исход предмета На крају курса, очекује се да је студент оспособљен за самостално креирање и примену хипермедијалних садржаја у е-образовању. Студент разуме утицај хипермедије на образовање и друштво. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам, историјски развој, врсте и карактеристике хипермедије. Карактеристике употребе мултимедијалних технологија у е-образовању и њихово проширење до хипермедија. Приказ стандардних и референтних система за е-учење. Принципи имплементације хипермедије у настави. Структура и компоненте савремених хипермедијалних образовних система. Примери репрезентативних система за е-образовање у различитим областима. Адаптивна хипермедија. <i>Практична настава Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Упознавање са својствима и алатима за креирање и имплементацију хипермедијалних садржаја. Дискусија и излагање реферата о садржајима теоријске наставе, израда и презентација семинарског рада. | | | |
| Литература 1. Durlach, P., Lesgold, A. (2012). <i>Adaptive Technologies for Training and Education</i> . Cambridge University Press. 2. Buckingham, D. (2013). <i>Beyond technology: Children's learning in the age of digital culture</i> . John Wiley & Sons. 3. Папић, Ж., Алексић, В. (2015). <i>Методика информатике</i> . Чачак: Факултет техничких наука | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | | Практична настава: 2 |
| Методe извођења наставе Реализација предавања и вежби по моделу интерактивне наставе (популарно предавање, дискусија, методе практичног рада, истраживање, радионице); активирани облици учења: вербално смисаоно рецептивно учење, кооперативно, практично и учење путем открића. Студенти се оспособљавају за коришћење дигиталних технологија и креирање хипермедијалног садржаја. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | 30 | усмени испит | 30 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 30 | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-----------------------------|-----------------------------|-----------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Законодавне основе система васпитања и образовања | | | |
| Наставник: Рапајић М. Милан | | | |
| Статус предмета: избрани заједнички, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| <p>Циљ предмета: Упознавање студената мастер студија са школским законодавством у Србији и базичним правним институтима у вези са једном од најзначајнијих друштвених области. За адекватно руковођење васпитним и образовним установама у Републици Србији потребно је познавање основних законских појмова из система образовања и васпитања. То је потребно и због правилне примене Закона о основама система васпитања и образовања у Србији.</p> | | | |
| <p>Исход предмета: Овладавање најосновнијим знањима из области система образовања и васпитања у Републици Србији у циљу успешног руковођења и правилне примене закона који уређују предшколско васпитање, основно и средњошколско образовање.</p> | | | |
| <p>Садржај предмета: <i>Теоријска настава:</i> 1. Појам система, устава и закона. 2. Школско законодавство у Републици Србији у различитим периодима (Средњи век, период владавине Турака, Србија у 18. веку, 19. веку и почетком 20. века, раздобље од 1918. до 1945. и од 1945-1990. Систем образовања и васпитања у Србији после 1990 – полазне основе); 3. Систем образовања и васпитања у Србији (појам, принципи, циљеви и задаци; Право на образовање и васпитање) 4. Развој, обезбеђивање и унапређење квалитета образовања и васпитања (надлежна тела за област система васпитања и образовања: Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Национални просветни савет, заводи). 5. Образовно-васпитне установе (појам, врсте, верификација, обављање делатности, аутономија, органи) 6. Програми образовања и васпитања (наставни планови и програми основног и средњег образовања и васпитања) 7. Права детета и ученика. 8. Обавезе и одговорности ученика. 9. Оцењивање ученика 10. Завршни испити 11. Наставници, васпитачи и стручни сарадници (врсте послова и њихови извршиоци; услови за пријем у радни однос наставника, васпитача и стручног сарадника; дозвола за рад – лиценца; приправници и њихов пријем у радни однос) 12. Уговор о извођењу наставе; Појам педагошке норме; непуно и пуно радно време; Удаљавање са рада; 13. Појам контроле и надзора у систему васпитања и образовања; 14. У правни надзор; 15. Стручно-педагошки надзор; <i>Практична настава:</i> Анализа појединих одредби Закона о основама система образовања и васпитања, Закона о предшколском васпитању и образовању као и подзаконске нормативе из ове друштвене области (статути, правилници, упуства). Анализа случајева из судске и управне праксе.</p> | | | |
| <p>Литература: одабрана поглавља из следећих књига:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Душица Палачковић, Зоран Поњавић, Основи државног уређења и школског законодавства, Ужице, 2007. 2. Марина Јањић-Комар, Мирјана Обретковић, Права детета – права човека; Досије, Београд, 1996 3. Славољуб Вукићевић, Основи државног уређења и школског законодавства, Желинд, Београд, 1997. 4. Радомир Лукић, Будимир Кошутић, Увод у право, Београд 2003. 5. Данијела Костадиновић, Школско право и администрација – практикум, Учитељски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2012. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 2 | |
| Методe извођења наставе: предавања, презентације, семинарски радови, студије случаја, анализе законских текстова и подзаконске нормативе | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 30 | писмени испит | 50 |
| практична настава | 10 | усмени испт | |
| колоквијум-и | / | | |
| семинар-и | 10 | | |
| Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд..... | | | |

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|-----------------------------|----------------------|-----------------------------|
| Студијски програм: Мастер учитељ | | | |
| Назив предмета: Управљање и руковођење васпитно-образовним институцијама | | | |
| Наставник: Рапајић М. Милан | | | |
| Статус предмета: избрани заједнички, II семестар | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| <p>Циљ предмета је да се на мастер студијама укаже али и расветли сложеност не само руковођења и управљања у оквиру управе као једне од значајних државних функција, већ и у тако значајном сегменту сваког друштва као што је васпитно-образовни систем и његове институције. С тога у овом предмету биће примењен и упоредни метод проучавања, дакле предавачки акценат неће би стављен само на управљање и руковођење у васпитно-образовним институцијама Србије него и у државама постјугословенског простора. Битно је да се управљање у овом предмету сагледа и као вештина а то је иначе теоријско али пре свега апликативна визура организационих наука док се као функција посматра у правним наукама (као на пример у управном праву, његовом организационом делу). Пре свега дипломирани учитељи, наставници, васпитачи, педагози, овладаће неопходним знањима о руковођењу и управљању кроз теоријску призму али и позитивно-правни део који се огледа кроз упознавање законске регулативе (и подзаконских нормативних аката) чији је предмет регулисања положај, услови за избор и овлашћења руководиоца васпитних и образовних институција у Србији, са предлозима <i>pro futuro</i> који поправљају позицију руководиоца организационо, функционално, материјално и едукативно.</p> | | | |
| <p>Исход предмета: Стварање чврстог теоријског фундамента за руководиоце и управљаче научних и образовних институција у Србији о базичним појмовима о руковођењу и управљању и њиховом будућем позиционирању за шири друштвени ангажман не само на пољу просвете, образовања и науке, већ и у другим областима друштвеног живота, као што је рад у органима државне управе, локалне самоуправе и покрајинске аутономије на позицијама државних службеника, положајних државних службеника (помоћници министара, директори управа и посебних организација) државних секретара и слично.</p> | | | |
| <p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава:</i> 1. Појам руковођења и управљања. 2. Системи руковођења. 3. Методе и стилови руковођења. 4. Лична својства управљача и руководиоца са посебним освртом на управљачко-руководилачку функцију у васпитно-образовним институцијама. 5. Организациона и интерперсонална улога руководиоца васпитно-образовне институције. 5. Појам менаџмента људских ресурса. 6. Управљање људским потенцијалима у васпитно-образовним институцијама. 6. Теоријски приступ начину и методама регрутовања руководећег кадра у васпитно-образовним институцијама. 7. Позитивно-правни оквир избора руководиоца за васпитно-образовне институције – пример Србије. 8. Позитивно-правни оквир избора руководиоца за васпитно-образовне институције – пример појединих бивших југословенских република. 9. Избор, састав и надлежности Националног просветног савета и Савета за стручно образовање и образовање одраслих. 10. Надлежности и руковођење Заводом за унапређење образовања и васпитања као и Завода за вредновање квалитета образовања и васпитања. 11. Образовно-васпитне установе и друге организације (појам и врсте, верификација, обављање делатности) 12. Аутономија васпитно-образовних институција 13. Органи васпитно-образовне установе. 14. Радноправна регулатива од значаја за добро управљање и руковођење васпитно-образовним институцијама 15. Улога државе (Влада и министарство надлежно за просвету) и друштва у надзору и контроли над руковођењем и управљањем у васпитно-образовним институцијама</p> <p><i>Практична настава:</i> Практични примери доброг управљања и руковођења појединим предшколским установама, основним и средњим школама. Интервјуи са руководиоцима васпитно-образовних институција. Студије случаја о реформи образовања и васпитања у Србији и компаративно. Упуства за адекватно односно успешно вођење тј. претходну припрему састанака тима руководиоца васпитно-образовних институција. Анализа законских прописа и подзаконске нормативе.</p> | | | |
| <p>Литература: Одабрана поглавља из следећих књига: Невенка Бачанин, Радоје Брковић (2011). <i>Управна наука</i>. Крагујевац: Правни факултет у Крагујевцу. Stevan Lilić, Milan Marković, Predrag Dimitrijević (2001). <i>Nauka o upravljanju sa elementima pravne informatike</i>, Beograd: Savremena administracija. Slobodan Čamilović, Vidoje Vujić (2011). <i>Osnove menadžmenta ljudskih resursa</i>. Beograd: Tekonkosalting. Бранислав Марковић (2003). <i>Организација и управљање школом</i>, Учитељски факултет Универзитета у Крагујевцу, Краљево, 2003 Душица Палачковић, Зоран Поњавић (2007). <i>Основи државног уређења и школског законодавства</i>, Ужице: Учитељски факултет.</p> | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2 | | Практична настава: 2 |
| Методе извођења наставе: предавања, ppt презентације; семинарски радови | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | 20 | писмени испит | |
| практична настава | 20 | усмени испит | 50 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 10 | | |
| Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испит, презентација пројекта, семинари итд..... | | | |

