



ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У УЖИЦУ
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
Трг Светог Саве 36, 31000 Ужице
www.pfu.kg.ac.rs



ДОКУМЕНТАЦИЈА ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА
ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА
ВАСПИТАЧ
КЊИГА ПРЕДМЕТА

Ужице, 2018.

ПРЕДМЕТИ ПРВЕ ГОДИНЕ

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Српски језик 1			
Наставник: Стакић М. Мирјана			
Статус предмета: обавезни заједнички, I семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Проширивање, продубљивање и стицање нових знања из области науке о језику, фонетике, фонологије, морфонологије, морфологије са творбом речи, лексикологије и правописне и ортоепске норме савременог српског језика (везане за фонетски и морфолошки ниво) као неопходне основе да се побољша говорна култура која представља један од неопходних услова за обављање васпитно-образовног рада у установама предшколског образовања и васпитања. Овладавање садржајима науке о језику, фонетике, фонологије, морфонологије, морфологије и лексикологије како би се студенти теоријски оспособили за рад на развоју говора деце предшколског узраста.			
Исход предмета			
Студент познаје и разуме основне појмове и садржаје науке о језику, фонетике, фонологије, морфонологије, морфологије са творбом речи, лексикологије и правописне и ортоепске норме савременог српског језика (везане за фонетски и морфолошки ниво); оспособљен је за изграђивање сопствене културе говорног и писаног изражавања, као и развој говора деце предшколског узраста. Познаје и разуме функционисање фонетског, фонолошког, морфонолошког и морфолошког нивоа језика и њихову повезаност и оспособљен је да одабере адекватне језичке примере у раду на развоју говора деце предшколског узраста.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
I Општа питања у вези са српским језиком. Српски језик у породици сродних језика. Историјски развитак српског језика. Језичке и правописне реформе Вука Караџића. Стварање модерног српског књижевног језика. Дијалекти и говори српског језика. II Фонетика. Глас. Постапак гласа и говорни органи. Артикулационе особине гласова. Акустичке особине гласова. Вокали, гласници и консонанти. Статус сонанта <i>j</i> у савременом књижевном језику. Глас <i>x</i> у савременом књижевном језику. Фонетске вредности некадашњег вокала <i>јат</i> (<i>Ѣ</i>) (екавски и ијекавски изговор књижевног језика). Слог и подела речи на слоге. Акценти. Ненаглашени слогови и клитике. III Фонологија. Фонема. Фонолошки дистинктивни фактор. IV Морфонологија. Гласовне промене и алтернације. Фонолошки и морфолошки и/или творбено условљене алтернације. Алтернације звучних и беззвучних сугласника. Алтернације <i>с</i> : <i>ш</i> , <i>з</i> : <i>ж</i> , <i>х</i> : <i>ш</i> , <i>н</i> : <i>м</i> . Асимилација и дисимилација самогласника; Дисимилација и губљење сугласника. Хаплоглогија. Хијат. Аналогија. Метатеза. Алтернације <i>к</i> , <i>г</i> , <i>х</i> : <i>ч</i> , <i>ж</i> , <i>ш</i> . Алтернације <i>к</i> , <i>г</i> , <i>х</i> : <i>ц</i> , <i>з</i> , <i>с</i> . Алтернације ненепчаних са предњонепчаним сугласницима. Термини јотовања и палатализације. Алтернације самогласника. Алтернација <i>о</i> : <i>е</i> (преглас); Превој самогласника; Алтернација <i>а</i> : <i>ѐ</i> (непостојано <i>а</i>). Алтернација <i>л</i> : <i>о</i> (промена <i>л</i> у <i>о</i>). Покретни самогласници. Правописна и правоговорна норма везана за фонетски и морфонолошки ниво савременог српског језика. V Предмет истраживања морфологије и творбе речи српскога језика. Морфеме и типови морфема. Морфолошке граматичке категорије: врсте и облици речи. Променљиве врсте речи (именице, заменице, придеви, бројеви и глаголи). Непроменљиве врсте речи (прилози, предлози, везници, узвици и речце). Основни принципи творбе речи. VI Лексикологија.			
Практична настава			
Вежбе прате наведене садржаје и реализују се кроз фонетску, морфонолошку и морфолошку анализу језичких предлога различитих нивоа сложености. Континуирано се консултује предвиђена литература и активно учествује у дискусијама; испуњавају се одређени индивидуални, групни или колективни задаци којима се стичу истраживачке компетенције и овладава знањима из области српског језика.			
Истраживачки рад			
Фонетска и морфолошка анализа говорног језика деце или писаног текста (књижевноуметничког) намењеног деци предшколског узраста.			
Литература			
1. Пипер, Предраг и Иван Клајн (2014). <i>Нормативна граматика српског језика</i> . Нови Сад: Матица српска (стр. 16–256). 2. Станојчић, Живојин и Љубомир Поповић (2011). <i>Граматика српског језика</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства (стр. 7–205). 3. Пешикан, Митар, Јерковић, Јован и Мато Пижурица (2010) (и каснија издања): <i>Правопис српскога језика</i> . Нови Сад: Матица српска.			
Шири литература			
1. Симић, Радоје (2001). <i>Српска граматика I</i> . Београд: Актуел. 2. Стевановић, Михаило (1989). <i>Савремени српскохрватски језик I</i> . Београд: Научна књига			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе			
Предавања, вежбе, семинарски рад, монолошка и дијалогска метода, текст метода, метода показивања – демонстрације, аналитичкосинтетичка метода и метода рада на тексту.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	Завршни испит
поена			поена
активност у току предавања		10	писмени испит
практична настава		10	усмени испит
колоквијум-и		20	
семинар-и		10	

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Српски језик 2			
Наставник: Стакић М. Мирјана			
Статус предмета: обавезни заједнички, II семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит <i>Српски језик 1</i>			
Циљ предмета			
Проширивање, продубљивање и стицање нових знања из области синтаксе и правописне норме савременог српског језика (везане за синтаксички ниво) као неопходне основе да се побољша говорна култура која представља један од неопходних услова за обављање васпитно-образовног рада у установама предшколског образовања и васпитања. Овладавање садржајима синтаксе како би се студенти теоријски оспособили за рад на развоју говора на синтаксичком нивоу и подстицање говорне културе деце предшколског узраста.			
Исход предмета			
Студент познаје и разуме основне садржаје синтаксе и правописне норме савременог српског језика (везане за синтаксички ниво); оспособљен је за изграђивање сопствене културе говорног изражавања, као и културе изражавања деце предшколског узраста. Познаје и разуме функционисање синтаксичког нивоа језика. Оспособљен је да одабере адекватне језичке примере у раду на развоју говора деце на синтаксичком нивоу и да примењује стечена језичка знања у васпитно-образовном раду са децом предшколског узраста у циљу развоја, побољшања, усмеравања и подстицаја њихове опште говорне културе.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Синтакса. Синтаксичке јединице и њихова функција. Синтагме: типови и функција. Синтакса падежних облика. Синтакса глаголских облика. Типови предикатске реченице. Систем независних реченица. Систем зависних реченица. Напоредне (координативне) конструкције. Реченични конституенти. Конгруенција. Правописна решења везана за синтаксички ниво.			
Практична настава			
Вежбе прате наведене садржаје и реализују се кроз синтаксичку анализу језичких предлога различитих нивоа сложености. Континуирано се консултује предвиђена литература и активно учествује у дискусијама; испуњавају се одређени индивидуални, групни или колективни задаци којима се стичу истраживачке компетенције и овладава знањима из области српског језика.			
Истраживачки рад			
Синтаксичка анализа говорног језика деце или писаног текста (књижевноуметничког) намењеног деци предшколског узраста.			
Литература			
1. Пипер, Предраг и Иван Клајн (2014). Нормативна граматика српског језика. Нови Сад: Матица српска (стр. 257–522).			
2. Станојчић, Живојин и Љубомир Поповић (2011). <i>Граматика српског језика</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства (206–409).			
3. Пешикан, Митар, Јерковић, Јован и Мато Пижурица (2010) (и каснија издања): <i>Правопис српског језика</i> . Нови Сад: Матица српска.			
Шири литература:			
1. Симић, Радоје (2001). <i>Српска граматика 2</i> . Београд: Научно друштво за неговање и проучавање српског језика.			
2. Стевановић, Михаило (1989). <i>Савремени српскохрватски језик II</i> . Београд: Научна књига.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методе извођења наставе			
Предавања, вежбе, семинарски рад, монолошка и дијалогска метода, текст метода, метода показивања – демонстрације, аналитичкосинтетичка метода и метода рада на тексту.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	25
практична настава	10	усмени испит	25
колоквијум-и	20		
семинар-и	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Развојна психологија			
Наставник: Златић Ђ. Лидија			
Статус предмета: обавезни заједнички, I и II семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Општи циљ је да се студенти уведу у област основних психолошких појмова и психичких процеса.. Циљ је да се студентима укаже на природу дечијег развоја, на чиниоце које утичу на развој, на емоционалне и социјалне потребе деце, на њихове могућности и способности (социјалне, емоционалне, интелектуалне и језичке). Стечена сазнања студентима треба да послуже као основа за организовање развојно добро примерене активности (у школи) које једино као такве имају подстицајно дејство на дечји развој.			
Исход предмета: <i>Нивои знања:</i> на крају курса студенти схватају улогу коју психологија има у систему образовања учитеља, разумеју основне стратегије истраживања у психологији, владају основним знањима о психичким процесима, препознају основне концепте у проучавању развоја личности, познајају специфичну разлику између развојних и неразвојних промена, основе периодизације, поседују основна знања о сазнајном, језичком, емоционалном и социјалном развоју детета; развијене способности за самосталан, креативан, истраживачки рад, оспособљеност за критичку саморефлексију <i>Ниво вештина:</i> студенти показују умеће израде и примене појединих техника за прикупљање података, препознају и идентификују основне законитости психофизичког развоја и идентификују у неспоредном дечјем понашању показатеље сазнајног, језичког, емоционалног и социјалног развоја.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Психологија као наука;; основни појмови развојне психологије; методе истраживања психичког развоја,појам чиниоци и законитости развоја, теорије психичког развоја; учење и развој, развој појмова, одлике развоја дечијег мишљења, периодизација психичког развоја, рани развој, афективна везаност, рано детињсрво, дечија игра, дечији цртеж, рани развој: телесни, моторички; сазнајни развој, интелигенција и дечје активности; симболичка функција, развој говора, развој интелигенције, емоционални, социјални и морални развој, развој личности, адолесценција, одрасло доба, старачко доба <i>Практична настава:</i> Технике испитивања и дијагностификовање дечјег развоја; преглед теорија психичког развоја (компаративна анализа); утврђивање и описивање показатеља физичког, психомоторног развоја, развоја говора, емоционалног, сазнајног и моралног развоја деце на почетку школовања.			
Литература 1. Брковић, А. (2011), <i>Развојна психологија</i> , Чачак: Регионални центар за професионални развој запослених у образовању 2. Ивић, И. и сар. (1989), <i>Приручник за вежбе из развојне психологије</i> , Београд: Савез друштава психолога. 3. Нешић, Б., Радомировић, В. (2000), <i>Основи развојне психологије</i> , Јагодина: Учитељски факултет, 11-209; 277-311. 4. Радомировић, В. (2003), <i>Психологија</i> , Нови Пазар: Универзитет у Новом Пазару, стр. 2-207. 5. Радомировић, В. (2005), <i>Практикум за развојну и педагошку психологију</i> , Ужице: Учитељски факултет.			
Шира литература: 6. Ивић, И. и сар. (1997), <i>Развој и мерење интелигенције</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 7. Смиљанић, В. и Толичич, И. (1976), <i>Дечија психологија</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе: предавачка, кооперативна наставник–студент; кооперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи); консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	15	Писмени испит	15
Активност у току вежби	25	Усмени испит	15
Колоквијум-и	30		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Социологија детињства и школовања			
Наставник: Бисерка Р. Кошарац			
Статус предмета: обавезни заједнички, I семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са основним проблемима савременог детињства и школовања и социолошким приступом њиховом проучавању. Анализа најзначајнијих теоријских и методолошких парадигми и критичко разматрање њихове примене у савременим истраживањима у овој области.			
Исход предмета: Способност критичке анализе предности и недостатака савремених теоријских и методолошких приступа у истраживању детињства и школовања и базична припрема за истраживачки рад са децом. Способност критичког разматрања положаја и друштвене улоге васпитача и наставника и процене образовних политика.			
Садржај предмета Детињство као друштвено-културни конструкт; Еволуција идеја о детињству и старању о деци и њихов друштвено-историјски контекст; „Откриће“ детињства у Новом веку и развој нове породичне осећајности; Институционализација детињства: сегрегација и надзор; Индивидуализација и фамилизација детињства у друштвима касне модерности; Друштвена диференцијација: детињство и школовање у светлу утицаја класе, рода, етничитета, града и села; Политике детињства: између протективних права и права на партиципацију; Породица и школа као свакодневни контекст детињства; Дете, медији и култура и стил живота као извор културног капитала; Дете у друштву вршњака: пријатељи, познаници, и простори детињства; Школа као простор за реализацију стратегија социјалних актера: васпитачи, учитељи, родитељи; Детињство и школовање у локалном, националном и глобалном окружењу; Детињство и школовање као пројекат и „инвестиција“; Детињство у времену кризе брака и породице; Детињство и школовање у времену незапослености и прекаријата: пауперизација детињства.			
Литература Томановић, С. (приред.) (2004)., <i>Социологија детињства</i> , ЗУНС, Београд Naralambos M. (2002): <i>Sociologija: Teme i perspektive</i> , (поглавље: образовање), Golden marketing, Zagreb.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 0	
Методе извођења наставе Интерактивна настава у којој се смењују класична предавања, семинари и дискусије.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
(а) активност у току предавања	20	писмени иџпит	30
Семинарски	10	усмени испит	40

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Филозофија			
Наставник: Ерић Д. Миломир			
Статус предмета: обавезни заједнички, I семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета: 1) Упознавање студената са основним филозофским појмовима, проблемима, становиштима, историјским периодима и филозофским теоријама; 2) Упознавање са улогом и значајем филозофије за постављање темеља савремене науке, културе и цивилизације; 3) Оспособљавање студената за разумевање и аргументовано расправљање о различитим филозофским проблемима и становиштима, развијање културе дијалога; 4) Увођење студената у теме и проблеме најважнијих филозофских дисциплина: појам и хијерархија вредности, морално понашање и расуђивање, уметничко стварање и доживљавање, извори сазнања и границе сазнања; 5) Повезивање филозофско-теоријских увида са образовним и васпитним процесом.			
Исход предмета: Овладаност основним појмовима, проблемима, становиштима, историјским периодима и филозофским теоријама; изграђивање и заузимање ставова о најзначајнијим друштвеним питањима: полно, расно, национално, итд.; разумевање праваца развоја модерне и постмодерне мисли.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Силабус чине курикулум или план и програм рада, циљеви и задаци назначеног курса/предмета, као и методе рада и обавезе студената. Наставни план обухвата број часова предавања и вежби, седмично (2 +1). Наставни програм обухвата програм предавања и програм вежби. Оба програма односе се на основне филозофске проблеме, правце, становишта, теорије и историјске периоде. У овом курсу, студенти ће се упознати са основним проблемима и подручјима филозофских истраживања, а историјски приступ пружиће им могућност упознавања и упоређивања различитих филозофских становишта и праваца. <i>Практична настава</i> На семинарским вежбама студенти уз помоћ професора, али и самостално, анализирају и тумаче изворне филозофске текстове, расправљају о аргументима који су у тим текстовима изложени и на тај начин подижу властити ниво разумевања и аргументованог расправљања о филозофским проблемима.			
Литература 1. Перовић, М. (1997), <i>Историја филозофије</i> , Катедра за филозофију Филозофског факултета, Нови Сад. 2. Савић, М., Цветковић, В., Цекић, Н. (2004), <i>Филозофија</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.			
Шира литература: 3. Платон, <i>Држава</i> , <i>Гозба</i> 4. Аристотел, <i>Никомахова етика</i> 5. Ђурић Н. Милош, <i>Историја хеленске етике</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 6. Декарт, <i>Расправа о методи</i> 7. Јасперс, <i>Духовна ситуација времена</i> 8. Фром, Е., <i>Бекство од слободе</i> 9. Сатр, Ж-П., <i>Егзистенцијализам је хуманизам</i> 10. Коплстон, <i>Историја филозофије</i>			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава:1	
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	10	Писмени испит	
Практична настава	10	Усмени испит	60
Колоквијум-и			
Семинари-и	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Општа педагогија			
Наставник: Бојовић П. Жана			
Статус предмета: обавезни заједнички, I и II семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Стицање знања, компетенција и професионалних искустава нужних за разумевање развоја идеје васпитања кроз историју. Уључује овладавање стручном педагошком терминологијом и одговарајућим академским, формалним и стручним знањима из области битним за професију васпитача као и промишљањима о сопственој пракси и истраживању образовно-васпитне праксе у предшколској установи до нивоа који омогућује примену у пракси.			
Исход предмета Студенти: 1) Поседују основна знања из области педагогије у смислу разумевања основних педагошких појмова и критичког сагледавање теоријских проблема васпитања кроз историју; 2) Поседују активан, критички и истраживачки приступ педагошкој делатности у односу на личност, друштво, културу; 3) Разумеју конститутивне и епистемолошке проблеме педагогије, педагошких дисциплина, концепције васпитања и детерминанте циља васпитања; 4) Разумеју задатке васпитних подручја и њихову улогу у подстицању и развоја способности васпитаника; 5) Стекли су основна знања о педагошким начелима као и методама и поступцима њиховог остваривања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Одлике васпитачког позива, улога васпитача; особине васитача (пожељне и непожељне особине); Преглед идеја о васпитању; Васпитање – специфичан процес и делатност; Појам, значај и појавни облици васпитања; Личност и васпитање; Васпитање и друштво; Васпитање и култура; Појам, предмет и задаци педагогије; Педагошке категорије и појмови; Конститутивни и епистемолошки елементи педагогије; Педагогија и друге науке; Систем педагошких научних дисциплина; Критика педагогије; Основне карактеристике и фактори развоја личности; Теорије развоја личности; Концепције васпитања; Циљ и детерминанте васпитања; Конкретизација циља васпитања; Васпитна подручја; Основни фактори васпитања; Педагошка начела, поступци и средства васпитног рада. <i>Практична настава:</i> Улога и значај педагошког образовања учитеља и њихове професионалне компетенције. Дефинисање основних педагошких појмова. Конституисање и развој педагогије. Епистемолошко-методолошке основе педагогије. Фактори развоја личности; Васпитна подручја; Аутономија учесника у васпитно-образовном процесу. Савремене концепције васпитања.			
Обавезна литература: Микановић, Б. (2017). <i>Основе педагогије</i> . Бања Лука: Филозофски факултет у Бања Луци, стр. 15-151, 207-213. Микановић, Б. Јевтић, Б. (2015). <i>Педагогија</i> . Лакташи: Графомарк . стр. 15 – 160. Трнавац, Н., Ђорђевић, Ј. (2010). <i>Педагогија</i> , Београд: Научна књига. (први део) Грандић, Р. (2004). <i>Увод у педагогију</i> . Нови Сад: КриМел, Будисава			
Проширена литература: Поткоњак, Никола (2003). <i>XX век - ни „век детета“ ни век педагогије: има наде – XXI век</i> . Нови Сад: Савез педагошких друштава Војводине, Бања Лука: Педагошко друштво Републике Српске. Братанић, М. (2002). <i>Парадокс одгоја</i> . Загреб: Хрватска свеучилишна накнада. Група аутора (1999). <i>Основе савремене педагогије</i> . Загреб: Хрватски педагошко-књижевни збор			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе: Монолошка; дијалошка; дискусија,.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		Завршни испит	
поена		поена	
активност у току предавања	5	писмени испит	
практична настава	10	усмени испит	50
колоквијум-и	30		
семинар-и	5		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Учитељ			
Назив предмета: Информатика			
Наставник: Арсовић Б. Бранка			
Статус предмета: обавезни заједнички, I и II семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Кроз овај курс студенти развијају и стичу информатичку свесност и писменост, која ће им користити у будућем позиву. Циљ је конкретизован кроз посебне циљеве: стицање теоријских и практичних знања из ИКТ; усвајање и савлађивање основних информатичких појмова; стицање искустава и овладавање радом са одређеним софтверским алатима; стицање знања из најчешће коришћених софтверских алата, као и разумевање њихове примене у контексту образовања и наставе; оспособљавање за самостални рад на рачунару, а у контексту примене рачунара у образовању; развој мултимедијалних, комуникацијских, ИКТ компетенција; оспособљавање студената да примене ИКТ знања у планирању, програмирању, организацији, реализацији и евалуацију целокупног образовно-васпитног процеса и у различитим срединама и васпитно деловање у складу с персоналним, развојним и социјалним карактеристикама деце; овладавање ИКТ знањима и вештинама неопходних за праћење иновација у области науке и струке, за континуирано стручно усавршавање и наставак студирања; оспособљавање студената за доживотно учење и усавршавање на пољу ИКТ.			
Исход предмета Студенти познају архитектуру рачунара и принцип рада рачунара, историјски развој информатичко-рачунарске технологије и софтверско-програмске подршке, могућности примене рачунара у карактеристичним захтевима њиховог позива. Оспособљеност за рад у оперативном систему Windows. Оспособљеност за обраду текста и припрему за штампу у MS Word-у, обраду табеларних података и унакрсна израчунавања у MS Excel-у, креирање табела у истој апликацији, креирање мултимедијалне презентације и других материјала у MS PowerPoint-у. Оспособљеност за рад у web окружењу, претраживање интернета за одређеним подацима и коришћења бројних web сервиса (www, email, web search & web browsers, blog...), креирање материјала за објављивање на Интернету. Оспособљеност за коришћење информатичко-технолошких средстава у свакодневном раду и учењу и будућем професионалном деловању.			
Садржај предмета Теоријска настава Наставни план обухвата програм предавања и вежби из информатике.Модул предавања обухвата следеће тематске целине: Упознавање са основним информатичким и рачунарским појмовима; Упознавање са основним елементима рада на рачунару; Упознавање са могућностима примене информатике у другим областима (образовању и наставном процесу); Упознавање са могућностима примене информатике у области предшколског васпитања и образовања; Трендови у развоју и примени информатике. Практична настава Модул вежби обухвата следеће тематске целине: Упознавање са основама рада у ОС Windows; упознавање са апликативним пакетом MS Office; упознавање са алатом Ms Word и могућностима његове примене у будућем позиву студената; упознавање рада са алатом MS Excel и могућностима његове примене у будућем радном окружењу; упознавање израде мултимедијалних презентација у алату Power Point и могућности прилагођавања презентација за васпитно-образовне потребе; упознавање са web окружењем, основе рада на Интернету (слање/примање е-поште, претраживање података на Интернету, рад у неким образовним платформама); упознавање рада у алату FrontPage и креирање материјала погодног за објављивање на Интернету (креирање сајта и web презентација), као и могућности образовне примене истих.			
Литература 1. Арсовић, Бранка (2010). <i>Софтверски алати у настави</i> . Ужице: Учитељски факултет. 2. Арсовић, Бранка (2006). <i>Информатика за учитеље и васпитаче</i> . Ужице: Учитељски факултет. 3. Арсовић, Бранка (2008). <i>Интернет – брзо и лако, без тајни</i> . Ужице: Учитељски факултет. 4. Ранђић, Синиша, Радојичић, Мирослав (2001). <i>Основи компјутерске технологије</i> . Крушевац: Виша техничка школа за индустријски менаџмент.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 1	
Методe извођења наставе предавања, кооперативни рад наставника и студената, рад у паровима и мањим групама, радионичарски рад по групама, самостални рад студената на рачунару, интерактиван рад (путем презентација и показне наставе помоћу интерактивне табле), online – путем самосталних консултација (мејловима, конференцијским разговорима или у чет групама) и комуникацијом путем група и предметних страна на друштвеним мрежама.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	14
практична настава	5	усмени испт	46
колоквијум-и	30		
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Вокално-инструментална настава			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: обавезни заједнички, I и II семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема			
Циљ предмета Циљ Вокално-инструменталне наставе је да студенти савладају основну музичку писменост и да тумаче нотни запис кроз певање и свирање.			
Исход Кроз овај предмет будући васпитачи су оспособљени да читају, певају и свирају нотни запис, хармонизују дечје песме, знају основе музичких облика, музичких инструмената и историје музике.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> <i>Теорија музике</i> , звук, нотација, тонски систем, лествице, интервали, акорди, динамика, темпо, артикулација. <i>Музички облици</i> : елементи музичких облика, облици песме. <i>Познавање инструмената</i> : подела и изглед музичких инструмената. <i>Наука о хармонији</i> : елементарне основе хармонизовања дечјих песама. <i>Историја музике</i> : епохе у музици, композитори, карактеристике. <i>Практична настава</i> Свирање на одабраном инструменту, репродуковање ритамских вежби, певање песмица солмизацијом и текстом, читање парлата			
Литература 1. Судзиловски, Д., Терзић, Е. (2008). <i>Вокално-инструментална настава</i> . Ужице: Учитељски факултет. 2. Судзиловски Д., Ивановић М. (2016). <i>Вокално-инструментална настава (практикум)</i> . Ужице: Учитељски факултет. 3. Тајчевић, М. (1969). <i>Основе музичке писмености</i> . Београд: Просвета.			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 1	Практична настава: 2
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, разговора, рад на нотном тексту, демонстрације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	30	усмени испт	30
колоквијум-и	30		
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Драмске игре за децу			
Наставник: Поповић Ј. Бранко			
Статус предмета: обавезни, II семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема			
Циљ предмета: Основни циљ овог изборног предмета односи се на способности примене позоришних средстава као облика игре код деце ради свеобухватнијег развоја личности детета. Допунски циљеви подразумевају и развијање способности васпитача да препозна таленат код деце и развија га и на тај начин утиче на даље образовање детета. Задаци се односе на стицање разноврсних знања, јер се овај предмет прожима и са другим уметностима шти га чини синкретичким, а подразумева се и примена тих знања ради припреме и извођења дечијих драмских игара.			
Исход предмета: Будући васпитачи познају историјски развој луткарства, врсте лутака и начин припреме луткарске представе. Васпитач је обучен за рад са лутком и познаје драмску литературу и могућност обраде драмског и прозног дела за потребе луткарске представе.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Садржајима из области драмских игара за децу, који се односи на стицање додатних и веома важних знања и вештина за будуће васпитаче, омогућава им се лакша комуникација са децом али и развијање менталних способности код деце, а нарочито развијање опште културе и упознавање са светом маште као предусловом постизања било каквог успеха у животу. Наставни план обухвата програм предавања и вежби у току једног часа и подразумева посете позоришту, а нарочито манифестацијама у којима учествују деца. Наставно градиво, које предвиђа програм састоји се из више тематских целина, а то су: Деца на путу уметности; Природа дечјег стваралаштва; Функција слика у васпитању; Деца као драмски извођачи; Деца пред позоришном представом; Особености драматургије за децу; Уметничка и васпитна структура луткарске представе.			
Литература 1. Бокшан-Танурџић, Зора (2007), <i>Од игре до позорнице</i> , Креативни центар, Београд. 2. <i>Драмске игре за децу</i> , фотокопирана скрипта. 3. Ладика, Звездана (1970), <i>Дијете и сценска умјетност</i> , Школска књига, Загреб. 4. Мисаиловић, Миленко (1991), <i>Дете и позоришна уметност</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 5. Покривка, Власта (1978), <i>Дијете и сценска лутка</i> , Школска књига, Загреб. 6. Поповић, Бранко (2008), Од игре до драмске игре, <i>Зборник радова</i> , бр. 9, Учитељски факултет, Ужице. 7. Чакић-Симић, Наташа (2007), <i>Белешке луткарског помоћника</i> , приручник за луткарство, Креативни центар, Београд.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе: усмено излагање; демонстрације филмске пројекције			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	15	Писмени испит	
Групни рад	15	Усмени испит	30
Колоквијум-и	30		
Семинар-и			
Остало (одлазак у позориште)	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Страни језик (Енглески језик 1)			
Наставник: Томић Р. Горица			
Статус предмета: обавезни заједнички, I и II семестар,			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са новом лексиком неопходном у коришћењу стручне литературе на енглеском језику; утврђивање код студената граматичких структура својствених говорној и писаној комуникацији са посебним освртом на конверзацију у говорним ситуацијама: упознавање, разговор у одељењу, разговор са вршњацима, разговор и преписка путем писане речи; развијање код студената брзине и разумевања стручног текста са оспособљавањем употребе свих врста стручних речника са енглеског на српски и обрнуто; развијање код студената способности анализе текста; развијање код студената прецизног и концизног изражавања. Посебна пажња посвећује се комуникацији на енглеском језику путем нових информационих технологија.			
Исход предмета: Овладавање стручном терминологијом и оспособљавање студената за коришћење стручне литературе и комуникације на страном језику. Посебан акценат ставити на упознавање студената са коришћењем основних информација путем интернета. Оспособљавање студената за коришћење стручне литературе при изради дипломских радова, упознавање и разумевање стручних термина у литератури, праћење и разумевање штампе на енглеском језику, стручну кореспонденцију. Оспособљавање за усмену комуникацију са вршњацима из других земаља.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Наставни план се обавља кроз вежбе. Вежбе се састоје из две тематске целине које се прожимају. Једна целина се односи на текстове у складу са одговарајућим смером. Кроз текстове студенти ће се упознати са новом лексиком у оквиру њиховог образовања из области: педагогије, психологије, спорта и физичког васпитања и методика наставе различитих предмета. Упознаће се и са новим говорним ситуацијама у складу са одговарајућим узрастом деце са којима ће радити. Нагласак је на развијању говорне компетенције студената и на њиховом оспособљавању да самостално преводе са једног језика на други. Друга целина је обнављање граматичких партија (времена, слагање времена, неуправни говор, пасив, кондиционали, множина именица, заменице, деривација именица у енглеском језику, врсте и подела придева) неопходних за савладавање читања и разумевања текста, као и за разумевање нових говорних ситуација.			
Литература 1. Љубичић, Г. (2006), <i>Енглески језик за студенте учитељског факултета</i> , Учитељски факултет, Ужице. 2. Љубичић, Г. (2011), <i>English Grammar Practice Exercises</i> , Учитељски факултет, Ужице. 3. <i>Oxford Advanced Dictionary</i> (2007), Oxford Press, Oxford. 4. Поповић, Љ., Мирић, В. (1999), <i>Граматика енглеског језика са вежбањима</i> , Завет, Београд. 5. Read, С. (2007), <i>500 Activities for the Primary Classroom</i> , MacMillan Books for Teachers, London., 6. Swan, М. (2005), <i>Practical English Usage</i> , Oxford University Press, Oxford, 7. Thomson, А. J., Martinet, А. V. (1986), <i>A Practical English Grammar</i> , Oxford University Press.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: монолошко-дијалошка метода			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава		усмени испит	30
колоквијум-и	30		
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач,			
Назив предмета: Страни језик (Руски језик 1)			
Наставник: Јанковић Никола			
Статус предмета: обавезни заједнички, I и II семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са начином овладавања технике читања са посебним освртом на разликовање тврдих и меких сугласника као и читањем самогласника: я, ю, е, ё, ы; Упознавање студената са новом лексиком неопходном у коришћењу стручне литературе на руском језику; Утврђивање код студената граматичких структура својствених говорној и писаној комуникацији са посебним освртом на конверзацију у говорним ситуацијама: упознавање; разговор у одељењу; разговор са вршњацима; разговор и преписка путем писане речи; Развијање код студената брзине и разумевања стручног текста са оспособљавањем употребе свих врста стручних речника са руског на српски и обратно; Развијање код студената анализе текста; Развијање код студената прецизног и концизног изражавања.			
Исход предмета: Овладаност стручном терминологијом и оспособљеност студената за коришћење стручне литературе и комуникације на страном језику. Студенти се користе основним информацијама путем интернета. Оспособљеност студената за коришћење стручне литературе при изради дипломских радова.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Наставни план се обавља кроз вежбе. Вежбе се састоје из две тематске целине које се прожимају. Једна целина се односи на текстове у складу са одговарајућим смером (учитељ, васпитач, педагог и тренер у спорту). Кроз текстове студенти ће се упознати са новом лексиком у оквиру њиховог образовања из области: педагогије и методике наставе различитих предмета, а посебно са терминима из области методике наставе физичког васпитања. Упознаће се и са новим говорним ситуацијама у складу са узрастом деце одговарајуће васпитно-образовне установе . Друга целина је фонетика и граматика која је неопходна за савладавање читања и разумевања текста, тако и за разумевање нових говорних ситуација. Из фонетике посебна пажња се посвећује правилном изговору меких сугласника и изговора самогласника који садрже јоту. Из граматике се обрађују: типови именица, компарација придева, бројеви, глаголи кретања, заповедни начин, глаголски прилози и глаголски придеви.			
Литература 1. Маројевић, Радмило (1983), <i>Граматика руског језика</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 2. Пејовић, Наташа (1994), <i>Зборник текстова и вежби из руског језика за студенте учитељског факултета</i> , Ужице. 3. Пипер, Предраг (2005), <i>Граматика руског језика</i> , Завет, Београд,. 4. Терзић, Светлана (2012), <i>Скрипта одабраних текстова за студенте Учитељског факултета</i> , Ужице			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: монолошко-дијалогска метода			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитнеобавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	10	Писмени испит	
Практична настава	10	Усмени испит	30
Колоквијум-и	50		
Семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Васпитање деце раног узраста			
Наставник: Семиз Ж. Марина			
Статус предмета: изборни предмет, I семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са задацима, начелима, садржајима, васпитно-образовним методама рада и специфичностима васпитања деце раног узраста; стицање знања и критичко промишљање о савременим тенденцијама и приступима у васпитању деце раног (јасленог) узраста; оспособљавање студената да разумеју и прате законитости развоја деце јасленог узраста; оспособљавање студената за праћење, подстицање и усмеравање стваралаштва, учења и развојних потреба деце раног узраста.			
Исход предмета: <i>Знања:</i> На крају курса студенти ће: знати да објасне задатке, начела, садржаје, васпитно-образовне методе рада и специфичности васпитања деце раног (јасленог) узраста; разумеју и критички сагледавају савремене тенденције и приступе у васпитању деце раног узраста; <i>Компетенције:</i> На крају курса студенти ће: умети функционално да планирају и примењују поступке и процедуре за праћење законитости развоја деце јасленог узраста; успешно прате, креирају и усмеравају стваралаштво, учење и развојне потребе деце раног узраста.			
Садржај предмета <i>Практична настава.</i> Анализа и критичко разматрање теоријских и емпиријских сазнања о специфичностима васпитања и развоја деце раног (јасленог) узраста. Планирање и примена васпитно-образовних активности (циљеви, задаци, садржаји, организација простора итд.) у функцији праћења, подстицања и усмеравања стваралаштва, учења и развојних потреба деце јасленог узраста.			
Литература 1. Baucal, A. (ur.) (2012). <i>Standardi za razvoj i učenje dece ranih uzrasta u Srbiji</i> . Beograd: Institut za psihologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu. 2. Ivić, I. (2010). <i>Vaspitanje dece ranog uzrasta</i> . Beograd: Zavod za udžbenike. 3. Kovačević, I., Danevski, D., Šain, M., Padjan, M. i Marković, M. (2011). <i>Korak po korak 1</i> . Beograd: Kreativni centar. 4. Petrović-Sočo, B. (2007). <i>Kontekst ustanove za rani odgoj i obrazovanje - holistički pristup</i> . Zagreb : Mali profesor. 5. Colić, V. (2003). Neki problemi i perspektive institucionalnog podizanja dece ranog uzrasta. <i>Pedagoška stvarnost</i> , God. 49, br. 7/8, str. 615-621. 6. Walsh, K. B. (2000). <i>Program za rad sa decom uzrasta do tri godine</i> . Beograd: Centar za interaktivnu pedagogiju.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: дискусије, дебате, радионице, метода рада на тексту, метода практичних радова, семинарска вежбања.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	50
практична настава	20	усмени испит	
колоквијум-и			
семинар-и	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Активности у природи			
Наставници: Павловић Љ. Слободан			
Статус предмета: изборни, I семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета је упознати студенте са планирањем, организацијом и реализацијом различитих облика физичког васпитања у природи (излети, летовања, зимовање) са дидактичко-методичког становишта деце предшколског узраста.			
Исход предмета: Оспособљеност студената за планирање, реализацију и евалуацију различитих видова активности у природи (излети, летовања, зимовање).			
Садржај предмета: <i>Теоретска настава:</i> Значај физичке активности у природи. Циљеви различитих видова активности у природи. Планирање, реализација и евалуација излета. Планирање, реализација и евалуација летовања. Планирање, реализација и евалуација зимовања. Корелација са осталим васпитно-образовним подручјима.			
Литература: 1. Савић, Ж., Милетић, К. (2012). <i>Активности у природи</i> , Факултет спорта и физичког васпитања, Универзитет у Нишу.			
Проширена литература: 1. Момчиловић, М., Смиљковић, С., Малиновић, Т., Станимировић, Б. (2007). <i>Школа у природи</i> . Учитељски факултет у Врању, Ниш. 2. Савић, З., Милетић, К. (2012). <i>Активности у природи</i> , ФСФВ, Ниш. 3. Стојановић, Т., Савић, З., Милетић, В. (2013). <i>Планинарење и логоровање</i> , ФСФВ, Бања Лука.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методе извођења наставе: предавачка, коперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, семинарски радови, дебатни клубови, тестови знања, визуелни прикази: филмови, слике, видео клипови.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне и испитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активности у току предавања	10	Испит се може организовати писмено (тест) или усмено	50
Уредност похађања предавања	20		
Семинарски рад	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Медији и комуникације			
Наставник: Ерић Д. Миломир			
Статус предмета: изборни заједнички, I семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: 1) Упознавање студената са основним појмовима, проблемима, методама и врстама комуникације; 2) Упознавање са значењем и значајем комуникологије и масмедиологије као темељне претпоставке савремене културе и цивилизације; 3) Развој комуникационих способности и оспособљавање студената за различите врсте комуницирања, посредством разних средстава комуникације; 4) Увођење студената у проблематику манипулације и (зло)употребе медија; 5) Примена етичких и естетичких категорија на валоризацију масмедија, итд.			
Исход предмета: Овладаност основним појмовима, проблемима и становиштима комуникологије; изграђен критички став о најзначајнијим друштвеним питањима, итд.; разумевање праваца развоја савременог друштва као и начина функционисања и деловања медија масовних комуникација.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Силабус чине курикулум или план и програм рада, циљеви и задаци назначеног курса/предмета, као и методе рада и обавезе студената. Наставни план обухвата број часова предавања: седмично (2). Наставни програм обухвата програм предавања, која се односе на основне комуниколошке појмове, методе, технике и проблеме. У овом курсу, студенти ће се упознати са основним појмовима и проблемима комуникологије, врстама и средствима комуникације – као и методама рецепције и креације, посредством mass media. Увођење у комуникологију. Логичко–семиолошко заснивање комуникологије. Феноменологија масовних комуникација. Појам и врсте штампаних медија. Радио и аудитивна средства маскомуникација. Филм као медиј мас–комуникација. Визуелна средства маскомуникација. Утицаји, манипулација и (зло)употреба медија. Образовна функција mass media.			
Литература 1. Гоне, Ж. (1998), <i>Образовање и медији</i> , CLIO. 2. Лоример, Р. (1998), <i>Масовне комуникације-компаративни увод</i> ,. 3. Маклуан, М. (1973), <i>Гутембергова галаксија</i> , Београд: Нолит. 4. Рељић, С., (2018), <i>Буквар медијске писмености</i> , Академска књига. 5. Лемиш, Д., (2008) <i>Деца и телевизија</i> , CLIO. 6. Радок, Е., (2015), <i>Млади и медији</i> , CLIO. 7. Кастелс, М., (2014), <i>Моћ комуникација</i> , CLIO.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методе извођења наставе: у извођењу наставе користе се монолошка и дијалошка метода, затим метода анализе различитих медијских садржаја.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	20	Писмени испит	
Практична настава		Усмени испит	60
Колоквијум-и			
Семинар-и	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Логика			
Наставник: Ерић Д. Миломир			
Статус предмета: обавезни заједнички, II семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са најважнијим проблемима логике, филозофије науке и научне методологије; упознавање студената са значајем логике и рационалног тумачења света као претпоставке савремене науке и цивилизације; упознавање студената са различитим врстама аргументације и границама њихове примене; развијање код студената способности аргументованог и критичког мишљења.			
Исход предмета: Овладаност методама рационалне аргументације, формиран рационалан однос према стварности, развијена способност критичког мишљења, развијена култура дијалога.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Предавања се односе на основне проблеме логике и елементе мишљења, као што су појам, суд, закључак, доказ и грешке у закључивању. Студенти се припремају за практичну примену основних логичких операција и методолошких сазнања, као што су: односи између појмова, проблеми дефинисања појмова, врсте и односи судова, врсте закључивања, правилни и неправилни поступци закључивања, проблеми научних метода, проблеми научне аргументације и сл. Мањо део наставе се односи на елементе филозофије науке и научне методологије, као што су појам научне теорије и хипотезе, појам научног објашњења и научног закона, појам научне методе и појам и теорије истине. <i>Практична настава</i> На практичној настави студенти кроз велики број вежбања утврђују знања стечена на предавањима и постају способни да их примене на великом броју различитих ситуација и примера.			
Литература 1. Марковић, М. (2004), <i>Логика</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 2. Петровић, Г. (2007), <i>Логика</i> , Завод за уџбенике, Београд.			
Шира литература: 1. Аристотел (1970), <i>Органон</i> , Култура, Београд. 2. Коен, М., Нејгел. Е. (2006), <i>Увод у логику и научни метод</i> , Јасен, Београд. 3. Кун, Т. (1986), <i>Структура научних револуција</i> , Нолит. 4. Новаковић, С. (1984), <i>Хипотезе и научно сазнање</i> , Нолит, Београд.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 0	
Методе извођења наставе: монолошки и дијалошки метод, метод текстуалне анализе.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	60
колоквијум-и		есеј	
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Хор и оркестар 1			
Наставник: Судзиловски М. данијела			
Статус предмета: изборни заједнички, I и II семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Циљ хорског певања и оркестра је да се код будућих учитеља/васпитача развија смисао за колективно музицирање – певање и свирање у оквиру заједничких музичко-васпитних облика рада. Помоћу хорског певања се развијају слух, осећај за ритам, шири дијапазон гласа и учвршћује интонација. Будући учитељи/васпитачи треба да се упознају и науче да негују и развијају гласовни апарат, као најлепши инструмент, и да своја знања употребе у раду са децом на часовима музичке културе/музичким активностима као и на хору.			
Исход предмета Оспособљеност студента за самосталан рад са вокалним и инструменталним ансамблом што подразумева одабир одговарајуће литературе, рад са ансамблом, владање основним техникама дириговања и конципирање и организацију јавног наступа.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Хор као предмет треба да упозна студенте са основама вокалне технике, хорском литературом, са могућностима дечијих гласова са којима ће будући студенти радити на часовима музичке културе. Садржај рада на хорским пробама ће бити у складу са могућностима студената кроз елементе интерпретације: техника дисања, образовање тона, дикција, ритмика, метрика, темпо и агогика, динамика, артикулација и фразирање. Радиће се композиције за мешовити хор различитих епоха и карактера, као и пригодне композиције. Садржај оркестра као предмета се односи на стицање основних знања о музичким инструментима, начину извођења, развијање разумевања и брзине читања нотног текста у циљу бољег владања инструментом. Уз упознавање са литературом радиће се на елементима интерпретације: ритмици, метрици, темпу и агогици, днамици, артикулацији и фразирању. <i>Практична настава</i> Хорске композиције различитих епохе за трогласни и четворогласни хор; композиције за оркестар – ансамбл.			
Литература 1. Ивановић, Мирјана, Здјелар, Невенка, Радовановић, Снежана (1997). <i>Збирка хорских композиција</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 2. Ивановић, Мирјана (2003). <i>Збирка духовних композиција домаћих аутора за дечије и омладинске хорове</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средста. 3. <i>Избор хорских композиција са фестивала дечјих хорова</i> (приредио Бранко Ђурковић) (1974). Београд: Удружење музичких педагога СР Србије. 4. Мокрањац, С. С.: <i>Световна музика I, Руковети</i> (1992). Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 5. <i>Трогласне хорске композиције старих мајстора</i> (1976). Београд: Удружење музичких педагога. 6. Чолић, Драгутин (1965). <i>Антологија хорских песама за децу</i> . Београд: Младо поколење.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, метода разговора, метода рада на тексту, метода демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	30	писмени испит	
практична настава	40	усмени испит	30
колоквијум-и			
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Васпитање за различитост и социјалну инклузију			
Наставник: Максимовић М. Јасна			
Статус предмета: изборни, II семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Пружање знања, вештина и промовисање ставова који ће студентима помоћи у препознавању, разумевању и поштовању различитости, као и испољавању солидарности према појединцима који припадају различитим друштвено осетљивим групама; Припрема студената за креирање васпитно-образовне праксе која најбоље рефлектује особености свих ученика у групи; Усвајање и разумевање концепта социјалне инклузије.			
Исход предмета: Студенти препознају, поштују и прихватају различитост и једнакост као део њиховог професионалног ангажовања у области васпитања и образовања у раном детињству ; разумеју и прихватају концепт социјалне инклузије.			
Садржај предмета			
Теоријска настава: Дефинисање и разумевање појма различитости из угла социјално-економске, културне, етничке, полне, старосне или неке друге особености. Концепт културних и индивидуалних разлика. Инвалидност као повод за дискриминацију. Однос друштва према особа са сметњама и инвалидитетом кроз историју. Медицински и социјални приступ инвалидитету. Законски оквир за социјалну инклузију особа које припадају различитим друштвено осетљивим групама. Предшколско васпитање и образовање као део стратегије развоја хуманијег друштва.			
Практична настава: Предрасуде, стереотипи и дискриминација у оквиру праксе раног васпитања и образовања. Ефекти предрасуда и стереотипа на развој деце са и без инвалидитета. Баријере приликом кретања у социјалној средини деце из различитих осетљивих друштвених група. Стратегије у развоју вршњачке подршке деци из остетљивих друштвених група.Стратегије за упознавање, разумевање и прихватање различитости код деце предшколског узраста.			
Литература :			
1. Тематски зборник радова - <i>Уважавње различитости и образовање</i> (2003). Београд: Институт за педагошка истраживања.			
2. Тематски зборник радова – <i>Социјална инклузија деце са развојним сметњама и проблемима у понашању</i> (2016) Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију,Универзитет у Београду ,доступно на: http://www.icf.fasper.bg.ac.rs/zbornici/20161230_1-Zbornik_radova_nacionalni_skup-2016.pdf			
3.Сретенов, Д. (2008). <i>Креирање инклузивног вртића: деца ометена у развоју у редовној предшколској установи</i> . Београд: Центар за примењену психологију.			
4. Максимовић Јасна . (2017). <i>Инклузија у образовању - подршка деци са сметњама у развоју</i> . Ужице: Учитељски факултет у Ужицу			
5 .Brojčin, B. (2013). <i>Inkluzivna edukacija</i> . Beograd: Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методе извођења наставе : Пленарна излагања, анализа и спровођење истраживања, анализа случајева из литературе и праксе, писање семинарског рада, радиоонице и групне дискусије о различитим темама из области социјалне инклузије, посете предшколским установама и ресурсним центрима за подршку инклузивном васпитању и образовању			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава	15	усмени испт	25
колоквијум-и			
семинар-и	20		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			

ПРЕДМЕТИ ДРУГЕ ГОДИНЕ

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Књижевност за децу			
Наставник: Костић С. Љиљана			
Статус предмета: обавезни заједнички, III и IV семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Упознавање студената са књижевнотеоријским поетичким питањима књижевности за децу и њеним одликама и везом са књижевноуметничким стваралаштвом уопште; стицање знања о поетичким особеностима одређених жанрова; оспособљавање студената да аналитички приступају делима књижевности за децу као уметничко-естетском, психолошком и педагошком феномену и да то знање примене у будућем наставном раду.			
Исход предмета			
Савлађивањем програмских садржаја студенти стичу знања из књижевности за децу као посебног вида књижевне уметности, стичу нова знања из књижевне теорије и науке о књижевности, књижевне историје и оспособљавају се за естетску и књижевноисторијску анализу и самосталну интерпретацију конкретног књижевног дела.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Књижевност за децу као посебни вид књижевног стваралаштва. Особеност књижевности за децу у односу на књижевност за одрасле. Основне одлике књижевности за децу: игра, фантастика, хумор, нонсенс. Теме, ликови, стил, језик, композиција у делима књижевности за децу. Васпитно-педагошки аспект књижевности за децу. Жанрови књижевности за децу: поезија (лирска песма, поема), проза (бајка, приповетка, роман). Књижевност за децу и усмена књижевност. Научно-популарна књижевност. Модерне књижевне тенденције у књижевности за децу. Светска књижевност за децу.			
Практична настава			
Уочавање поетичких специфичности књижевности за децу на одабраним примерима и развијање интерпретативних способности.			
Литература			
1. Вуковић, Ново (1996). <i>Увод у књижевност за дјецу и омладину</i> . Подгорица: Унирекс. 2. Данојлић, Милован (2004). <i>Наивна песма: огледи и записи о дечјој књижевности</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.. 3. Опачић, Зорана (2011). <i>Наивна свест и фикција</i> . Нови Сад: Змајеве дечје игре. 4. Љуштановић, Јован (2004). <i>Црвенкапа грицка вука: студије и есеји о књижевности за децу</i> . Нови Сад: Змајеве дечје игре. 5. Пијановић, Петар (2005). <i>Наивна прича</i> . Београд: Српска књижевна задруга – Учитељски факултет. 6. Милинковић, Миомир (2006). <i>Страни писци за децу и младе</i> . Чачак: Легенда.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
Практична настава: 1			
Методе извођења наставе			
Дијалогска, монолошка метода, текст-метода, метода реферисања.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	Завршни испит
поена			
активност у току предавања		15	писмени испит
			25
практична настава		10	усмени испт
			25
колоквијум-и		15	
семинар-и		10	

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Култура изражавања			
Наставник: Костић С. Љиљана, Стакић М. Мирјана			
Статус предмета: обавезни заједнички, III семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Развијање језичких компетенција и оспособљавање студената за јасно, конкретно и елоквентно говорно уобличавање знања, мисли и осећања. Профилисање адекватног језичког израза у различитим говорним ситуацијама и тематским садржајима (у раду са децом, пред родитељима, на јавним, културним и другим манифестацијама). Развијање одговорности и осећања за неговање језичке културе и чистоту језика у оквиру књижевнојезичке норме.			
Исход предмета			
Кроз наставу Културе изражавања студенти се оспособљавају да правилно и јасно говоре и пишу, да сликовито исказују своје мисли и осећања и да овладају свим елементима изражавања и беседничког умећа. Студенти профилишу одговарајући језички израз у различитим говорним ситуацијама и различитим тематским садржајима и различитим моделима писаног и усменог изражавања. Ефекти наставе се остварују и на плану развијања језичке културе и чистоте језика у складу са захтевима књижевнојезичке норме.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Језик као средство изражавања. Језик и говор, дефиниције језика. Усмено и писано изражавање. Књижевнојезичка норма. Грешке у склопу реченице (у писању и говору). Плеоназми и сиромашење речника. Бирократизација језика. Жаргон. Писање радне биографије. Значај културе изражавања у васпитању и образовању. Опште претпоставке доброг говора. Дикција. Акценат, особине и врсте акцента, неакцентоване дужине. Логички акценат. Интонација, темпо, ритам говора, паузе.			
Практична настава			
Култура изражавања и васпитачки позив, социјални аспекти говора, говор примерен физичком и интелектуалном узрасту, књижевни језик и жаргон, дијалекатски говори, елементи патологије говора.			
Литература			
1. Шипка, Милан (2008). <i>Култура говора</i> . Нови Сад: Прометеј.			
2. Пешикан, Митар, Јерковић, Јован и Мато Пижурица (2014). <i>Правопис српскога језика</i> . Нови Сад: Матица српска.			
3. Ивић, Павле, Клајн, Иван, Пешикан, Митар и Бранислав Брборић (2011): <i>Српски језички приручник</i> . Београд: Београдска књига – Службени гласник.			
4. Васић, Смиљка, Кисић, Угљеша и Мирчета Даниловић (прир.) (1998): <i>Језик и култура говора у образовању</i> . Београд: Институт за педагошка истраживања – Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе			
Монолошка, дијалошка, аналитичка, метода демонстрирања.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	
активност у току предавања		10	
практична настава		15	
колоквијум		15	
Завршни испит		поена	
писмени испит		30	
усмени испит		30	

Табела 5.2 Спецификација предмета

Табела 3.12 Спецификација предмета			
Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Породична педагогија			
Наставник: Стаматовић Д. Јелена			
Статус предмета: обавезан заједнички, IV семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из Опште педагогије			
Циљ предмета: Стицање основних знања и развоја способности критичке анализе у области породичне педагогије. Разумевање и усвајање планираних програмских садржаја; оспособљавање за њихову успешну практичну примену у васпитно-образовној пракси; разумевање систематизација и примена знања из области педагошких, психолошких и социолошких дисциплина у ситуацијама породичног васпитања; подстицање на шире проучавање проблема васпитања у породици; развијање педагошког мишљења и способности значајних за успешан васпитно-образовни рад. Мотивисање за разумевање, евалуирање и експлицирање сопствених васпитних циљева и породичних вредности.			
Исход предмета: Усвојена знања о савременој породици и условима васпитања деце; разумевање међусобне условљености друштвених промена и промена у породици; оспособљеност за препознавање узрока децјег поремећеног понашања везаног за породицу; развијене способности за васпитно-образовни рад у предшколској установи, развијене професионалне компетенције за примену знања из педагошких, психолошких и социолошких дисциплина у ситуацијама породичног васпитања, развијена способност за саветодавни, дијагностички васпитни рад и развијено педагошко мишљење и способности за педагошку комуникацију.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Породична педагогија – педагошка и студијска дисциплина. Појам, предмет и задаци, место у систему педагошких дисциплина, однос према другим наукама и специфичности научно-истраживачког рада. Савремена породица и њена васпитна функција. Васпитање као основна функција породице. Породично васпитање у делима педагошких класика. Промене у савременој породици (промене у величини и структури и њихов утицај на васпитну функцију породице). Структура породице и образовна постигнућа деце. Породичне специфичности и васпитање деце. Основне карактеристике односа у појединим типовима породице и њихов утицај на развој и васпитање деце. Васпитни стил родитеља (преглед релевантних истраживања). Друштвена брига о породици. Смисао, значај, задаци и садржај васпитања младих у породици. Принципи, методе и средства васпитања у породици. Рад са децом неприлагођеног понашања. Развијање хуманих односа међу половима и припремање за одговорно родитељство. Породица у оспособљавању деце за медије. Заштита деце у породици и кодекс децјих права. Сарадња породице и школе. Претпоставке за успешну сарадњу, задаци, садржаји и облици сарадње. Комуникација родитељ – учитељ. Стручни сарадници у остваривању задатака у области сарадње са родитељима. Васпитање за одговорно родитељство.			
Практична настава			
Идеје о породичном васпитању у прошлости и данас. Примери истраживања утицаја породичних специфичности на васпитање деце. Есеј „Породице које познајем“. Упознавање са основним проблемима деце без родитељског старања кроз посету институцијама. Закон о браку и породици, Декларација о правима жена, жена у породици данас. Есеј „Моја сећања из раног детињства“. Посета Саветовалишту за брак и породицу. Есеј „Како су ме васпитавали?“			
Литература:			
1. Ђорђевић, Б. (1985), <i>Савремена породица и њена васпитна функција</i> , ИПИ, Београд.			
2. Илић, М. (2010), <i>Породична педагогија</i> , Филозофски факултет, Бања Лука, стр. 137–156 и 92–106.			
3. Николић Р., Стојановић С., (2015). <i>Породична педагогија</i> . Ужице: Учитељски факултет.			
4. Пјурковска-Петровић, К. (1990), <i>Дете у непотпуној породици</i> , ИПИ, Београд.			
5. Продановић, Љ. (2005), <i>Сарадња са породицом</i> , Едука, Београд.			
6. Мучибабић, Б. (прир.) (2006). <i>Породица – контраверзе и изазови</i> . Београд. Драганић.			
7. Тодоровић, Ј. (2005). <i>Васпитни стилови родитеља и самопоштовање адолесцената</i> . Ниш: ДИГП „Просвета“, стр. 9–14.			
8. Голубовић, З. (1981). <i>Породица као људска заједница</i> . Загреб: Напред.			
9. Гордон. Т. (1997). <i>Умеће родитељства</i> . Београд: Креативни центар.			
10. Медић, С. и сар. (1977). <i>Школа за родитеље: Социо-едукативни програми за породицу</i> . Београд: Институт за педагогију и андрагогију Филозофског факултета.			
11. Ђуковић, С. (2012). <i>Породица као систем – функционалност и ресурси оснаживања</i> . Нови Сад.			
12. Станојловић, Б. (1997), <i>Породица и васпитање деце</i> , Научна књига, Београд.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 1
Методе извођења наставе: предавања, практичан рад, дискусија, истраживачки рад, дебате, индивидуални рад, семинари, консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	5	Писмени испит	
Практична настава	15	Усмени испит	50
Колоквијум-и	20		
Семинар-и и вежбе	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Предшколска педагогија			
Наставник: Маринковић С. Снежана			
Статус предмета: обавезни заједнички, III и IV семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: положен испит <i>Опита педагогија</i>			
Циљ предмета: Да се студенти упознају са основним појмовима и категоријама теорије и праксе предшколског васпитања; да разумеју и развијају импликације педагошких и психолошких теорија у домену предшколског васпитања; да се студенти оспособе за тимски рад, за критичку анализу сопственог рада.			
Исход предмета: <i>1. Знања:</i> На крају курса студенти ће: знати порекло друштвеног васпитања мале деце (васпитање као друштвена делатност, породично и ванпородично васпитање, институционално предшколско васпитање код нас, однос деце у вртићу и школе), знати које су основне деце потребе, савремене теорије развоја детета, савремене теорије учења, тематско планирање, познавати Конвенцију о правима детета, знати елементе других култура (нпр. ромске), знати да објасне шта је имплицитна, а шта експлицитна педагогија васпитача, улоге васпитача, карактеристике акционог истраживања, знати теорију деце игре. <i>2. Умења, вештине:</i> умети да праве тематске планове, умети да посматрају и прате децу, умети да направе портфолио за свако дете, умети да изведу мала акциона истраживања у групи и да учествују у акционим истраживањима која се организују у институцији, умети да комуницирају са родитељима, умети да раде у тиму.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава.</i> Предмет предшколске педагогије. Породично и јавно васпитање предшколске деце (појам, метод, историјски развој, модели различитих облика пред. васпитања, функција предшколског васпитања/ародно васпитање); Утицај др. и културних промена на схватање детињства (историја детињства, упознавање са антрополошким студијама о начинима васпитавања деце, потребе деце, права детета, положај детета у вртићу); Учење и развој детета у децем вртићу (неуронауке и учење на раним узрастима; добробит детета; различити приступи учењу; мотивација за учење; функција игре и практичних активности; односи као покретач и потка учења и развоја; структура програма – организациона структура, природа интеракција, улоге васпитача; 4. Социјализација у институционалном предшколском васпитању (васпитање као механизам социјалног наслеђивања, структура програма – организациона структура, природа интеракција, улоге васпитача, задаци социјализације); 5. Посматрање и праћење деце (функције посматрања, поступци посматрања и посматрање у контексту, субјективност у посматрању, праћење деце и обједињавање података посматрања, акционо истраживање). <i>Практична настава:</i> истраживање на терену; писани извештаји; презентације са дискусијом			
Литература 1. Аријес, Ф. (1989), <i>Векови детињства</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 2. Каменов, Е. (2006). <i>Предшколска педагогија</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 3. Leibzig, J., Leach, J. (2001), Праћење и посматрање деце, СРП, Београд, 60, 67, 69, 83-84, 103-104, 112. 4. Пешић М., Павловић Д., Стокић Ј. (1989), <i>Модели различитих облика предшколског васпитања</i> , ИПА, Београд, стр. 4-16, 39-47. 5. Пешић, М. (1985), <i>Мотивација предшколске деце за учење</i> , Београд, Просветни преглед, стр. 29-114. 6. Хрестоматија одабраних радова из часописа <i>Предшколско дете</i> , фотокопирани материјали. 7. Пешић, М., Марковић, М. (2006). <i>Отворени Монтесори програм</i> , Центар за квалитетно образовање, Београд. 8. <i>Конвенција УН о правима детета</i> (1998), Југословенски центар за права детета, Београд. 9. Маринковић, С. (1995), <i>Неки покушаји трансформације деце у отворени васпитни систем</i> , Институт за педагогију и андрагогију, Филозофски факултет, Београд. 10. Павловски, Т. (1992), <i>Тематско планирање у децем вртићу</i> , ИПА, Београд. 11. Пешић, М. и сарадници (1998). <i>Педагогија у акцији</i> . Институт за педагогију и андрагогију, Филозофски факултет, Београд. 12. Марјановић А. (1987). Одабрани радови у Предшколско дете, бр. 1-4, стр. 11-27, 85-100, 147-169 13. Пешић М., Павловић Д., Стокић Ј. (1989). <i>Модели различитих облика предшколског васпитања</i> , ИПА, Београд, 1989, стр. 4-16,39-47.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе: предавања са дискусијом, радионице, семинарска и практична вежбања, мини истраживања и извештаји студената, тимска реализација задатака			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	60
практична настава	15	усмени испит	
колоквијум-и			
семинар-и	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Психологија раног развоја и учења			
Наставник: Златић Ђ. Лидија			
Статус предмета: обавезни, IV семестар			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Упознавање студената са развојним карактеристикама и очекивањима у основним областима психичког развоја (интелектуалном, социјално-емоционалном, комуникационом и моторичком) од рођења до шесте године. Упознавање студената са основним начелима раног учења и развоја.Оспособити будуће васпитаче да деци раних ураста пружи адекватну подршку и подстицај у основним доменима психичког развоја.			
Исход предмета			
Овај курс ће студентима омогућити да разумеју рани развој детета као - целовит процес у коме постоје чврсте и сложене везе између појединих функција и домена; феномене који су резултат релационих односа између детета и контекста; познају основне карактеристике и очекивана постигнућа у различитим областима развоја; да креирају вртићки, подстицајни амбијент и у пракси раде на развоју компетенција сваког детета.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Значај јавних политика према раном развоју деце. Однос средине, наслеђа и раног развоја мозга (критични и сензитивни периоди, учење са свих пет чула). Основна начела раног учења и развоја: холистички интегративни приступи, контекстуални приступ развоју (физички и социјални амбијент); развојни значај односа детета са другим особама; значај игре за рани развој и учење. Развој деце (одрођења до шесте године) у четири основна домена. Развојна постигућа очекивана за дати аспект развоја на крају одређеног развојног периода и њихови показатељи.			
Практична настава			
Систематско посматрање деце у контексту вртића и рад на препознавању развојно специфичних понашања и реакција – у различитим доменима развоја. Осмишљавање и практиковање одговарајућих подстицајних активности у свакој од области психо-физичког развоја детета.			
Литература			
Vasta, R., Haith, M.M. i Miller, S.A. (1998). <i>Dječja psihologija</i> . Naklada Slap, Jastrebarsko. Baucal, A. (ur) (2012). <i>Standardi za rani razvoj i učenje dece ranih uzrasta u Srbiji</i> . Beograd: Institut za psihologiju Filozofskog fakulteta i UNICEF Duran, M. (2004). <i>Dijete i igra</i> . Naklada Slap, Jastrebarsko.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе			
Смисаоно-рецептивно-вербална метода настава/учење; Интерактивни облици рада наставник-студент, и у малим групама студената; извођење ad hoc истраживањана програмске теме, анализа и интерпретација прикупљених података.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
практична настава	10	усмени испит	10
колоквијум-и	20		
семинар-и	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Предшколска дидактика			
Наставник: Жана П. Бојовић			
Статус предмета: обавезни, III семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: положен испит из студијског предмета <i>Опште педагогије</i>			
Циљ предмета: Стицање дидактичких знања, компетенција и професионалних искустава нужних за образовно-васпитни рад у предшколским установама. Укључује овладавање дидактичком терминологијом и одговарајућим дидактичким знањима о реализацији васпитног процеса, битним за професију васпитача као и промишљањима о сопственој пракси и истраживању образовно-васпитне праксе у предшколским установама до нивоа који омогућује примену у пракси.			
Исход предмета: Студенти: 1) Поседују опште знања о појму и развоју дидактике; 2) Имају развијене способности за анализу и синтезу, самостално учење, планирање, организовање и комуницирање у васпитно-образовном процесу; 3) Оспособљени су за стваралачку примену принципа, метода и средстава дидактичког рада; 4) Оспособљен су за самостално праћење савремених достигнућа у развоју дидактике; 5) Разумеју улогу елемената мисаоне тријаде у сазнавању у васпитно-образовном процесу.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Појам и развој дидактике; Дидактика и друге науке; Образовање, знање, способности; Дидактички принципи; Дидактички троугао, Дидактичке стратегије; План и програм предшколског образовања; Организација васпитно-образовног рада; Артикулација усмерених активности; Етапе у активностима; Припремање и планирање васпитно-образовног рада; Образовни, васпитни и функционални задаци, облици, методе, средства у усмереним активностима; Извори знања; Теоријске основе избора садржаја рада; Сазнајни процес; Активност детета у васпитној групи; Емоције и њихов значај у васпитно-образовном раду; Показатељи квалитета рада у васпитно-образовним активностима. <i>Практична настава:</i> Израда листе различитих дефиниција дидактике, изналажење примера истраживања у дидактици, сачињавање листе различитих извора знања, изналажење примера у пракси за поједине врсте знања, анализирање програмских садржаја са становишта развоја перцептивних, изражајних, мануелних и интелектуалних способности, планирање етапа васпитно-образовног рада на примеру једне теме; вежбање у дефинисању и одређивању материјалних, функционалних и васпитних задатака у оквиру једне теме; вежбање у дефинисању и одређивању метода и социолошких облика рада; сачињавање листе идентификованих показатеља квалитета рада у настави.			
Обавезна литература: 1. Лакета, Н., Василијевић, Д. (2006). Основе дидактике. Ужице: Учитељски факултет. 2. Petrović-Sočo, B. (2007). <i>Kontekst ustanove za rani odgoj i obrazovanje -holistički pristup</i> . Zagreb: Mali profesor. 3. Трнавац, Н., Ђорђевић, Ј. (2010). Педагогија. Београд: Научна књига, стр. 187-403. 4. Селимовић, Х. Карић, Е. (2011). Учење дјете предшколске доби, <i>Методички обзори</i> , 11, вол. 6. 5. Микановић, Б. (2017). <i>Основне педагогије</i> . Бања Лука: Филозофски факултет, стр. 157-188. 6. Гојков, Г., Стојановић, А. (2015). Дидактичке компетенције и европски квалификациони оквир. Београд: Српска академија образовања.			
Шира литература: 1. Вилотијевић, М. (1999). Дидактика 1., 2., 3. Београд: Учитељски факултет. 2. Каменов, Е. (1995). <i>Модел основа програма васпитно-образовног рада са предшколском децом</i> , Нови Сад, 3-95. 3. Рајчевић, П. (2012). <i>Дидактичка хрестоматија</i> . Нови Сад: Будућност. 4. Baucal, A. (ur.) (2012). <i>Standardi za razvoj i učenje dece ranih uzrasta u Srbiji</i> . Beograd: Institut za psihologiju Filozofskog fakulteta. 5. Лудвик Х. (1986). Предшколско васпитање и интелектуални развој. Београд: ЗЗУИНС.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2		Практична настава: 2
Методе извођења наставе: Монолошка; дијалогска; дискусија, самосталан истраживачки рад студената			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	
практична настава	10	усмени испит	55
колоквијум-и	30		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Филозофија образовања			
Наставник: Ерић Д. Миломир			
Статус предмета: обавезни заједнички, IV семестар			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са образовањем као темељним филозофским проблемом. Указати на значај и важност проблема филозофије образовања и помоћу других филозофских дисциплина (етика, филозофска антропологија, естетика, гносеологија и друге). Истаћи проблеме васпитања и образовања у историји људског мишљења: Античка филозофија (Сократ, софисти, Платон, Аристотел); Хришћанство и средњовековна мисао; Нововековна филозофија (ренесанса и хуманизам, енглески емпиризам, рационализам и метафизички системи 17. века, француско просветитељство 18. века, немачка класична филозофија). проблеми васпитања и образовања у савременој филозофији.			
Исход предмета: Овладаност основним појмовима, проблемима, становиштима, историјским периодима и филозофским теоријама о образовању и васпитању; изграђивање и заузимање ставова о најзначајнијим друштвеним питањима образовања: полно, расно, национално, итд.; разумевање праваца развоја модерне и постмодерне мисли пре свега у сфери образовања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Силабус чине курикулум или план и програм рада, циљеви и задаци назначеног курса/предмета, као и методе рада и обавезе студената. Наставни план обухвата број часова предавања седмично (2 +0). Наставни програм обухвата програм предавања. Програма се односе на основне филозофске проблеме образовања, правце, становишта, теорије и историјске периоде који су од значаја за проблем образовања и васпитања. У овом курсу, студенти ће се упознати са основним проблемима и подручјима филозофских истраживања образовања, а историјски приступ пружиће им могућност упознавања и упоређивања различитих филозофских становишта и праваца.			
Литература 1. Узелац, М. (2016), <i>Филозофија образовања</i> , Завод за уџбенике, Београд. 2. Савић, М., Цветковић, В., Цекић, Н. (2004), <i>Филозофија</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.			
Шира литература: 1. Платон, <i>Одбрана Сократова, Протагора, Држава</i> 2. Аристотел, <i>Никомахова етика, О души, Наговор на филозофију</i> 3. Ђурић Н. М., <i>Историја хеленске етике</i> 4. Јегер, В., <i>Паидеиа</i> 5. Русо, Ж.Ж., <i>Емил или о васпитању</i> 6. Кант, И., <i>Васпитавање деце, Шта је просвећеност</i> 7. Дјуи, Џ., <i>Васпитање и демократија</i> 8. Јасперс, К., <i>Идеја универзитета</i>			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 0	
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		Поена	
Активност у току предавања		20	
Практична настава		60	
Колоквијум-и			
Семинари-и		20	

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Сценска уметност			
Наставник: Поповић Ј. Бранко			
Статус предмета: обавезни заједнички, III семестар			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: нема			
Циљ предмета: Основни циљ овог изборног предмета је упознавање студената са уметношћу позоришта, а то значи и опере, балета, кабареа, ради разумевања њиховог значаја на развој цивилизације и могућности примене стеченог знања у пракси, током будућег рада са децом. Допунски циљеви произилазе из основних и подразумевају обogaћивање основних знања из ове области ради квалитетнијег критичког расуђивања у ери изразите популарности сценских уметности.			
Исход предмета: Студенти познају: – процес настанка сценског дела, – основне сценске жанрове, – најзначајније сценске ствараоце и њихова дела.			
Садржај предмета Садржајима из области сценских уметности омогућава се студентима Учитељског факултета стицање додатних знања и вештина ради постизања опште културе и упознавања са једном од најзначајнијих уметничких области данас која својим синкретизмом подразумева вишеструко образовану личност. Наставни план обухвата програм предавања и видео – пројекцију слајдова и филмских записа из сценских уметности у оквиру задатих часова као и редовне посете позоришту. Наставно градиво, које предвиђа програм, састоји се од више тематских целина, а то су: Историја сценских уметности; Историја позоришта; Историја опере; Историја балета; Посета позоришту; Израда скица за сцену и костим; Припрема луткарске представе, Историјски развој сценских уметности, настанак позоришта у старој Грчкој, развој позоришне уметности у старом Риму, средњем веку и у ренесанси са посебним освртом на настанак и развој позоришта у Србији; посебан акценат у настави ће се дати на развој опере и балета у Европи и с тим у вези биће приказана једна оперска представа на DVD;			
Литература 1. Чезаре, Молинари, (1982). <i>Историја позоришта</i> , Вук Карацић, Београд.			
Шири литература 2. Грант, Нил (2006). <i>Историја позоришта</i> . Београд: Завод за уџбенике. 3. Мисаиловић, Миленко (1996). <i>Драматургија костимографије</i> . Нови Сад: Стеријино позорје и Дневник. 4. Мисаиловић, Миленко (1988): <i>Драматургија сценског простора</i> . Нови Сад: Стеријино позорје, Дневник. 5. Мисаиловић, Миленко (2000). <i>Креативна драматургија</i> . Нови Сад: Стеријино позорје, Прометеј. 6. Поповић, Бранко (2006). <i>Сценска уметност и слободно време ученика у продуженом/целодневном бораваку</i> , Зборник радова <i>Продужени и целодневни боравак ученика у савременој основној школи</i> . Сомбор: Педагошки факултет. 7. Ronald, Harwood (1998). <i>Historija pozorišta</i> . Beograd: Clio.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 0	
Методе извођења наставе: усмено излагање; демонстрације филмске пројекције			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	15	Писмени испит	
Практична настава		Усмени испит	30
Колоквијум-и	30		
Семинар-и	15		
Посета позоришту (остало)	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Елементарни математички појмови			
Наставник: Марковић Р. Оливера			
Статус предмета: обавезан, III семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: 1. Овладавање аритметичким и геометријским садржајима неопходним за разумевање и изградњу основних математичких појмова. 2. Стицање неопходног знања потребног за извођење активности везаних за развијање почетних математичких појмова код деце предшколског узраста. 3. Развијање логичког и критичког мишљења.			
Исход предмета: Оспособљеност студената да знања стечена у овом наставном предмету успешно користе у савладавању градива других наставних предмета, који се изучавају на овом факултету, посебно Методике развоја почетних математичких појмова као и за бављење будућим професионалним радом.			
Садржај предмета Теоријска настава 1. Елементи математичке логике: искази; логичке операције; исказне формуле, таутологије, правила закључивања; квантификатори. 2. Елементи теорије скупова: појам скупа; операције са скуповима; Декартов производ скупова; бинарне релације; пресликавања. 3. Бројеви: бројевна права, интервали; линеарне једначине и неједначине са једном непознатом; природни бројеви; приближни бројеви. 4. Геометрија: особине геометријских фигура и геометријских тела Практична настава Оспособљавање студената за израду задатака из области које су обрађене на теоријским часовима.			
Литература 1. Дејић, М. (2009). <i>Елементарни математички појмови</i> , збирка решених задатака са елементима теорије, Београд. 2. Милинковић, Ј. (2011). <i>Елементарни математички појмови</i> Београд. 3. Петровић, М. (1998). <i>Основи наставе математике</i> , Крагујевац. 4. Кисачанин, Б. (1995). <i>Мала математика</i> , Нови Сад.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: наставни процес се реализује углавном кроз фронтални облик рада – предавања и интерактивни облик рада – вежбе, као и кроз семинаре и консултације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	10	Писмени испит	25
Активност у току вежби	10	Усмени испит	30
Колоквијум-и	25		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Увод у ликовне технике			
Наставник: Селаковић И. Кристинка			
Статус предмета: обавезни заједнички, IV семестар			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: нема			
Циљ предмета: Стицање знања, компетенција и вештина које се односе на приступе раном ликовном образовању и васпитању, ликовне технике и материјале примерене предшколском узрасту, неопходних за васпитно-образовни рад у предшколским установама. Стицање теоријских знања из теорије форме и њихова примена кроз практични рад, развијање естетских критеријума, критичког и аналитичког мишљења, стицање компетенција за тимски рад, развијање способности препознавања и креативности у решавању ликовних проблема, сензибилизација на различитост и развијање позитивног односа према раду. Оспособљавање студената за примену стечених знања у планирању, реализацији и евалуацији наставе ликовне културе у предшколским установама.			
Исход предмета Студент поседује практична и теоријска знања и вештине које се односе на ликовне технике и материјале примерене предшколском узрасту и способан је да их примени у планирању, реализацији и евалуацији активности у предшколским групама. Поседује ликовну писменост, разуме и цени различитост и оспособљен је да препозна и креативно реши ликовни проблем, кроз аутономни самостални и тимски рад. Развио је естетске критеријуме, аналитичко и критичко мишљење и разуме значај континуираног усавршавања, иновирања и унапређивања свог рада и проширивања знања из дате области.			
Садржај предмета Практична настава Студенти се упознају са техникама и материјалима (акварел, темпера вајарски материјали, цртачки материјали), њиховим особеностима и могућностима примене и комбиновања, као и са основним постулатима сликарске технологије, као предусловом за адекватаност и примереност материјала и техника предшколском узрасту. Кроз практични рад стичу основна знања из теорије форме и психологије уметности, која примењују кроз ликовну анализу дечјих радова. Самостални рад на ликовним проблемима кроз практичне цртачке и сликарске задатке и осмишљавање предшколском узрасту примерених активности. Тимски рад у изналажењу адекватних практичних решења кроз експерименте прављења примењивих и предшколском узрасту прилагођених материјала.			
Литература 1. Белаарић, Д. (1987). <i>Дијете и облик - ликовни језик предшколске дјеце</i> . Загреб: Школска књига 2. Кајтез, С. (2011). <i>Сликарске технике</i> . Београд: Чигоја штампа : С.Кајтез 3. Арнхајм, Р. (2003). <i>Нови есеји о психологији уметности</i> . Београд: Студентски културни центар. 4. Богдановић, К., Бурић, Б. (2004). <i>Теорија форме</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 5. Хаџи-Јованчић, Н. (2000). <i>Дечји атеље II: штампање-вајање</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 6. Хаџи-Јованчић, Н. (2000). <i>Дечји атеље I: цртање-сликање</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 2000.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе Илустративно-демонстративна, анализа, експеримент, практични самостални и тимски рад			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	20	усмени испт и мапа радова	40
колоквијум-и			
семинар-и	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Антропомоторика			
Наставници: Павловић Љ. Слободан			
Статус предмета: обавезни заједнички, III семестар			
Број ЕСПБ: 2			
Услов: нема			
Циљ предмета јесте да допринесе стицању моторичких умења и моторичких способности које су студентима неопходна у праћењу студијских предмета: Методика физичког васпитања 1. и Методика физичког васпитања 2.			
Исход предмета: Стечена потребна моторичке способности, моторичка умања и основна методичка знања.			
Садржај предмета <i>Практична настава:</i> Методски поступак у обучавању природних облика кретања. Вежбе и игре за увежбавање ходања и трчања, поскакивања, скакања и прескакања, бацања и хватања лопте, пењања, пузања и провлачења, вучење, потискивање и надвлачење, вишење и упирање, вежбе равнотеже, плесне активности, вежбе са и без реквизита. Стицање основних моторичких умења из гимнастике, атлетике, спортских игара, елементарних игара, плеса, спорта на води...			
Литература: 1. Herodek, K. (2006). <i>Opšta antropomotorika. Niš: Sven.</i> 2. Kukolj, M., Jovanović, A., & Ropret, R. (1992). <i>Opšta antropomotorika:(operativno-metodički aspekti).</i> Fakultet fizičke kulture. Београд.			
Број часова активне наставе:		Теоријска настава: 0	Практична настава: 1
Методе извођења наставе: предавачка, коперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, семинарски радови, дебатни клубови, тестови знања, визуелни прикази: филмови, слике, видео клипови.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активности у току предавања	10	Завршни испит се може организовати писмено (тест) или усмено	40
Моторичка умења	50		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Филмска и ТВ култура			
Наставник: Поповић Ј. Бранко			
Статус предмета: изборни заједнички, III семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са уметношћу филма и телевизије, разумевање њиховог функционисања и могућности примене у настави; студент учитељског факултета биће посебно упознат са радом телевизијских студија и с тим у вези биће посећени ТВ-студији у граду а по могућности и један од националних телевизијских студија; у филмској уметности посебно ћемо се бавити настанком филмских жанрова почев од бурлеске – немог филма, надреализма на филму, италијанског нео-реализма, вестерна, хорор филма и слично.			
Исход предмета: Студент познаје процес настанка филма и телевизије, продукционе односе и значај медија, најзначајније филмске правце и уметнике; студент је оспособљен и за могући рад на локалним медијима и с тим у вези да поседује знања и вештине за обављање информативне делатности нарочито у спикерском раду или као новинар сарадник у оквиру културно-забавног и информативног програма.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Садржајима из области филмске и тв културе омогућава се студентима Учитељског факултета стицање додатних знања и вештина ради постизања опште културе и упознавања са једном од најпопуларнијих уметничких области у савременом свету. Посебно ће се обрадити настанак и развој филмске уметности у Србији, почев од првих филмских остварења као што је <i>Крунисање краља Петра Првог</i> , па преко филма Михаила Поповића <i>С вером у Бога</i> , па до данашњих дана. Наставни план обухвата програм предавања и гледања најзначајнијих филмских остварења у оквиру задатих часова. Наставно градиво, које предвиђа програм, састоји се од више тематских целина, а то су: Уметност филма; Подела талената; Почети филмске уметности; Настанак телевизије; Подела ТВ програма; Телевизија и позориште; Стилски правци на филму.			
Литература 1. Јовановић, Сретен (1995), <i>Основи филмске продукције</i> , ФДУ, Београд. 2. Јовановић, Сретен (1995), <i>Основи телевизијске продукције</i> , ФДУ, Београд. 3. Волк, Петар (1996). <i>Српски филм</i> , Институт за филм, Београд. 4. Грегор, Урлих, Паталас, Ено (1998), <i>Историја филмске уметности</i> , Сфинга, Београд. 5. Кук, Дејвид, А. (2005), <i>Историја филма</i> , 1–3, Клио, Београд. 6. Поповић, Бранко (2005), <i>Живот је стварно чудо</i> , Међај, бр. 55/56, Народна библиотека, Ужице. 7. Мунитић, Ранко (2007). <i>Естетика анимације</i> , Филмски центар Србије, Београд. 8. Ричарди, Марко (2008). <i>Век италијанског филма</i> , Клио, Београд. 9. Бек Антоан Де (2010). <i>Нови талас, Портрет једне младости</i> , Службени гласник, Београд. 10. Паркинсон, Дејвид (2014). <i>Историја филма</i> , Дерета, Београд. 11. Робинсон, Дејвид (2014). Чарлс Чаплин, Свет позорнице уз свет филма, Геопоетика, Београд. 12. Бабац, Марко (2014). Простор – време филма, Академија уметности, Службени гласник, Нови Сад. 13. Даковић, Невена (2014). Студије филма: огледи о филмским текстовима – сећања, Факултет драмских уметности, Београд.			
Број часова наставе	активне	Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методе извођења наставе: усмено излагање; демонстрације филмске пројекције; филмови које ћемо приказати су <i>Потера за благом</i> , Чарлија Чаплина, <i>Андалузијски пас</i> , Луиса Буњуела, <i>Оклопњача Потемкин</i> , Сергеја Езенштајна, <i>Крадљивци бицикла</i> , Виторија де Сике, <i>Амаркорд</i> , Федерика Фелинија, <i>Андреј Рубљов</i> , <i>Андреја Тарковског</i> , <i>Три</i> , Александра Саше Петровића, <i>Коса</i> , Милоша Формана.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	20	Писмени испит	
Практична настава		Усмени испит	30
Колоквијум-и	30		
Есеј	10		
Тест (остало)	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Развој говора на раном узрасту			
Наставник: Стакић М. Мирјана			
Статус предмета: изборни, III семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Стицање знања о говорном развоју детета на раном узрасту, начинима његовог праћења и могућностима подстицања кроз игру и функционално укључивање поетско-прозних књижевних текстова и стварање повољних услова за формирање почетних знања у васпитно-образовном раду у предшколском васпитању и образовању.			
Исход предмета			
Студенти су стекли знања о говорном развоју детета на раном узрасту. Оспособљени су за праћење говорног развоја детета јасленог узраста и организовање активности чији је циљ подстицање и развој дечјег говора. Стекли су компетенције да интегришу знања, вештине и способности везане за развој говора на раном узрасту и разумеју их у контексту свеобухватног језичког и општег развоја детета предшколског узраста.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Значење говора за развој детета. Теорије о развоју говора деце на раном узрасту. Вербално и невербално изражавање осећања и потреба деце до 3 године. Развој артикулације, лексике, морфологије и синтаксе деце до 3 године. Говорне грешке. Дискурс васпитача који се обраћа деци до три године. Дечја игра и развој говора. Организовање активности за подстицање развоја говора деце до три године. Коришћење једноставних поетско-прозних књижевних текстова у функцији развоја говора деце на раном узрасту. У форми семинарског рада анализирају се примери праћења дечјег говорног развоја, презентирају радови и приказују књиге које се баве актуелним проблемима у вези са развојем говора на раном узрасту.			
Литература			
1. Марковић, Мирјана и сар. (2014). <i>Корак по корак 1, Васпитање деце до 3 године</i> . Београд: Креативни центар (стр. 297–369).			
2. Стакић, Мирјана (2019). <i>Гласови српског језика (теоријско-методички аспект)</i> . Ужице: Универзитет у Крагујевцу, Педагошки факултет (стр. 69–117).			
3. Стакић, Мирјана (2017). Усвајање значења речи у почетним фазама усвајања матерњег језика, <i>Зборник радова Учитељског факултета Призрен – Лепосавић</i> , књига 11, стр. 31–40.			
4. Цолић, Весна (2008). <i>Шта покушавамо рећи малој деци</i> . Нови Сад: Дневник.			
5. Костић, Ђорђе и Спасенија Владисављевић (1995). <i>Говор и језик детета у развоју</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Шира литература			
1. Марјановић, Александра и др. (1990). <i>Дечје језичке игре</i> . Београд – Сарајево: Завод за уџбенике и наставна средства – Свјетлост (стр. 19–40).			
2. Росић, Тиодор (прир.) (2008). <i>Методика развоја говора, изабрани текстови</i> . Јагодина: Педагошки факултет (стр. 22–47, 118–198, 230–242).			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 0	
Методе извођења наставе			
Монолошка и дијалогска метода, текст метода, метода показивања – демонстрације, аналитичкосинтетичка и метода рада на тексту.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	
активност у току предавања		10	
колоквијум-и		20	
семинар-и		20	
Завршни испит		поена	
писмени испит			
усмени испит		50	

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програми: Васпитач			
Назив предмета: Психологија комуникације			
Наставник: Златић Ђ. Лидија			
Статус предмета: изборни заједнички, III семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Усвајање знања и вештина из области интерперсоналне педагошке комуникације; разумевање важности комуникационих вештина за ефикасну наставу и успостављање квалитетних релација са ученицима; оспособљавање будућих учитеља да у школском окружењу успешно комуницирају са појединцима и у групи; стицање искуства у улози процењивача комуникационих процеса у непосредној школској средини са ученицима; оспособљавање за планирање наставне комуникације; оспособљавање за истраживање педагошке комуникације.			
Исходи предмета: Студент зна да наведе и објашњава основне комуниколошке појмове, модел комуникације и однос знања и комуникационих вештина; уме вешто, прецизно и јасно да се изражава користећи различите форме вокалне и невокалне вербалне комуникације у наставном и васпитном контексту; идентификује препреке и тешкоће у комуникацији и предлаже решења проблема; вешто активира слушаоце (ученике и друге); вешто слуша и користи различите начине реаговања на саговорника, разуме и интерпретира сопствене акције и акције других из различитих перспектива; вешто решава конфликти свестан личног стила у приступу конфликтима; вешто сагледава и усмерава одговорност актера комуникационог процеса; уме да планира комуникацију тима; препознаје врсте саговорника и планира адаптирану комуникацију; јасно препознаје релевантне аспекте наставне комуникације. Препознаје различите контексте за примену мировне психологије(решавање конфликта) и стратегије борбе против различитих облика насиља.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам комуникације и комуникационе компетентности; теоријски приступи у проучавању интерперсоналне компетенције; врсте комуникационих знакова и облици комуникације, комуникација у школском контексту и застоји у комуникацији; активно слушање, вештине вербалне ненасилне комуникације у наставној интеракцији; комуникационе вештине и технике у развоју самопоштовања ученика и наставника (децентрација, асертивност, емпатија итд); конфликти у одељењу и конструктивно решавање сукоба, развој тима; комуникација у наставним и ваннаставним ситуацијама. <i>Практична настава</i> Учење комуникационих вештина двосмерне интерперсоналне комуникације; активно слушање (парафразирање, резимирање и др); Ја-ТИ поруке у наставној интеракцији, анализа комуникационих ситуација; планирање комуникације у тиму.			
Литература 1. Reardon, K. (1998), <i>Interpersonalna komunikacija: Gdje se misli susreću</i> , Zagreb: Alinea. 2. Vangelisti, A. L., Daly, J. A., Friedrich, G. W. (Eds). <i>Teaching Communication: Theory, Research, and Methods</i> , Mahwah – New Jersey – London: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers. 3. Бјекић, Д. (2009), <i>Комуникологија: основе педагошког и пословног комуницирања</i> , Чачак: Технички факултет. 4. Златић, Л. и Бјекић, Д. (2006), Комуникациона компетенција као интерперсонална контрола <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужицу</i> , стр. 111-125. 5. Златић, Л. и Бјекић, Д. (2007), Настава комуникације у образовању наставника, <i>Иновације у настави</i> , 4(30),14-27.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 0	
Методе извођења наставе: реализација предавања и вежби по моделу интерактивне наставе (наставне методе: популарно предавање, дискусија, методе практичног рада, радионице, одигравање); активирани облици учења: вербално смисаоно рецептивно, учење открићем, кооперативно учење, практично учење.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава/вежбе	20	усмени испит	40
семинар-и	30		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Социјализација деце раног узраста			
Наставник: Петровић М. Весна			
Статус предмета: изборни заједнички, IV семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Упознавање студената са основним аспектима социјалног понашања и личности којисе развијају у процесу социјализације деце.Упознати студенте са развојном страном - карактеристикама и прекретницима у социјалном развоју на узрастима од рођења до шесте године; факторима социјализације и механизмима њиховог деловања. Оспособити будуће васпитаче да пружи адекватну подршку и подстицај у основним областима социјалног развоја (развој слике о себи, самопоштовања, идентитета, социјалних компетенција).			
Исход предмета Овај курс ће студентима омогућити да: зна развојне карактеристике социјалног понашања и његове показатеље, препознаје их и правилно тумачи у дејем понашању; да пружи одговарајућу подршку, адекватно одговоре на поједине ситуације и систематски креирају активности као подршку социјалном развоју сваког детета.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Примарна социјалност.Рана појава самопоимања и развоја појма о себи. Самопоштовање (промене у нивоу самопоштовања, атрибуције). Моралност као социјално разумевање (Пијаже, Колберг). Агресивност. Родни стереотипи и родне улоге. Развој родног идентитета.Социјализација унутар породице и вртићке установе (стилови васпитања,прилагођавање васпитања развоју детета). Вршњачки односи (развој, типови социјалног понашања деце, улога у психосоцијалном развоју). Улога медија у социјализацији деце. <i>Практична настава</i> Систематско посматрање деце у контексту вртића и препознавање- фактора и механизма социјализације у вртићком амбијенту;индикатора социјалних компетенција на различитим узрастима, квалитета вршњачких односа, социјалног положаја детета у групи, појма о себи.			
Литература Бауцал, А. (ур) (2012). <i>Стандарди за рани развој и учење деце раних узраста у Србији</i> . Београд: Институт за психологију Филозофског факултета и УНИЦЕФ. Laura E. Berk (2015): <i>Дејча развојна психологија</i> .Naklada Slap, Jastrebarsko. Јурчевић Лоџанчић, А. (2016.) <i>Socijalne kompetencije u ranom djetinjstvu</i> . Zagreb: Уčiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 0	
Методе извођења наставе Смисаоно-рецептивно-вербална метода настава/учење; Интерактивни облици рада наставник-студент, и у малим групама студената; извођење ad hoc истраживања на програмске теме, анализа и интерпретација прикупљених података.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
практична настава	10	усмени испит	10
колоквијум-и	20		
семинар-и	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Хор и оркестар 2			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: изборни заједнички, III и IV семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Циљ хорског певања и оркестра је да се код будућих учитеља/васпитача развија смисао за колективно музицирање – певање и свирање у оквиру заједничких музичко-васпитних облика рада. Помоћу хорског певања се развијају слух, осећај за ритам, шири дијапазон гласа и учвршћује интонација. Будући учитељи/васпитачи треба да се упознају и науче да негују и развијају гласовни апарат, као најлепши инструмент, и да своја знања употребе у раду са децом на часовима музичке културе/музичким активностима као и на хору.			
Исход предмета			
Оспособљеност студента за самосталан рад са вокалним и инструменталним ансамблом што подразумева одабир одговарајуће литературе, рад са ансамблом, владање основним техникама дириговања и конципирање и организацију јавног наступа.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Хор као предмет треба да упозна студенте са основама вокалне технике, хорском литературом, са могућностима дечијих гласова са којима ће будући студенти радити на часовима музичке културе. Садржај рада на хорским пробама ће бити у складу са могућностима студената кроз елементе интерпретације: техника дисања, образовање тона, дикција, ритмика, метрика, темпо и агогика, динамика, артикулација и фразирање. Радиће се композиције за мешовити хор различитих епоха и карактера, као и пригодне композиције. Садржај оркестра као предмета се односи на стицање основних знања о музичким инструментима, начину извођења, развијање разумевања и брзине читања нотног текста у циљу бољег владања инструментом. Уз упознавање са литературом радиће се на елементима интерпретације: ритмици, метрици, темпу и агогици, днамици, артикулацији и фразирању.			
Практична настава			
Хорске композиције различитих епохе за трогласни и четворогласни хор; композиције за оркестар – ансамбл.			
Литература			
1. Ивановић, Мирјана, Здјелар, Невенка, Радовановић, Снежана (1997). <i>Збирка хорских композиција</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
2. Ивановић, Мирјана (2003). <i>Збирка духовних композиција домаћих аутора за дечије и омладинске хорове</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средста.			
3. <i>Избор хорских композиција са фестивала дечијих хорова</i> (приредио Бранко Ђурковић) (1974). Београд: Удружење музичких педагога СР Србије.			
4. Мокрањац, С. С.: <i>Световна музика I, Руковети</i> (1992). Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
5. <i>Трогласне хорске композиције старих мајстора</i> (1976). Београд: Удружење музичких педагога.			
6. Чолић, Драгутин (1965). <i>Антологија хорских песама за децу</i> . Београд: Младо поколење.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе			
Метода усменог излагања, метода разговора, метода рада на тексту, метода демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	Завршни испит
активност у току предавања		30	писмени испит
практична настава		40	усмени испит
колоквијум-и			
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Дечји музички инструменти			
Наставник: Танасковић К. Марија			
Статус предмета: изборни заједнички, IV семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: положен испит <i>Вокално-инструментална настава</i>			
Циљ предмета Циљ овог изборног предмета је упознавање студената са применом дечјих музичких инструмената, њиховим могућностима и могућностима деце одређеног узраста у аранжирању музичких садржаја и креативних извођења у настави музичке културе и активностима у предшколским установама.			
Исход предмета Студенти знају: музичке могућности инструмената, извођачке могућности деце, аранжирање песмица, начине увежбавања са децом, израду музичких инструмената, самостално и са децом.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Упознавање са врстом и поделом инструмената уопште и врстом и поделом дечјих инструмената, свирање на дечјим музичким инструментима, поступци код избора инструмената, мерила приликом стварања аранжмана, израда дечјих инструмената.			
Литература 1. Ђурђановић, Миомира, Филиповић, Сања (2017). <i>Музичка школица за Орфов инструментаријум 1</i> . Књажевац, Нота. 2. Бомон, Емилија и Пимон, Марија Рената (1999). <i>Твоја прва књига о музици</i> , Мали принц, Нови Сад. 3. Воглар, Мира (1981). <i>Како музику приближити деци</i> . Завод за уџбенике и наставна средства. Београд. 4. Ђурковић-Пантелић, Милена (1998). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> , Виша школа за образовање васпитача. Шабац. 5. Стојков, Данило (1989). <i>Металофон, приручник са нотним албумом</i> . Књажевац, Нота.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, разговора, рад на нотном тексту, демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	50	усмени испт	40
колоквијум-и			
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Реторика			
Наставник: Стакић М. Мирјана			
Статус предмета: изборни, IV семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Усавршавање, неговање и развијање говорног умећа студената, елоквенције и потребних знања из теорије и праксе реторике неопходних за профилисање адекватног језичког израза васпитача у свим областима њиховог рада.			
Исход предмета Студенти су овладали основним елементима говорништва, оспособљени су да јасно, конкретно и елоквентно говорно уобличе знања, мисли и осећања, да пишу и држе говоре различитих тематских садржаја и у различитим говорним ситуацијама, чиме су усавршили и развили комуникацијске компетенције неопходне за профилисање адекватног језичког израза васпитача у свим областима њиховог рада.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Критичко сагледавање положаја реторике у савременом друштву. Анализа односа и повезаности реторике са другим дисциплинама. Уочавање основних претпоставки доброг говора. Критичко процењивање неопходних физичких, интелектуалних и моралних особина говорника. Држање говорника и гестови. Трема и страх: сагледавање узрока и могућности њиховог превазилажења. Анализа различитих врста аудиторијума. Упознавање различитих врста беседа кроз њихово читање, анализу, тумачење, и критичко и естетско вредновање. Сагледавање значаја говорног умећа у позиву васпитача. Говорење на задату тему и говорење на слободну тему (припрема, писање и држање различитих врста говора). Семинарски рад из области историје реторике.			
Литература Милинковић, Миомир (2004). <i>Реторика</i> . Ужице: Учитељски факултет Ужице.			
Шира литература 1. Петровић, Сретен (1995). <i>Реторика</i> . Београд: Савремена администрација. 2. <i>Најлепше српске беседе</i> (1999). Београд: Просвета. 3. Нушић, Бранислав (2004). <i>Реторика</i> . Ниш: Зоограф.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Вежбе, консултације, самосталан истраживачки рад, групни рад и рад у пару, дискусије, расправе, дијалогска метода, метода показивања – демонстрације, аналитичкосинтетичка метода и текст метода.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	50
колоквијум-и	15		
семинар-и	15		

ПРЕДМЕТИ ТРЕЋЕ ГОДИНЕ

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Акционо истраживање			
Наставник: Стаматовић Д. Јелена			
Статус предмета: обавезан, V семестар			
Број ЕСПБ: 4			
Циљ предмета: Упознавање студената са значајним својствима акционих истраживања и могућностима мењања појава у властитој пракси које се истражују; Оспособљавање студената за примену истраживања сопствене праксе у циљу унапређивања кроз примену ове врсте истраживања			
Исход предмета: Разуме функције, својстава и начела акционог истраживања; оспособљеност за успешну примену акционих истраживања и мењање праксе која се истражује; оспособљеност за побољшање рационалности васпитно праксе и ефикасније решавање проблема у васпитном процесу.			
Садржај предмета Теоријска настава Појам, циљ, функција, начела акционог истраживања. Разлике акционог и емпиријско-аналитичког истраживања. Обележја акционог истраживања. Предности и недостаци. Акциона истраживања као критичка пракса. Врсте акционих истраживања. Методе и поступци акционог истраживања. Инструменти у акционом истраживању. Извођење акционог истраживања. Учесници у акционом истраживању. Израда скице акционог истраживања.			
Литература 1. Кундачина, Миленко (2004), <i>Акционо истраживање у школи</i> . Ужице: Учитељски факултет. Шира литература: 2. Максимовић, Ј. (2012), <i>Акциона истраживања у педагошкој теорији и пракси</i> , Ниш: Филозофски факултет. 3. Пешић, Мирјана (1998), <i>Педагогија у акцији</i> . Београд: Институт за педагогију и андрагогију.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: излагање и самосталан рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		Поена	
Активност у току предавања		Писмени испит	
Скица истраживања		Усмени испит	
Истраживање			
Извештај истраживања			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програма: Васпитач			
Назив предмета: Методика развоја говора 1			
Наставник: Пурић С. Далиборка			
Статус предмета: обавезни, V и VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Положен испит <i>Дидактика</i>			
Циљ предмета Стицање теоријских знања о улози и значају рада на развоју говора и значају методике развоја говора Стицање теоријских и практичних знања о развијању језичке праксе деце предшколског узраста кроз различите облике рада. Развијање компетенција потребних за стварање услова који интегришу различите комуникативне активности. Примена стечених знања у организацији, реализацији и евалуацији активности са предшколском децом. Развијање способности истраживања, тимског рада, критичког и стваралачког приступа у професионалном раду.			
Исход предмета Овладаност теоријским знањима о улози и значају рада на развоју говора, као и предмету, циљу и задацима методике развоја говора. Овладаност теоријским и практичним знањима о физиолошким и психолошким карактеристикама развоја говора; развоју артикулације, лексике, морфологије и синтаксе; развијању способности слушања; начинима подстицања говорне комуникације. Оспособљеност за примену стечених знања у организацији, реализацији и евалуацији активности са децом. Оспособљеност за самосталан, креативан, критички, тимски и истраживачки рад.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Улога и значај рада на развоју говора. Предмет, циљ и задаци методике развоја говора. Физиолошке и психолошке карактеристике развоја говора. Лингвистички аспект развоја артикулације, лексике, морфологије и синтаксе. Језички поремећаји код деце предшколског узраста. Могућности развијања способности слушања. Улога и значај васпитача као партнера у говорној комуникацији и организатора активности у раду са децом предшколског узраста. <i>Практична настава</i> Самостално и креативно развијање модела организације активности за подстицање развоја говора деце предшколског узраста и критичка процена развијених модела. Примена стечених знања у организацији, реализацији и евалуацији активности развоја говора.			
Литература 1. Васић, Смиљка (1981). <i>Говор вашег детета</i> , Београд: ЗУНС. 2. Јовановић, Славица (2008). <i>Говор и комуникација</i> . Шабац: Заслон. 3. Марковић, Мирјана и др. (2016), <i>Корак по корак 2, Васпитање деце од 3 до 7 година</i> , Београд: Креативни центар. 4. Матић, Радомир (1986). <i>Методика развоја говора деце (до поласка у школу)</i> , Београд: Нова просвета. 5. Матић, Радомир (1978). <i>Приручник за рад на развоју говора деце предшколског узраста</i> . Београд: Привредно финансијски водич. 6. Милатовић, Вук (2009). <i>Методика развоја говора</i> , Београд: Учитељски факултет. 7. Росић, Тиодор (2008). <i>Методика развоја говора, изабрани текстови</i> , Јагодина: Педагошки факултет. 8. Миленковић, Слађана (2012). <i>Методика развоја говора</i> . Сремска Митровица: ВШССОВ.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2+1	
		Практична настава: 1+1	
Методе извођења наставе: монолошка, дијалогска, аналитичкосинтетичка, метода показивања, метода истраживања			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испт	60
колоквијум-и	20		
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Основи инклузивног образовања и васпитања			
Наставник: Максимовић М. Јасна			
Статус предмета: обавезни заједнички, V семестар			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: нема			
Циљ предмета је да студенти овладају одговарајућим теоријским и практичним знањима из области инклузивног образовања и васпитања и специјалне педагогије; развију способности критичког, стваралачког, саморефлексивног приступа у професионалном раду и развију одговарајуће позитивне ставове у оквиру развоја инклузивног друштва; развију позитиван односа према раду у хетерогеним групама деце и позитиван однос према различитости, инклузивној култури и етици струке.			
Исход предмета: Студенти поседују знања која ће им омогућити разумевање и анализирање педагошких феномена у контексту развоја инклузивног образовања и васпитања; оспособљени су да планирају и остварује различите облике сарадње са породицом и другим партнерима у васпитно-образовном раду; разумеју и препознају социокултурне факторе који стварају и подстичу индивидуалне разлике између деце; поседују специјалистичка знања о инвалидитету и специфичним потребама деце из различитих осетљивих група; поседују знања и вештине везане за учење и поучавање у хетерогеним групама деце.			
Садржај предмета			
Теоријска настава: Правни и педагошко психолошки оквир инклузивног образовања и васпитања; Основни концепт социјалне инклузије и креирање инклузивне праксе; Појмовна и термилошка значења одредница „деца из осетљивих група“ и „деца са сметњама у развоју“; Медицински и социјални приступ у образовању и васпитању деце са сметњама у развоју; Теоријска разматрања о утицају оштећења на развој детета и његово образовање; Увод у научне дисциплине: логопедија, сурдологија, олигофренологија, тифлологија, соматопедија и социопедија; Специфичне развојне сметње као облик дисхармоничног развоја (дисграфија; дискалкулзија; хиперкинетички синдром). Системска подршка инклузивном образовању и васпитању кроз ангажовање ресурсних центара;. Организација васпитно образовног рада у инклузивном одељењу/групи. Улога и значај тимског рада у процесу укључивања деце из осетљивих група у редован систем образовања и васпитања.			
Практична настава: Улога васпитача у инклузивном процесу; Проблеми и перспективе деце са сметњама у развоју на предшколском узрасту; Специфичност предшколског инклузивног васпитања; Квалитет и структура предшколског инклузивног васпитања;Ефекти инклузивног васпитања на децу типичног развоја.			
Литература :			
1.Максимовић Јасна . (2017). <i>Инклузија у образовању - подршка деци са сметњама у развоју</i> . Ужице: Учитељски факултет у Ужицу			
2.Brojčin, B. (2013). <i>Inkluzivna edukacija</i> . Beograd: Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju.			
3. Sretenov, D. (2008). <i>Kreiranje inkluzivnog vrtića – Deca ometena u razvoju u redovnoj predškolskoj ustanovi</i> . Beograd: Centar za primenjenu psihologiju			
4. Mitić,M.(2011). <i>Deca sa smetnjama u razvoju - potrebe i podrška</i> , Beograd: Republički zavod za socijalnu zaštitu. https://www.unicef.org/serbia/The_assessment_of_needs_of_childlren_with_disability_-_Manual_for_professionals_SER.pdf			
Број часова активне наставе:		Теоријска настава: 2	Практична настава: 1
Методе извођења наставе : Пленарна излагања, анализа и спровођење истраживања, анализа случајева из литературе и праксе, писање семинарског рада, радиоонице и групне дискусије о различитим темама из области специјалне педагогије и социјалне инклузије, посете школама и институцијама.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава	15	усмени испт	25
колоквијум-и			
семинар-и	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика развоја почетних математичких појмова 1			
Наставник: Маричић М. Сања			
Статус предмета: обавезни, V и VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: положени испити: <i>Елементарни математички појмови, Дидактика</i>			
Циљ предмета: Стицање теоријских и практичних знања, умења и навика везаних за методичке основе развијања математичких појмова у раду са децом предшколског узраста; упознавање законитости, принципа, правила, метода, облика и средстава рада у организовању математичких активности у раду са децом, оспособљавање студената за самостално планирање, припремање, методички трансформацију и реализацију математичких активности на предшколском нивоу; стицање знања о елементима логичко-математичког сазнања.			
Исход предмета: Разумевање суштине предшколског математичког образовања и оспособљеност за планирање, програмирање и организовање математичких активности у оквиру предшколског васпитања и образовања, уважавајући карактеристике развоја предшколског детета и природу математичких појмова; оспособљеност студената за одабир садржаја, приступа и метода који су у функцији развоја елемената логичко-математичког мишљења код предшколске деце; разумевање процеса развијања математичких појмова на раном узрасту, разумевање природе детета, карактеристика развоја детета и одабир и прилагођавање методичких поступака и приступа карактеристикама детета у процесу развијања математичких појмова на предшколском узрасту.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам, предмет, значај, циљ и задаци Методике развоја почетних математичких појмова. Дидактичко-методичке основе за развијање математичких појмова на предшколском узрасту. Развојне карактеристике предшколске деце. Логичке и сазнајне законитости развијања математичких појмова на предшколском узрасту. Начела, методе и начини рада са предшколском децом у оквиру математичког образовања. Дидактичка средства и материјали (Фребелови дарови, Монтесори материјал, специјализована дидактичка средства). Циљеви, задаци и садржаји предшколског математичког образовања. Планирање и припремање рада у предшколској установи. Методичко обликовање активности са математичким садржајима. Акције и интеракције деце у математичким активностима. Развијање математичких појмова код предшколске деце. Методичка трансформација садржаја о скупу (појам, означавање, операције, упоређивање). Игра у функција развијања математичких појмова. <i>Практична настава</i> Дидактичко-методичко промишљање, анализирање, дискусија методичких поставки и решења везаних за планирање, организацију и реализацију садржаја предшколског математичког образовања. Осмишљавање активности, средстава, игара усмерених на развој логичко-математичких структура и развијање почетних математичких појмова.			
Литература 1. Дејић, М. (2015). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> . Београд: Учитељски факултет. 2. Добрић, Н. (1981). <i>Методика формирања почетних математичких појмова</i> . Београд, Виша школа за образовање васпитача. 3. Егерић, М. (2006). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> . Јагодина: Учитељски факултет. 4. Каменов, Е. (1988). <i>Методика васпитно-образовног рада</i> . Београд: Завод за издавање уџбеника. 5. <i>Правилник о општим основама предшколског програма</i> (2006). Београд: Просветни преглед. 6. Прентовић, Р., Прентовић, Б. (2011). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> . Нови Сад: Дидакта. 7. Ћебић, Милица (2010). <i>Почетно математичко образовање предшколске деце</i> . Београд: Учитељски факултет. 8. Шимић, Г. (1998). <i>Методика развијања математичких појмова</i> . Шабац: Виша школа за образовање васпитача у Шапцу. 9. Шимић, Г. (2000), <i>Игром до математике</i> . Шабац: Висока школа за образовање васпитача.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2+1	Практична настава: 1+1
Методе извођења наставе: предавања, вежбе, консултације, практичан рад, дискусије, кооперативно учење, самосталан рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	50
колоквијум-и	20		
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика упознавања околине 1			
Наставник: Василијевић Н. Данијела			
Статус предмета: обавезни, V и VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: положен испит Дидактика			
Циљ предмета: Стицање знања и способности разумевања: карактеристика мишљења детета предшколског узраста (схватање природе и друштва); природе процеса учења на предшколском узрасту; подстицања и унепређивања социјалног понашања детета и развоја радозналости и истраживачког духа детета у односу своју околину. Полазећи од садржаја учења из домена природне и друштвене стварности који су релевантни за дете предшколског узраста, њихове стваралачке интерпретације, креирање различитих релевантних стратегија учења уз примену адекватне технологије васпитно-образовног рада са децом предшколског узраста; да знају како се развија социјално понашање детета и како се развија истраживачко понашање детета у односу на своју околину.			
Исход предмета: да студенти знају шта су спонтани, а шта су научни појмови; да знају и умеју да препознају егоцентризам, реализам, артифицијелизам, анимизам у мишљењу детета; да знају којим појмовима располаже дете предшколског узраста и како се развија појмовно мишљење код деце; да знају и умеју да поставе основне елементе природних и друштвених појмова; да схвате појам активности у процесу учења детета предшколског узраста на садржајима света који га окружује; да могу конструисати питања, задатке, ситуације учења који ће мисаоно активирати децу у процесу упознавања околине; да познају улоге васпитача у ситуацијама учења; да упознају и овладају са различитом технологијом васпитно-образовног рада; да могу да развијају код деце љубав према природним и друштвеним наукама, свету кога чини и који га окружује, да им буди радозналост и истраживачки дух; да познају и примењују технике ненасилног комуницирања.			
Садржај предмет			
Теоријска настава: Детерминанте циљева васпитања. Циљеви и задаци Методике упознавања околине. Циљеви (таксономије), задаци и садржаји упознавања околине. Дечје схватање света. Спонтани и научни појмови. Природни и друштвени појмови. Садржајне основе методике упознавања околине. Развој, формирање и дефинисање појмова код деце предшколског узраста. Природа процеса учења. Технологија васпитно-образовног рада са предшколском децом. Методе и облици васпитно – образовног рада. Стратегије васпитно-образовног рада. Игре у упознавању околине. Улоге васпитача. Развој и подстицање социјалног понашања детета. Комуникација.			
Практична настава: Анализа питања, задатака и ситуација учења у вртићу. Примена истраживачких техника у раду са децом. Технике комуникације и ненасилног решавања конфликта. Анализа радних листова из подручја упознавања околине с позиције активности детета.			
Литература:			
1.Василијевић, Д. (2004), <i>Формирање појмова о природи</i> , Учитељски факултет, Ужице, стр. 103-164.			
2.Вукићевић, Н., Голубовић Илић, И., (2016): Предшколско васпитање у функцији очувања народне традиције у савременом друштву, <i>Зборник радова</i> , Факултет педагошких наука, Јагодина.			
3.Група аутора (2016): Зборник са научног скупа „Савремено предшколско васпитање и образовање: изазови и дилеме, факултет педагошких наука, Јагодина.			
4.Станић-Бојковић Д. (1990), Упознавање предшколске деце са околином, ЗЗУИНС Београд.			
5.Михајловић, Н., Михаловић, Љ. (2011): Методика упознавања околине. Пирот: Графички студио Цицero.			
6.Михајловић, Н., Михаловић, Љ. (2011): Интегрисаност области упознавања околине са осталим дисциплинама, <i>Наше стварање</i> , зборник радова са VI симпозијума „Васпитач у XXI веку“, бр. 10, стр. 210-214., Висока школа за васпитаче, Алексинац.			
7.Маринковић, С. (1988), <i>Како децу предшколског узраста уводимо у природне науке</i> , Порторож: The Second, International Symposiym, Natural Sciences in Preschool and Early Elementary Education.			
8.Пешикан, А. (2003), <i>Настава и развој друштвених појмова код деце</i> , Завод за уџбенике, Београд.			
9.Цвјетићанин, М. (2011), <i>Методика упознавања околине 1</i> , Педагошки факултет, Сомбор.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2+1		Практична настава: 1+1
Методе извођења наставе: предавачка, кооперативна наставник–студент, решавање проблема, истраживања (индивидуална, у групи), учење по моделу, кооперативно учење у групама, хоспитовање, групне дискусије.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	10	Усмени испит	30
Колоквијуми I и II	40		
Вежбе	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика музичког васпитања I			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: обавезни, V и VI семестар			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: положен испит Вокално-инструментална настава			
Циљ предмета Циљ Методике музичког васпитања на одсеку за васпитаче је да се, на основама програма вокално-инструменталне наставе, будући васпитачи оспособе за реализацију програмских садржаја музичког васпитања у предшколским установама. Будући васпитачи треба да реализују теме у оквиру узрачних могућности и особености деце предшколског узраста.			
Исход предмета Из садржаја наставе произилази да будући васпитачи треба да буду оспособљени за реализацију креативних музичких садржаја, да певањем, слушањем музике и игром, подстичу деце доживљаје, да код деце развијају осећај за ритам, слух, моторику и да реализују прве кораке у естетском васпитању.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Програмски садржаји обухватају више наставних тема и односе се на основе и изражајна средства музичког васпитања, циљеве и задатке, наставна средства, начин обраде појединих елемената занимања, развој музичких способности (као што је осећај за меру, ритам, висину, јачину, боју, трајање, музичко памћење и музичко стваралаштво).			
У оквиру наставе студенти се упознају са структуром васпитно-образовног рада и са садржајима за непосредну припрему за рад.			
Циљеви, задаци и наставна средства у служби развоја музичких способности, реализација бројалица, песмица, музичких игара, садржаја слушања музике, избор садржаја у односу на узраст, звук и особине звука – методски поступак.			
Практична настава			
Демонстрација садржаја, слушање музике и анализа.			
Литература			
1. Ђурковић-Пантелић, Милена (1998). Методика музичког васпитања деце предшколског узраста, Виша школа за образовање васпитача, Шабац.			
2. Манастериоти, Вишња (1987). Музички одгој на почетном ступњу, Школска књига, Загреб.			
3. Протић, Вера (1987). Прве колективне музичке игре, Завод за уџбенике, Београд.			
4. Василијевић, Данијела, Судзиловски Данијела (2012). Наћи дугу, Учитељски факултет у Ужицу.			
5. Судзиловски, Данијела, Терзић, Емеше (2010). Музика у развојним етапама деце прешколског узраста, Учитељски факултет у Ужицу, Зборник радова.			
6. Терзић, Емеше (2004). Бројалице као наставно средство у музичком васпитању, Учитељски факултет у Ужису, Зборник радова,			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе			
Метода усменог излагања, разговора, метода рада на нотном тексту, демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	
активност у току предавања		11	
практична настава		30	
колоквијум-и		59	
семинар-и			
		Завршни испит	
		писмени испит	
		усмени испт	
			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика ликовног васпитања 1			
Наставник: Селаковић И. Крстинка			
Статус предмета: обавезни, V и VI семестар			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: положени испити: Увод у ликовне технике, Дидактика			
Циљ предмета			
Стицање теријско уметничког знања, компетенција и вештина из области ликовне уметности, теорије форме и основних појмова ликовног језика нужних за васпитно-образовни рад у установама предшколског васпитања и образовања. Стицање знања и искуства везана за планирање, програмирање, организацију, реализацију и евалуацију ликовних активности у предшколским установама (Модел А, Модел Б).			
Исход предмета			
Студент поседује теоријска знања и вештине које се односе на општа питања из области методике ликовног васпитања и способан је да их примени у планирању, реализацији и евалуацији ликовних активности у предшколским установама. Поседује ликовну писменост, оспособљен је за препознавање и креативни приступ решавању ликовних проблема, кроз самостални, истраживачки и тимски рад. Оспособљен је за праћење, подстицање и развијање кретивности и ликовног стваралаштва код деце предшколског узраста. Оспособљен је да направи идејну скицу и сценарио за ликовну активност деце предшколског узраста.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Основни појмови из методике ликовног васпитања. Развоје дечјег ликовног изражавања. Психологија стваралаштва. Развијање перцепције и обликовно стваралачких способности ученика. Опште и специфичне методе, поступци и стратегије у раду са децом предшколског узраста. Дидактички принципи. Планирање и припремање ликовних активности предшколског узраста. Ликовне технике у раду са децом. Ликовни језик и визуелна комуникација са децом предшколског узраста.			
Практична настава			
Проучавање дечјег цртежа на оригиналним примерима. Проучавање основних ликовних елемената у уметничким делима и самостално ликовно изражавање применом различитих традиционалних техника, поступака и материјала ликовних и примењених уметности. Упознавање студената кроз непосредни рад са различитим алтернативним техникама, поступцима и материјалима који су посебно прилагођени за рад у предшколским установама. Планирана су предавања и у институцијама културе (музеји, галерије, уметнички атељеи у односу на актуелна догађања).			
Литература			
1. Филиповић, С., Каменов, Е. (2009). <i>Мудрост чула, III део</i> . Нови Сад: Драгон.			
2. Karlavariš, B. (1991.). <i>Metodika likovnog odgoja 1</i> . Rijeka: Hofbauer p.o.			
3. Koks, M. (2000), <i>Dečiji crteži</i> . Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.			
4. Jakubin, M., Grgurić, N. (1996). <i>Vizualno–likovni odgoj i obrazovanje</i> , Eduka, Zagreb.			
5. Филиповић, С. Дицић, В. (2017). <i>Ликовна уметност и култура 1</i> , Београд: Klett, АУНС, е-публикација доступна на https://www.klett.rs/uvod-u-likovnu-kulturu-1			
6. Филиповић, С. Дицић, В. (2017). <i>Ликовна уметност и култура 2</i> , Београд: Klett, АУНС, е-публикација доступна на https://www.klett.rs/uvod-u-likovnu-kulturu-2			
7. Kamenov, E. (1997): <i>Metodika: metodička uputstva za Model B Osnova programa predškolskog vaspitanja i obrazovanja dece od tri do sedam godina</i> . Novi Sad - Beograd: Odsek za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Novom Sadu i Zajednica viših škola za obrazovanje vaspitača Republike Srbije			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе			
Предавања, вежбе, илустративно-демонстративна, дијалогска, практични самостални и тимски рад, консултације, менторски рад			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	Завршни испит
активност у току предавања		10	писмени испит
практична настава		10	усмени испт
колоквијум-и		20	
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика физичког васпитања 1			
Наставници: Шекељић В. Горан			
Статус предмета: обавезни, V и VI семестар			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: положен испит <i>Дидактика</i>			
Циљ предмета јесте да допринесе стицању знања о: физичком васпитању, значају и улози физичке активности у интегралном развоју деце, историјским развојем предшколског физичког васпитања, циљевима физичког васпитања, основним средствима у физичком васпитању (вежбама и играма), интердисциплинарности физичког васпитања, методском поступку у обучавању природних облика кретања. Исход предмета: Стечена знања и уверења који су омогућила формирање адекватног стручног знања и професионалног става студената према физичком васпитању и разумевању значаја и улоге физичке активности у интегралном развоју деце. Стечена теоријска и методичка знања из области физичког васпитања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Методика физичког васпитања – дефиниција, појам и тематски простор; Тумачење основних појмова; Улога физичке културе у филогенетском и онтогенетском развоју човека; Историјски развој физичке културе; Циљ предшколског физичког васпитања; Утицај физичког вежбања на организам детета. Антрополошке карактеристике деце предшколског узраста; Карактеристике моторног развоја деце предшколском узрасту; Дефинисање и развој моторичких способности; Моторна вежба и моторна игра; Биомеханичка основа кретног испољавања; Основе функционалне анатомије. Физиологија вежбања. <i>Практична настава:</i> Вежбе обликовања – вежбе у функцији стимулације развоја, компензације и корекције. Подела вежби према врсти деловања и тополошком основу (вежбе јачања, истезања и лабављења за руке, рамени појас, карлични појас, ноге и сл.) Принципи и општа методичка упутства у вези обучавањем природних облика кретања: ходање и трчање, поскакивање, скакање и прескакање, бацања и хватања лопте, пењања, пузања и провлачења, дизање и ношење, вучење, потискивање и надвлачење, вишење и упирање. Елементарне игре - значај и улога дечје игре у смислу телесног вежбања (стимулисање биолошких функција, социјализације деце, рекреације и забаве и др.). Вежбе равнотеже. Дечји фолклор и ритмичке вежбе.			
Обавезе студената: Присуство на предавањима и вежбама. Израда семинарског рада и колоквијума.			
Литература 1. Циновић, Д. (2011). Методика физичког васпитања предшколске деце, Учитељски факултет, Универзитет у Београду. 2. Шекељић, Г. (2008). Теорија и методика физичког васпитања 1, Учитељски факултет, Ужице. Проширена литература 1. Максимовић, С. (2017). Методика физичког васпитања 1, Висока школа струковних студија за васпитаче, Шабац. 2. Милановић, Љ. и Стаматовић, М. (2006). Методика физичког васпитања (за васпитаче), Учитељски факултет, Ужице.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	Практична настава: 1
Методе извођења наставе: предавачка, коперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, семинарски радови, дебатни клубови, тестови знања, визуелни прикази: филмови, слике, видео клипови.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	10		
Семинарски рад	20	Завршни испит се може организовати писмено (тест, есеј) или усмено.	50
Колоквијум	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Здравствена нега			
Наставник: Чановић С. Предраг			
Статус предмета: обавезни, V семестар			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета Кроз теоретску и практичну наставу студенти ће се упознати са савременим методама здравствене неге у појединим клиничким дисциплинама, посебно у педијатрији. Кроз практичан и самостални рад студенти ће овладати појединим методама здравствене неге дечијег узраста и спровођењем система квалитета са пратећом базом медицинске документације.			
Исход предмета Овладавање техникама и методама здравствене неге, системом квалитета, вођењем потребне медицинске документације као и превенцијом појединих обољења у дечијем узрасту.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам здравствене неге; Дисциплине здравствене неге, повезаност са биомедицинским и другим наукама; Теориске основе процеса неге; Превентивни значај здравствене неге. <i>Практична настава</i> Нормативи и стандарди у здравственој нези; Превентивне мере према врсти обољења; Импликације здравствене неге у процесу васпитања деце.			
Литература 1. Милена Тијанић и сарадници (2002). <i>Здравствена нега и сестринство</i> , ИТП Научна, Београд. 2. Ратомирка Рудић, Нада Коцев, Божица Мунцан (2002). <i>Процес здравствене неге – практикум</i> . Књига комерц, Београд. 3. Д. Баљозовић (2012). <i>Нега болесника</i> , Завод за уџбенике и наставна средства Београд.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	
Методе извођења наставе		Практична настава: 1	
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	60
практична настава	10	усмени испит	
колоквијум-и	10		
семинар-и	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Руски језик 2			
Наставник: Јанковић Никола			
Статус предмета: изборни заједнички, V и VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: положен испит <i>Руски језик 1</i>			
Циљ предмета: Упознавање студената са начином овладавања технике читања са посебним освртом на разликовање тврдих и меких сугласника као и читањем самогласника: я, ю, е, ё, ы у различитим позицијама; Упознавање студената са новом лексиком неопходном у коришћењу стручне литературе на руском језику; Утврђивање код студената граматичких структура својствених говорној и писаној комуникацији са посебним освртом на конверзацију у говорним ситуацијама: упознавање; разговор у одељењу; разговор са вршњацима; разговор и преписка путем писане речи и интернета; Развијање код студената брзине и разумевања стручног текста са оспособљавањем употребе свих врста стручних речника са руског на српски и обратно; Развијање код студената анализе текста; Развијање код студената прецизног и концизног изражавања.			
Исход предмета: Овладаност стручном терминологијом и оспособљеност студената за коришћење стручне литературе и комуникације на страном језику. Упознатост студената са коришћењем основних информација путем интернета. Оспособљеност студената за коришћење стручне литературе при изради дипломских радова.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Наставни план се обавља кроз вежбе. Вежбе се састоје из две тематске целине које се прожимају. Једна целина се односи на текстове у складу са одговарајућим смером (учитељ, васпитач, педагог и тренер у спорту). Кроз текстове студенти ће се упознати са новом лексиком у оквиру њиховог образовања из области: педагогије, психологије и методике наставе различитих предмета а посебно са терминима из области методике физичког васпитања. Упознаће се и са новим говорним ситуацијама у складу са одговарајућим узрастом деце одговарајуће васпитно-образовне установе. Друга целина је фонетика и граматика која је неопходна за савладавање читања и разумевања текста, тако и за разумевање нових говорних ситуација. Из фонетике посебна пажња се посвећује правилном изговору меких сугласника и изговора самогласника који садрже јоту. Из граматике се обрађују: непроменљиве именице, скраћенице, изражавање узрока у реченици, изражавање временских односа, одричне реченице, поседовање предмета или лица, глаголски прилози и глаголски придеви са својим конструкцијама.			
Литература 1. Маројевић, Радмило (1983), <i>Граматика руског језика</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 2. Пејовић, Наташа (1994), <i>Зборник текстова и вежби из руског језика за студенте учитељског факултета</i> , Ужице. 3. Пипер, Предраг (2005), <i>Граматика руског језика</i> , Завет, Београд., 4. Терзић, Светлана (2012), <i>Скрипта одабраних текстова за студенте Учитељског факултета</i> , Ужице			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: монолошко-дијалогска метода			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитнеобавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	10	Писмени испит	
Практична настава	10	Усмени испит	30
Колоквијум-и	50		
Семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Енглески језик 2			
Наставник: Томић Р. Горица			
Статус предмета: изборни заједнички, V и VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: положен испит <i>Енглески језик 1</i>			
Циљ предмета: Упознавање студената са новом лексиком неопходном у коришћењу стручне литературе на енглеском језику; утврђивање код студената граматичких структура својствених говорној и писаној комуникацији са посебним освртом на конверзацију у говорним ситуацијама: упознавање, разговор у одељењу, разговор са вршњацима, разговор и преписка путем писане речи; развијање код студената брзине и разумевања стручног текста са оспособљавањем употребе свих врста стручних речника са енглеског на српски и обрнуто; развијање код студената способности анализе текста; развијање код студената прецизног и концизног изражавања. Посебна пажња посвећује се комуникацији на енглеском језику путем нових информационих технологија.			
Исход предмета: Овладаност стручном терминологијом и оспособљеност студената за коришћење стручне литературе и комуникације на страном језику и са коришћењем основних информација путем интернета. Оспособљеност студената за коришћење стручне литературе при изради дипломских радова, разумевање стручних термина у литератури, праћење и разумевање штампе на енглеском језику, стручна кореспонденција. Оспособљеност за усмену комуникацију са вршњацима из других земаља, као и за рад са децом млађег узраста.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Наставни план се обавља кроз вежбе. Вежбе се састоје из две тематске целине које се прожимају. Једна целина се односи на текстове у складу са одговарајућим смером. Кроз текстове студенти ће се упознати са новом лексиком у оквиру њиховог образовања из области: педагогије, психологије и методика наставе различитих предмета. Упознаће се и са новим говорним ситуацијама у складу са одговарајућим узрастом деце са којима ће радити. Нагласак је на развијању говорне компетенције студената и на њиховом оспособљавању да самостално преводе са једног језика на други. Друга целина је обнављање граматичких партија (партиципи, герунд,инфинитиви, употреба члана) неопходних за савладавање читања и разумевања текста, као и за разумевање нових говорних ситуација.			
Литература 1.Љубичић, Г. (2006), <i>Енглески језик за студенте учитељског факултета</i> , Учитељски факултет, Ужице. 2.Љубичић, Г. (2011), <i>English Grammar Practice Exercises</i> , Учитељски факултет, Ужице. 3. <i>Oxford Advanced Dictionary</i> (2007), Oxford Press, Oxford. 4.Поповић, Љ., Мирић, В. (1999), <i>Граматика енглеског језика са вежбањима</i> , Завет, Београд. 5.Read,C. (2007), <i>500 Activities for the Primary Classroom</i> , MacMillan Books for Teachers,London., 6.Swan, M. (2005), <i>Practical English Usage</i> .Oxford University Press, Oxford, 7.Thomson, A. J., Martinet, A. V. (1986), <i>A Practical English Grammar</i> , Oxford University Press.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	Практична настава: 2
Методе извођења наставе: монолошко-дијалошка метода			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава		усмени испит	30
колоквијум-и	30		
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Плесне активности			
Наставници: Марковић М. Јован			
Статус предмета: изборни, VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета је оспособити студенте за реализацију различитих видова физичког васпитања у предшколским установама у којима доминирају садржаји са плесним активностима.			
Исход предмета: стечена теоретска и практична знања о плесним активностима и методиком обучавања, на основу којих ће студенти моћи да реализацију различите видове физичког васпитања у предшколским установама у којима доминирају садржаји са плесним активностима			
Садржај предмета <i>Теоретска настава:</i> Врсте плесних активности. Значај плесних активности. Плесни кораци. Методика обучавања. Елементи плесног васпитања и образовања. Елементи плесне композиције. Структура плесне активности. Организација плесних активности. Корелација са другим васпитно-образовним подручјима.			
Литература: Rakočević, S. (2011). <i>Igre plesnih struktura. Tradicionalna igra i muzika za igru Srba u Banatu u svetlu uzajamnih uticaja</i> . Belgrade: Fakultet muzičke umetnosti. Проширена литература: Lovrenović, M. (2016). <i>Plesne strukture u predškolskom odgoju</i> (Doctoral dissertation), University of Pula. Faculty of Educational Sciences.).			
Број часова активне наставе:		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методе извођења наставе: предавачка, коперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, семинарски радови, дебатни клубови, тестови знања, визуелни прикази: филмови, слике, видео клипови.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне и испитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Уредност похађања предавања	10	Испит се може организовати писмено (тест) или усмено	30
Приказ плесних техника	30		
Методски поступак у обуци – практични приказ	30		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Дечје музичко стваралаштво			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: изборни, VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Положен испит <i>Вокално-инструментална настава</i>			
Циљ предмета Циљ овог изборног предмета је да се студенти оспособе за креативне реализације музичких садржаја у предшколским установама. Задаци обухватају реализације креативних садржаја из области које су примерене узрасним групама.			
Исход предмета Студенти су кроз практична вежбања оспособљени да препознају и подстичу дечје музичке креативане потенцијале.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Дечје музичко стваралаштво се везује за широку област стваралачког потенцијала код деце. Његови темељи леже на основама развоја музичког слуха, говорног ритма, осећаја за темпо и динамику, разликовања боја људског гласа или музичких инструмената. Развој ових елемената се реализује кроз игру. <i>Практична настава</i> Свирање на одабраном инструменту и дечјим музичким инструментима, израда дечјих музичких инструмента, музичке игре			
Литература 1. Мира Воглар (1981). <i>Како музику приближити деци</i> . Завод за уџбенике и наставна средства. Београд. 2. Богданка Илић, Радомир Јанковић (1986). <i>Хајд у коло</i> . Београд. 3. Владимир Томерлин (1969). <i>Дечје музичко стваралаштво</i> . Школска књига. Загреб. 4. Надежда Вукомановић, Олга Комненић (1981). <i>Музичке игре</i> . Горњи Милановац. Дечје новине. 5. Вишња Манастериоти (1987). <i>Музички одгој на почетном ступњу</i> . Загреб. Школска књига.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 1
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, разговора, рад на тексту, демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	50	усмени испт	40
колоквијум-и			
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Психопатологија развојног доба			
Наставник: Попадић Р. Бојана			
Статус предмета: изборни заједнички, VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Усвајање основних појмова из развојне психопатологије и стицање увида у истраживања појава развоја, као и у најважније теорије психопатолошког развоја као предуслова за боље разумијевање и организацију чињеница о развоју током животног циклуса. Развијање вјештине критичког читања радова из ове дисциплине као и разматрање психолошких појава из перспективе развојне психопатологије			
Исход предмета: Савладавањем овог предмета студент ће бити оспособљен да: 1) покажу свеобухватно разумијевање концепта развојне психопатологије 2) разумије теоријске поставке развоја 3) разликује развојне од неразвојних промјена и криза; 4) разумије и препознаје очекиване развојне и патолошке промјене у различитим аспектима развоја од зачећа, у дјетињству и адолесценције.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Специфични модели психопатологије; Нормалан развој; Мост према психопатологији; Аутизам: тешко оштећење у дојеначкој доби; Сметње иницијативе и ране социјализације; Ране сметње знатижеље и усмерености на задатак; Депресије, суицид и посљедице губитка; Анксиозни поремећаји и претјерана самоконтрола; Схизофренија: тешко оштећење школске доби и адолесценције; Психопатолошки феномени и ризици у адолесцентном прелазу; Ризици код тјелесних болести и оштећења мозга; Ризици у интерперсоналном контексту: лоше поступање према дјетету и растава; Ризици код дјеце припадника етничких мањина; Психолошка процјена; Лијечење и превенција.			
Литература 1. Wenar, Ch. (2003). <i>Razvojna psihopatologija i psihijatrija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. 2. Cicchetti, D. (1993). Developmental Psychopathology: Reactions, reflections, projections, <i>Developmental Review</i> , 13, 471-502. 5. 3. Wenar, C. (1994). <i>Developmental Psychopathology. from Infancy through Adolescence</i> , New York: McGraw-Hill. Vulić-Prtorić, A. (2001). Razvojna psihopatologija. Normalan razvoj koji je krenuo krivim putem. <i>RFFZd</i> , 40 (17), 161-186. 4. Летић, Н. (2012). <i>Психопатологија дјеце и адолесцената</i> . Бања Лука: Филозофски факултет 3. Sroufe, L. A. (1997). Psychopathology as an outcome of development, <i>Development and Psychopathology</i> , 9, 251-268. 4. Теранић, С. (2003). <i>Нормални развој личности и патолошка уплитања</i> . Источно Сарајево: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава:1	
		Практична настава:1	
Методе извођења наставе: предавања, , дискусије, истраживачки рад, полемике, дебате, групни рад, рад у тандему, индивидуални рад, семинари, консултације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност предавања	10	Писмени испит	30
Колоквијум (I и II)	40		
Семинарски рад	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Пливање			
Наставници: Шекељић В. Горан, Павловић Љ. Слободан			
Статус предмета: изборни заједнички, VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета је оспособити студенте за планирање, реализацију и евалуацију активности у природи. Оспособити студенте за обуку непливача, спасавање дављеника и пружање прве помоћи.			
Исход предмета: Стечена теоретска и практична знања и умења у вези са пливањем, методиком обуке непливача, спасавањем утопљеника и указивањем прве помоћи.			
Садржај предмета <i>Практична настава:</i> Упознавање студената са активностима које се могу релаизовати са децом на обали и у води. Значај пливања. Биомеханичке основе пливања. Техника пливања: прсно, леђни краул, краул. Техника скокова у воду. Техника роњења. Методика обуке непливача. Методика обуке појединих пливачких техника. Методика обуке роњења. Методика обуке скокова у воду. Процена техника пливања. Технике спасавања дављеника. Пружање прве помоћи. Решавања могућих проблема у реализацији обуке непливача. Организација и извођење ваншколских активности у вези са активностима на води.			
Литература: 1. Шекељић Г. (2011). <i>Методички приручник за обуку непливача</i> , Учитељски факултет, Ужице. 2. Стаматовић, М. (2002): Методски поступци обуке непливача, <i>Зборник радова</i> , бр. 3, Учитељски факултет, Ужице.			
Број часова активне наставе:		Теоријска настава: 0	Практична настава: 2
Методе извођења наставе: предавачка, коперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, семинарски радови, дебатни клубови, тестови знања, визуелни прикази: филмови, слике, видео клипови.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне и испитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Уредност похађања предавања	20	Испит се може организовати писмено (тест) или усмено	30
Приказ пливачких техника	20		
Методика обучавања – практичан приказ	30		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Хор и оркестар 3			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: изборни заједнички, V и VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Циљ хорског певања и оркестра је да се код будућих учитеља/васпитача развија смисао за колективно музицирање – певање и свирање у оквиру заједничких музичко-васпитних облика рада. Помоћу хорског певања се развијају слух, осећај за ритам, шири дијапазон гласа и учвршћује интонација. Будући учитељи/васпитачи треба да се упознају и науче да негују и развијају гласовни апарат, као најлепши инструмент, и да своја знања употребе у раду са децом на часовима музичке културе/музичким активностима као и на хору.			
Исход предмета			
Оспособљеност студента за самосталан рад са вокалним и инструменталним ансамблом што подразумева одабир одговарајуће литературе, рад са ансамблом, владање основним техникама дириговања и конципирање и организацију јавног наступа.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Хор као предмет треба да упозна студенте са основама вокалне технике, хорском литературом, са могућностима дечијих гласова са којима ће будући студенти радити на часовима музичке културе. Садржај рада на хорским пробама ће бити у складу са могућностима студената кроз елементе интерпретације: техника дисања, образовање тона, дикција, ритмика, метрика, темпо и агогика, динамика, артикулација и фразирање. Радиће се композиције за мешовити хор различитих епоха и карактера, као и пригодне композиције. Садржај оркестра као предмета се односи на стицање основних знања о музичким инструментима, начину извођења, развијање разумевања и брзине читања нотног текста у циљу бољег владања инструментом. Уз упознавање са литературом радиће се на елементима интерпретације: ритмици, метрици, темпу и агогици, днамици, артикулацији и фразирању.			
Практична настава			
Хорске композиције различитих епохе за трогласни и четворогласни хор; композиције за оркестар – ансамбл.			
Литература			
3. Ивановић, Мирјана, Здјелар, Невенка, Радовановић, Снежана (1997): <i>Збирка хорских композиција</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд,			
4. Ивановић, Мирјана (2003). <i>Збирка духовних композиција домаћих аутора за дечије и омладинске хорове</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.			
5. <i>Избор хорских композиција са фестивала дечијих хорова</i> (приредио Бранко Ђурковић) (1974). Удружење музичких педагога СР Србије, Београд.			
6. Мокрањац, С. С. (1992): <i>Световна музика 1, Руковети</i> , Завод за уџбенике и наставна сред., Београд.			
7. <i>Трогласне хорске композиције старих мајстора</i> (1976). Удружење музичких педагога, Београд.			
8. Чолић, Драгутин (1965). <i>Антологија хорских песама за децу</i> , Младо поколење, Београд.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе			
Метода усменог излагања, метода разговора, метода рада на тексту, метода демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	Завршни испит
активност у току предавања		30	писмени испит
практична настава		40	усмени испит
колоквијум-и			
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Моторичке игре деце раног узраста			
Наставник: Марковић М. Јован			
Статус предмета: изборни, VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета је оспособити студенте за планирање, реализацију и евалуацију различитих видова физичког васпитања са децом до 3 године старости.			
Исход предмета: Оспособљеност студената за планирање, реализацију и евалуацију различитих видова физичког васпитања уз примену адекватних методичких поступака у предшколским установама са децом јасленог узраста.			
Садржај предмета Теоретска настава: Антрополошке карактеристике деце јасленог узраста. Методички аспекти физичког васпитања деце до 3 године. Оцена психомоторног развоја једногодишњег, двогодишњег и трогодишњег детета. Вежбе и игре за децу до 3 године. Методичка упутства за извођење различитих моторних задатака. Латеризованост у развоју чула. Дијагностика раста и развоја. Поремећаји у развоју. Улога и значај моторне активности у дечијем развоју. Интегрални приступ дечијем развоју кроз игру. Антропометрија (праћење раста и развоја). Активности за подстицање раста и развоја. Активности за подстицање социјалног развоја. Активности за подстицање емоционалног развоја.			
Литература: Dienstmann, R. (2013). <i>Игре за моторичко учење</i> . Data Status. Јовановић, А. (2002). <i>Интегралност дечијег развоја кроз игру</i> . Факултет спорта и физичког васпитања, Београд.			
Број часова активне наставе:		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 0	
Методе извођења наставе: предавачка, коперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, семинарски радови, дебатни клубови, тестови знања, визуелни прикази: филмови, слике, видео клипови.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне и испитне обавезе		Поена	
Уредност похађања предавања		Завршни испит	
Семинарски рад		Поена	
		Испит се може организовати писмено (тест) или усмено	
		50	

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Сливовница у активностима са децом предшколског узраста			
Наставник: Костић С. Љиљана			
Статус предмета: изборни, VI семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Упознавање са сликовницом као првом дечјом књигом, с врстама сликовнице, њеном тематиком, те сазнајном, васпитном и естетском компонентом. Уочавање значаја сликовнице, преко које се дете први пут сусреће с књижевношћу и писаном речју. Уочавање сазнајно-васпитне улоге сликовнице која омогућује детету да развија мишљење и помаже да разуме каузалне везе међу стварима и појавама. Оспособљавање студената да примене знања у реализацији васпитно-образовног процеса у предшколским установама и подстицању развоја и социјализације деце.			
Исход предмета			
Способност самосталног књижевно-теоријског и естетског интерпретирања различитих врста сликовница. Уочавање естетских и етичких вредности сликовнице. Способност уочавања тематско-мотивске разноликости и језичко-стилске слојевитости сликовнице. Уочавање функционалности сликовнице. Интердисциплинарно повезивање књижевног садржаја сликовнице са садржајима другим области, чиме се подстиче оптимални развој деце, доприноси социјализацији, формирању одговарајућих социјално пожељних навика и припреми деце за полазак у школу.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Дефиниција сликовнице. Педагошки аспекти традиционалних и савремених сликовница. Врсте сликовница. Функције сликовнице. Илустрована дечја књига и сликовница. Адаптација различитих књижевних жанрова за сликовницу (роман, бајка, басна, поезија). Тематика и естетика традиционалних и савремених сликовница. Илустрације у сликовници. Мултимедијална сликовница.			
Литература			
1. Црнковић, Милан (1980). <i>Дечја књижевност</i> . Загреб: Школска књига.			
2. Дотлић, Љубица и Емил Каменов (1996). <i>Књижевност у дечјем вртићу</i> . Нови Сад: Змајеве дечје игре – Одсек за педагогију Филозофског факултета.			
3. Николић, Милка (2010). Употреба сликовница за развој тактилног опажања и развој говоракод најмлађег узраста (методички и дидактички аспект). У: <i>Образовање и усавравање наставника: дидактичко-методички приступ</i> . Ужице: Учитељски факултет, 309–322.			
4. <i>Kakva je knjiga slikovnica: zbornik</i> (prir. Ranka Javor) (2000). Zagreb: Knjižice grada Zagreba.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2		Практична настава: 0
Методе извођења наставе			
Монолошка, дијалогска, текст-метода.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	усмени испит	50
практична настава	15		
семинар	20		

ПРЕДМЕТИ ЧЕТВРТЕ ГОДИНЕ

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Образовна технологија			
Наставник: Василијевић Н. Данијела			
Статус предмета: обавезни заједнички, VII и VIII семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема			
Циљ предмета: Стицање одговарајућих теоријских и практичних знања и способности из образовне технологије неопходних за стицање професионалних квалификација, али и континуирано аперманентно, стручно образовање и усавршавање.			
Исход предмета: Студент ће моћи да: 1) с теоријског становишта критички процењује и примењује стечена знања из образовне технологије у пракси; 2) на казуалним основама повезује стечена знања са садржајима из дидактике, педагогије, психологије, с једне стране и садржајима из области методике рада са предшколским узрастом, методика наставе разредне и методика предметне наставе, с друге стране; 3) покаже отвореност и спремност за тимски рад; 4) осмисли и примени разноврсне стилове и стратегије учења у новом ИКТ окружењу уважавајући опште узрасне, али и индивидуалне карактеристике деце/ученика; 4) примени и креира дидактичке медије у свакодневном васпитно-образовном раду, како у процесу припремања, реализације, вредновања васпитно-образовног рада ученика; 5) унапрђује властито искуство у процесу стручног перманентног усавршавања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Образовна технологија – појмовно одређење; Предмет образовне технологије; Образовна технологија и друге науке; Наставна технологија – врсте; Наставни објекти; Учионица – наставни објект некад и сад; Дидактички медији; Технички, електронски, дигитални уређаји и апарати у васпитно-образовном раду; Наставна помагала; Компјутери у наставном окружењу; Наставна технологија - наставни системи (егземплярна настава, програмирана настава, проблемска настава, диференцирана настава, индивидуализована настава, хеуристичка...); социолошки облици наставног рада (фронтални, групни, рад у пару, индивидуални); наставне методе; улога и функција наставника; положај и улога ученика у компјутерски подржаној настави; Школска медијатека. Учење путем електронске мреже и дигиталних медија; Учење на даљину. Виртуелна реалност и вештачка интелигенција у образовању. Експертни системи; Педагошки рад у новом образовно-информационом окружењу; <i>Практична настава</i> Оспособљавање студената за практичан васпитно-образовни рад уз сврсисходну, функционалну употребу аудитивних медија, визуелних, аудио-визуелних, електронских медија, комбинованих медија (електронске табле, интерактивне табле, Note book рачунара, софтвера за претрагу Интернета и размену електронске поште, софтвера за израду писаних припрема, израду семинарских, дипломских, стручних и научних радова, програма за креирање мултимедијалних презентација, мултифункционалног апарата (као помоћних техничких уређаја у процесу припремања за час), наставних помагала (ласерски показивачи, фланелграфи, дигиталне оловке..).			
Литература 1. Бранковић, Д., Мандић, Д. (2003), Методика информатичког образовања, Бања Лука, стр. 19- 33, 86-113. 2. Василијевић, Д. (2016), Образовна технологија – изабране теме, Учитељски факултет Ужице, Ужице. 3. Василијевић, Д. (2006), Усавршавање наставника на даљину, Зборник радова, Филозофски факултет, Београд, стр. 401-413. 4. Вилотијевић, М. (1999), Дидактика 3, Београд, стр. 391-544. 5. Влаховић, Б. (1998), Школски мултимедија центар, Београд, стр. 185-200, 231-254. 6. Лакета, Н., Василијевић, Д. (2006), Основе дидактике, Учитељски факултет Ужице, Ужице, стр. 153-236. 7. Мандић, Данимир (2010): <i>Интернет технологије</i> , Чигоја штампа, Београд. 8. Мандић, Данимир, и Ристић, Мирослава (2011): <i>Европски стандарди информатичких компетенција</i> , Чигоја штампа, Београд. 9. Мандић, Д. (2003), Дидактичко-методичке иновације у образовању, Београд, стр. 55-120. 10. Мандић, П., Мандић, Д. (1996), Образовна информациона технологија, Београд. 11. Мијановић, Н. (2002), Образовна технологија, Подгорица. 12. Матијевић, М., Тополовчан, Т. (2017), Мултимедијска дидактика, Школска књига, Загреб. 13. Станисављевић Петровић З., Павловић, Д. (2017), Нови медији у раном образовању, Филозофски факултет, Нови Сад file:///C:/Users/laser%20computers/Downloads/NoviZmedijiZuZranomZobrazovanju.pdf			
Шира литература: 14. Часопис Образовна технологија.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: предавања, вежбе, практичан рад, дискусије, истраживачки рад, полемике, дебате, групни рад, рад у тандему, индивидуални рад, семинари, консултације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност предавања и вежбе	10	Писмени испит	30
Колоквијум (I, II и III)	30		
Семинарски рад	15		
Предавања и вежбе	15		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика рада са децом из осетљивих друштвених група			
Наставник: Максимовић М. Јасна			
Статус предмета: обавезни заједнички, VII семестар.			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит <i>Основи инклузивног образовања</i>			
Циљ предмета : оспособљавање студената да примене знања у планирању, програмирању, организацији, реализацији и евалуацији инклузивног васпитно-образовног процеса у предшколским установама; развијање општих, комуникацијских, ICT и истраживачких компетенција у области инклузивног вапитања; развијање компетенција за тимски рад и сарадњу са породицом деце из осетљивих друштвених група и стручним службама предшколске установ.			
Исход предмета: Студент поседује теоријска и практична знања везана за планирање, програмирање, организацију, реализацију и евалуацију васпитно-образовног процеса у оквиру инклузивног предшколског васпитања; оспособљен је за праћење, подстицање и евалуацију развоја детета са сметњом у развоју детета из осетљивих друштвених група предшколског узраста; оспособљен је да планира и остварује различите облике сарадње са породицом детета и другим партнерима у вапитно-образовно раду; познаје различите облике алтернативне и потпомогнуте комуникације; оспособљен је за иницијалну образовну и васпитну процену детета и припрему плана подршке за децу из осетљивих друштвених група;			
Садржај предмета			
Теоријска настава: Теоријске основе успешних методичких приступа у раду са децом из осетљивих друштвених група; Процена потреба за подршком и израда педагошког профила детета; Посредни и непосредни видови подршке деци из осетљивих друштвених група;Индивидуални образовни план - карактеристике различитих врста ИОП-а ; Интересорна комисија и њена улога у организовању подршке деци из осетљивих друштвених група; Помагала и облици подршке деци са различитим облицима и степенима сметњи у развоју (деци са различитим сензорним, интелектуалним, комуникативним и моторичким поремећајима); Примена принципа универзалног дизајна у инклузивном васпитању; Игра као облик стимулације развоја деце са сметњама у развоју; Припрема вршњака за прихватање деце из различитих осетљивих друштвних група.			
Практична настава: Подстицање развоја говора, интелектуалних вештина ,социјалног и емоционалног развоја деце са сметњама у развоју; Подстицање развоја физичких вештина деце са различитим облицима и степенима сметњи у развоју; Израда Индивидуално плана подршке;Врсте и облици асистивне технологије у инклузивном васпитању и образовању; Аугментатаивна и алтернативна комуникација са децом ограничених комуникативних способности; Подршка деци са хиперкинетичким синдромом и проблемима пажње; Стимулативне игре за децу са сметњама у развоју; Играчке за децу са сензорним сметњама; Припрема за описмењавање на Брајевом писму.			
Литература :			
1.Сретенов, Д.(2008): <i>Креирање инклузивног вртића, Деца ометена у развоју у редовној предшколској установи</i> , Центар за примењену психологију, Београд. Стр. 9-30.			
2.Мрше,С.,Јеротијевић ,М.(2012). <i>Приручник за планирање и писње индивидуалног образовног плана</i> , Београд:Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, доступно на: http://narip.cep.edu.rs/biblioteka/literatura_na_srpskom_jeziku/prirucnik_za_planiranje_i_pisanje_iop-a.pdf			
3.Kostelnik, M., Onaga, E., Rohde, B., Whiren, A. (2002). Deca s posebnim potrebama - priručnik za odgajatelje, učitelje i roditelje, Zagreb:Eduka.			
4. Максимовић,Ј (2015). Подршка деци са сметњама у развоју у инклузивном вртићу. <i>Зборник радова</i> , XVIII(17). Ужице: Учитељски факултет.			
5. Максимовић,Ј; Јаблан ,Б (2011). Карактеристике и улога игре код деце са сметњама у развоју, <i>Зборник радова</i> , 13,година 14, Учитељски факултет, Ужице,стр.313-324.			
6. Арсић, Р., Ђорђевић, С., Ковачевић, Ј. (2010), Методика рада са децом са посебним потребама, Учитељски факултет у Призрену.			
Број часова активне наставе:		Теоријска настава: 1	
		Практична настава:1	
Методе извођења наставе : Пленарна излагања, анализа и спровођење истраживања, анализа случајева из литературе и праксе, писање семинарског рада, радиоонице и групне дискусије о различитим темама из области специјалне педагогије и социјалне инклузије, посете предшколским установама и ресурсним центрима за подршку инклузивном васпитању и образовању. Самостална израда од стране студената појединачних индивидуалних програма подршке уз уважавање способности и могућности деце као и могућности подршке локалне средине.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	25
практична настава	15	усмени испт	25
колоквијум-и			
семинар-и	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика развоја говора 2			
Наставник: Пурић С. Далиборка			
Статус предмета: обавезни, VII и VIII семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Положен испит <i>Методика развоја говора I</i>			
Циљ предмета			
Стицање теоријских и практичних знања о васпитнообразовној функцији књижевности за децу и методичким поступцима приликом интерпретације књижевних текстова у активностима са децом предшколског узраста (прозни текст, бајка, басна, кратка усмена форма, драмски текст, лирска песма). Стицање теоријских и практичних знања о појму, врстама и значају игре у активностима са децом предшколског узраста; о дидактичким средствима; о планирању васпитног рада;. Примена стечених знања у планирању, организацији, реализацији и евалуацији активности са предшколском децом. Развијање способности истраживања, тимског рада, критичког и стваралачког приступа у професионалном раду.			
Исход предмета			
Овладаност теоријским и практичним знањима о васпитнообразовној функцији књижевности за децу. Оспособљеност за примену методичких поступака приликом интерпретације књижевних текстова у активностима са децом предшколског узраста (прозни текст, бајка, басна, кратка усмена форма, драмски текст, лирска песма). Овладаност теоријским и практичним знањима о значају и могућностима примене игре у активностима развоја говора; о могућностима коришћења дидактичких средстава; о планирању васпитног рада. Оспособљеност за примену стечених знања у планирању, организацији, реализацији и евалуацији активности са предшколском децом. Оспособљеност за самосталан, креативан, критички, тимски и истраживачки рад.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
Васпитнообразовна функција књижевности у предшколском узрасту. Интерпретација књижевног текста у активностима са децом предшколског узраста. Интерпретација прозног текста. Интерпретација бајке. Интерпретација басне. Интерпретација кратке усмене форме. Интерпретација драмског текста. Интерпретација лирске песме. Игра у активностима са децом предшколског узраста. Дидактичка средства у активностима са децом предшколског узраста. Могућности корелације развоја говора са другим предметним подручјима. Планирање васпитног рада.			
Практична настава			
Самостално креирање модела организације активности за подстицање развоја говора деце предшколског узраста и критичка процена развијених модела. Самостално планирање, организација, реализација и евалуација активности развоја говора.			
Литература			
1.Дотлић, Љубица; Каменов Емил (1996). <i>Књижевност у децјем вртићу</i> . Нови Сад: Змајеве децје игре; Одсек за педагогију Филозофског факултета.			
2.Јовановић, Славицу (2008). <i>Говор и комуникација</i> . Шабац: Заслон.			
3. Каменов, Емил (2007). <i>Опште основе предшколског програма: модел Б</i> . Нови Сад: Драгон.			
4. Матић, Радомир (1988). <i>Методика развоја говора деце (до поласка у школу)</i> . Београд: Нова просвета.			
5. Милатовић, Вук (2009). <i>Методика развоја говора</i> , Београд: Учитељски факултет.			
6. Наумовић, Милорад (2000). <i>Методика развоја говора: приручник за студенте виших школа за образовање васпитача и за васпитаче</i> . Пирот: Виша школа за образовање васпитача.			
7. Росић, Тиодор (2008). <i>Методика развоја говора, изабрани текстови</i> , Јагодина: Педагошки факултет.			
8. Јовановић, Ружица (2018). <i>Методика развоја говора II – приручник са дневником евалуације говорних активности</i> . Шабац; Висока школа струковних студија за васпитаче.			
9. Миленковић, Слађана (2012). <i>Методика развоја говора</i> . Сремска Митровица: ВШССОВ.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: монолошка, дијалошка, аналитичкосинтетичка, метода показивања, метода истраживања			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	
активност у току предавања		10	
практична настава		20	
колоквијум-и		20	
семинар-и			
Завршни испит		поена	
писмени испит			
усмени испт		50	
.....			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика развоја почетних математичких појмова 2			
Наставник: Маричић М. Сања			
Статус предмета: обавезни, VII и VIII семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: положен испит <i>Методика развоја почетних математичких појмова 1</i>			
Циљ предмета: Стицање теоријских и практичних знања о матеодичкој трансформацији садржаја предшколског програма у оквиру математичког образовања; стицање знања, умења и навика за планирање, припремање и организовање и вредновање активности на развијању почетних математичких појмова у раду са децом предшколског узраста.			
Исход предмета: Оспособљеност студента за развијање математичких појмова код предшколске деце и одабир методичких поступака који доприносе развоју логичко-математичког сазнања код деце; оспособљеност студената за планирање, програмирање, организовање и евалуацију активности у оквиру предшколског математичког образовања у складу са методичким захтевима трансформације математичких садржаја.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Циљеви, задаци и садржаји математичког образовања на предшколском узрасту. Специфичности и карактеристике учења и развијања математичких појмова код предшколске деце. Развијање појма природног броја код предшколске деце (вербални, перцептивни, скуповни, бројевни и комбиновани приступ). Методички приступ развијању појма природног броја код предшколске деце. Развијање просторне оријентације и појмова просторних релација (горе-доле, изнад-испод, испред-иза-између, у-на-ван, лево-десно). Развијање појмова релација величине (велико-мало, дуго-кратко, широко-уско, дебело-танко, плитко-дубоко, тешко-лако). Развијање геометријских појмова (лопта, коцка, квадар, ваљак, круг, квадрат, правоугаоник, троугао). Развијање појма линије (праве, криве, отворене, затворене). Мерење и мере. Развијање појма мерења дужи. Развијање појма мерења масе. Развијање појма мерења времена. Развијање појма мерења запремине течности. Евалуација процеса предшколског математичког образовања. <i>Практична настава</i> Практична примена знања у планирању, припремању, организовању активности и реализовању садржаја предшколског математичког образовања у предшколским установама.			
Литература 1. Дејић, М. (2015). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> . Београд: Учитељски факултет. 2. Добрић, Н. (1981). <i>Методика формирања почетних математичких појмова</i> . Београд: Виша школа за образовање васпитача. 3. Егерић, М. (2009). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i> . Јагодина: Учитељски факултет. 4. Маричић, С., Шпијуновић, К. (2012). Развијање појма природног броја код предшколске деце. <i>Зборник радова</i> , XV(14), 205-220 5. <i>Правилник о општим основама предшколског програма</i> (2006). Београд: Просветни преглед. 6. Шимић, Г.(1998). <i>Методика развијања математичких појмова</i> . Шабац: Виша школа за образовање васпитача у Шапцу.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	Практична настава: 2
Методe извођења наставе: предавања, вежбе, практичан рад, консултације, самосталан рад, кооперативан рад, дискусије.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	50
колоквијум-и	20		
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика упознавања околине 2			
Наставник: Маринковић С. Снежана			
Статус предмета: обавезни, VII и VIII семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: положен испит из предмета <i>Методика упознавања околине 1</i>			
Циљ предмета: Да студенти знају и умеју да дизајнирају ситуације учења везане за садржаје упознавања околине (истраживачке ситуације, ситуације решавања проблема, ситуације појмовног реструктурирања спонтаних појмова); да се студенти оспособе за критичку и конструктивну анализу ситуација учења.			
Исход предмета: Да студенти схвате децу као активне учеснике вртића и околине (природне и друштвене). Да студенти подстичу децу да граде значајна искуства кроз различите контексте који подржавају различите перспективе на животне ситуације и догађаје. Да студенти познају имплицитна знања деце о појавама и догађајима у свету око себе и да разумеју да су ова знања искуствена основа од које васпитач полази у подршци развоја концептуалног и процедуралног знања којима се обликују когнитивни процеси и надограђује и реобликује дечије разумевање света.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Вртић као контекст учења (упознавања околине). Окружење и амбијентално учење у процесу упознавања околине. Партиципативно учење. Показатељи активности детета. Дете у учењу. Како разумемо учење у програму. Основа за учење: добробит, делање и односи. Како се гради програм упознавања околине. <i>Практична настава</i> Извођење и самостално креирање експерименталних ситуација. Примена истраживачких игара у вртићу. Поступци подстицања функције делања. Подршка одраслих у игри. Подршка васпитача учењу у животно практичним активностима. Интегрисање мултиписмености у игру, практичне активности и планирано учење.			
Литература 1. Бренеселовић, Павловић, Д., Крњаја, Ж. (2017), <i>Основе диверсификованих програма предшколског васпитања</i> , Филозофски факултет, ИПА, Београд. 2. Крњаја, Ж., Мишкељин, Л. (2006). Од учења ка подучавању, АМ Граф, Београд, 27-45. 3. Ивић, И., Пешикан, А., Антић, С. (2001), <i>Активно учење 2</i> , приручник, УНИЦЕФ и Институт за психологију. 4. Маринковић, С. (1988), <i>Како децу предшколског узраста уводимо у природне науке</i> , Порторож: The Second, International Symposium, Natural Sciences in Preschool and Early Elementary Education. 5. Марковић, М. и сар. (1997), <i>Приручник Корак по корак 2</i> , Креативни центар, Београд. 6. Шмит, В. О. (1999), <i>Развој детета</i> . Београд, Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	Практична настава: 2
Методе извођења наставе: кооперативна наставник–студент, учење по моделу, кооперативно учење у групама студената, хоспитовање, групне дискусије, индивидуални рад студената на задатом проблему.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	60
практична настава	10	усмени испит	
колоквијум-и			
семинар-и	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика музичког васпитања 2			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: обавезни, VII и VIII семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Положен испит <i>Методика музичког васпитања I</i>			
Циљ предмета Циљ методике наставе музичког васпитања на одсеку за васпитаче је да се, на основама програма вокално-инструменталне наставе и Методике музичког васпитања I, будући васпитачи оспособе за реализацију програмских садржаја музичког васпитања.			
Исход предмета Из садржаја наставе произилази да будући васпитачи морају бити способни да: код деце развијају осећај за ритам, слух и моторику, оспособе децу за реализацију креативних музичких садржаја, певањем, слушањем музике и игром, подстичу децје доживљаје и реализују прве кораке у естетском васпитању.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Студенти се оспособљавају за непосредну припрему за музике активности из области певања, свирања, слушања музике и стваралачких садржаја. Упознају се са принципима, методама, средствима и облицима музичких активности. Избор музичких садржаја музичке игре, драматизације, нега децјег слуха и гласа, развој слуха, методе и принципи у музичким активностима, годишње планирање музичких садржаја, тематско планирање. <i>Практична настава</i> Студентска пракса, огледна активност, анализа активности.			
Литература 1. Ђурковић-Пантелић, Милена (1998): <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> , Виша школа за образовање васпитача, Шабац. 2. Манастериоти, Вишња(1987): <i>Музички одгој на почетном ступњу</i> , Школска књига, Загреб. 3. Протић, Вера (1987): <i>Прве колективне музичке игре</i> , Завод за уџбенике, Београд. 4. Василијевић, Данијела, Судзиловски Данијела (2012): <i>Нађи дугу</i> , Учитељски факултет у Ужицу. 5. Судзиловски, Данијела, Терзић, Емеше (2010): <i>Музика у развојним етапама деце прешколског узраста</i> , Учитељски факултет у Ужицу, <i>Зборник радова</i> , 6. Терзић, Емеше (2004): <i>Бројалице као наставно средство у музичком васпитању</i> , Учитељски факултет у Ужису, <i>Зборник радова</i> . 7. Судзиловски, Данијела, Терзић, Ивановић, Марија (2013). <i>Значај музике за развој детета</i> , Учитељски факултет у Ужицу, <i>Зборник радова</i> .			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	Практична настава: 2
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, разговора, метода рада на нотном тексту, метода демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	16	писмени испит	
практична настава	54	усмени испт	30
колоквијум-и			
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика ликовног васпитања 2			
Наставник: Селаковић И. Крстинка			
Статус предмета: обавезни, VII и VIII семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Положен испит Методика ликовног васпитања 1			
Циљ предмета			
Упознавање студената са теоријским гледиштима и основним научним сазнањима потребним за разумевањем процеса од којих се састоји ликовно васпитање. Оспособљавање студената за реализацију ликовних активности уз примену адекватних методичких поступака у предшколским установама. Оспособљавање студената за праћење, подстицање и евалуацију развоја детета предшколског узраста.			
Исход предмета			
Поседује теоријска знања и вештине из ликовне уметности и способан је да их примени у ликовним активностима приликом креативног активирања деце предшколског узрасат. Студент је ликовно писмен, разуме и цени различитост и оспособљен је да препозна и креативно реши ликовни проблем, кроз самостални рад и рад са децом. Оспособљен је да осмисли и изради идејну скицу за ликовне активности; уме да анализира ликовну активност, препозна и цени креативна решења у ликовном стваралаштву деце. Оспособљен је да препозна и у раду са децом одабере квалитетна и васпитно примерена уметничка дела које је историја ументости верификовала. Оспособљен је да планира и остварује различите облике сарадње са културним и уметничким институцијама (музеји, галерије, уметнички атељи) и другим партнерима у образовно-васпитном раду.			
Садржај предмета			
Теоријска настава: Планирање и организација васпитно-образовног рада у области ликовног васпитања; Плани и програм за ликовно васпитања у предшколском узрасту; Стратегије, технике и методе за рад са децом предшколског узраста на проблемима визуелних уметности; Улога и значај васпитача; Дечја игра као подстицај за развијање сензомоторних и ликовних активности; Социјализација деце путем ликовног васпитања и практичних радова кроз игру; Ликовне технике и проширени медији у ликовним активснотима предшколске деце; Улога и значај лутке; Евалуација ликовних активности и вредновање дечјих радова. Уметничко дело као подстицај за развијање дечјег ликовног стваралаштва. Уметник и ликовно-педагошки пројекат у вртићу.			
Практична настава: Практична примена знања у планирању, припремању, организовању и реализовању ликовних активности деце предшколског узраста.			
Литература			
1. Winner, E. (2005). Darovita djeca. Lekenik: Ostvarenje d.o.o.			
2. Renšo, Amanda (2015). Knjiga o umetnosti za decu (bela knjiga). Beograd: Data staus.			
3. Renšo, Amanda (2016). Knjiga o umetnosti za decu (žuta knjiga). Beograd: Data staus.			
4. Arnason, H. H. (2003). Istorija moderne umetnosti, slikarstvo, skulptura, arhitektura, fotografija. Beograd: Orion Art.			
5. Janson, H. W. (1994). Istorija umetnosti. Prosveta: Beograd.			
6. Arnason, H. H. (2008). Istorija moderne umetnosti. Beograd: Orion Art			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 1	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе			
Предавачка, кооперативна метода (наставник–студент), практични самостални и тимски рад, решавање проблема, индивидуални радови студената, консултације, менторски рад			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	60
практична настава	20	усмени испт	
колоквијум-и	20		
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Методика физичког васпитања 2			
Наставници: Марковић М. Јован			
Статус предмета: обавезни, VII и VIII семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема			
Циљ предмета: оспособити студенте за планирање, реализацију и евалуацију различитих видова физичког васпитања у предшколским установама (јутарње вежбање, слободне активности, усмерене активности, шетње, излети, летовања, зимовања).			
Исход предмета: Оспособљеност за планирање, реализацију и евалуацију различитих видова физичког васпитања уз примену адекватних методичких поступака у предшколским установама.			
Садржај предмета			
Теоријска настава:			
Циљеви физичког васпитања. Средства физичког васпитања. Принципи. Планирање различитих видова физичког васпитања. Структура усмерених активности. Физиолошко, емоционално и интелектуално оптерећење на активностима. Методе. Организациони облици вежбања. Програмски садржаји. Корелације са другим васпитно-образовним областима. Посматрање, процена, анализа, и оцена антрополошког статуса. Портфолио.			
Практична настава: планирање, реализација и евалуација усмерених активности у вртићима са децом различитих узраста.			
Литература			
Џиновић, Д. (2011). Методика физичког васпитања предшколске деце, Учитељски факултет, Универзитет у Београду.			
Шекелјић, Г. и Стаматовић, М. (2014). Теорија и методика физичког васпитања 2, Учитељски факултет, Ужице.			
Проширена литература:			
Максимовић, С. (2017). Методика физичког васпитања 2, Висока школа струковних студија за васпитаче, Шабац.			
Милановић, М. Стаматовић (2006). Теорија и методика физичког васпитања (за васпитаче). Учитељски факултет, Ужице.			
Јанковић, И., и Прусина, И. (2009). Приручник за васпитаче. Stylos, Нови Сад.			
Број часова активне наставе:		Теоријска настава: 1	Практична настава: 2
Методе извођења наставе: предавачка, коперативни рад у малим групама, тимско учење, проблемска настава; истраживања студената (индивидуално и у групи), консултације, семинарски радови, дебатни клубови, тестови знања, визуелни прикази: филмови, слике, видео клипови.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
Активност у току предавања	10		
Писана припрема за усмерену активност	20	Завршни испит се може организовати писмено (тест, есеј) или усмено.	50
Анализа одржане усмерене активности	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Ликовно стваралаштво деце			
Наставник: Селаковић И. Кристинка			
Статус предмета: изборни заједнички, VII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Стицање знања, компетенција и вештина које се односе на ликовно стваралаштво деце и савремене приступе раном ликовном образовању и васпитању. Стицање теоријских знања о деčјем ликовном развоју и стваралаштву. Развој свести о особеностима и значају ликовног стваралаштва код деце предшколског узраста и корелацији са другим аспектима деçје креативности. Развијање естетских критеријума, критичког и аналитичког мишљења, стицање компетенција за тимски рад, сензибилизација и неговање различитости, развијање позитивног односа односа према раду. Сензибилизација и неговање различитости. Оспособљавање студената за примену стечених знања у планирању, реализацији и евалуацији ликовних активности у предшколским групама.			
Исход предмета Студент поседује теоријска и практично примењива знања и вештине које се односе на ликовно стваралаштво деце предшколског узраста и способан је да их примени у планирању, реализацији и евалуацији активности у предшколским групама. Разуме корелацију различитих аспеката деçје креативности и примењује знања у пракси. Разуме значај и специфичности ликовног изражавања код деце. Поседује ликовну писменост, знања о деçјем ликовном развоју и оспособљен је за препознавање и креативни приступ решавању ликовних проблема, кроз аутономни самостални и тимски рад. Развио је естетске критеријуме, аналитичко и критичко мишљење и разуме значај континуираног усавршавања, иновира и проширује своје знање, критички прати и примењује новине у васпитању и образовању,			
Садржај предмета <i>Практична настава</i> Студенти се кроз темељну анализу радова деце предшколског узраста упознају са њиховим карактеристикама, од општих ка појединачним, њиховим особеностима, њиховом корелацијом са другим аспектима деçје креативности и потенцијалом за њихово повезивање са другим васпитно-образовним активностима у предшколском узрасту.			
Литература 1. Чикош, М. Бузарски-Зарић, Ј., Чикош, В. (2009). Ликовно васпитање: збирка активности за рад у припремној групи – приручник за васпитаче. Нови Сад: Stylos art. 2. Беламаић, Д. (1987). <i>Дијете и облик - ликовни језик предшколске дјече</i> . Загреб: Школска књига 3. Дамјанов, Ј. (1991). <i>Визуални језик и ликовна умјетност – увод у ликовно образовање</i> . Загреб: Школска књига 4. Богдановић, К., Бурић, Б. (2004). <i>Теорија форме</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Илустративно-демонстративна, анализа, експеримент, практични самостални и тимски рад			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	20	усмени испит	40
колоквијум-и			
семинар-и	20		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Емоционални развој на раном узрасту			
Наставник: Петровић М. Весна			
Статус предмета: изборни заједнички, VII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Упознати студенте са основним развојним карактеристикама и очекиваним постигнућима у основним подобластима емоционалног развоја (темељне емоције, емоционална самосвесност, емоционална самоконтрола, разумевање и одговарање на емоције других) на узрастима од рођења до шесте године. Упознати студенте са холистичком и контекстуалном природом емоционалног развоја. Оспособити будуће васпитаче да буду у стању да обезбеде и креирају одговарајући контекст и активности за развој компетенција сваког детета.			
Исход предмета Овај курс ће студентима омогућити да - разумеју да је емоционални развој основ за успешно учење, развој и општу добробит детета; зна развојне емоционалне карактеристике, препознаје их и правилно тумачи њихове манифестују у дејем понашању; разумеју емоционално функционисање деце са проблемима у понашању, и у стању су да одговоре на адекватан и развојно подстицајан начин; систематски ствара протективни и подстицајни вртићи амбијент за деји емоционални развој.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Функције емоција (однос емоција и когниције, социјалног понашања и здравља). Развој и фактори развоја: изражавање емоција (основне емоције, емоционална самосвесност, емоционална самоконтрола); Разумевање и одговарање на емоције других (социјално референцирање, разумевање емоција у детињству, емпатија.) Прекретнице у емоционалном развоју. Темперамент. Афективна везаност . Деца са проблемима у понашању. <i>Практична настава</i> Систематско посматрање деце у контексту вртића и препознавање развојно специфичних понашања и реакција – разумевање емоционалних реакција. Ризици у интерперсоналном контексту. Преглед основних техника за процену и испитивање квалитета ране афективне везаности. Осмишљавање и практиковање одговарајућих подстицајних активности у свакој од области психо-физичког развоја детета.			
Литература 1. Laura E. Berk (2015): Dečja razvojna psihologija. Naklada Slap, Jastrebarsko. 2. Стефановић-Станојевић, Т. (2011). <i>Афективна везаност – развој, модалитети и процена</i> . Ниш: Филозофски факултет.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методe извођења наставе Смисаоно-рецептивно-вербална метода настава/учење; Интерактивни облици рада наставник-студент, и у малим групама студената; извођење ad hoc истраживања на програмске теме, анализа и интерпретација прикупљених података. Анализа случаја.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
практична настава	10	усмени испит	10
колоквијум-и	20		
семинар-и	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Припрема деце за полазак у школу			
Наставник: Маринковић С. Снежана			
Статус предмета: изборни, VII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са аспектима зрелости (готовости) и развојним карактеристикама деце пред и за полазак у школу; стицање знања и критичко промишљање о садржајима, облицима, значају и ефектима сарадње предшколске установе, породице и основне школе у припремању деце за полазак у школу; упознавање студената са законском основом и условима остваривања припремног предшколског програма у предшколској установи; упознавање студената са поступцима за праћење, утврђивање и подстицање зрелости (готовости) деце за полазак у школу; оспособљавање студената за примену поступака за праћење, утврђивање и подстицање зрелости деце за полазак у школу у непосредном васпитно-образовном раду.			
Исход предмета: Знања: На крају курса студенти: разумеју и знају да објасне аспекте зрелости (готовости) и развојне карактеристике деце пред и за полазак у школу; поседују знања и критички приступ о садржајима, облицима, значају и ефектима сарадње предшколске установе, породице и основне школе у припремању деце за полазак у школу; поседују и примењују знања из области законодавства у остваривању припремног предшколског програма у предшколској установи; поседују знања о поступцима за праћење, утврђивање и подстицање зрелости деце за полазак у школу. Компетенције: На крају курса студенти ће: умети функционално да планирају, организују и примењују поступке и процедуре за праћење, утврђивање и подстицање зрелости деце за полазак у школу у непосредном васпитно-образовном раду.			
Садржај предмета Практична настава. Компаративна анализа и критичко разматрање теоријских сазнања о аспектима зрелости (готовости) и развојним карактеристикама деце пред и за полазак у школу. Анализа и критичко разматрање садржаја, облика, значаја и ефеката сарадње предшколске установе, породице и основне школе у припремању деце за полазак у школу; Анализа законодавних основа за остваривање припремног предшколског програма у предшколској установи. Планирање и спровођење поступака за праћење, утврђивање и подстицање зрелости деце за полазак у школу.			
Литература 1. Došen-Dobud, A. (2001). <i>Predškola: vodič za voditelje i roditelje</i> . Zagreb: Alinea. 2. Павловић-Бренеселовић, Д. (1992). <i>Положај детета у децем вртићу и првом разреду основне школе</i> , Београд, ИПА. 3. Kamenov, E. (2006). <i>Vaspitno-obrazovni rad u pripreмној групи деце вртића</i> . Novi Sad: Dragon. 4. Furlan, I. (1985). <i>Čovekov psihički razvoj</i> . Zagreb: Školska knjiga. 5. Hitrec, G. (1991). <i>Kako pripremiti dijete za školu</i> . Zagreb: Školska knjiga. 6. Шаин, М. и Чарапић, С. (2016). <i>Корак по корак, 5, Припрема деце за полазак у школу: водич за васпитаче и родитеље</i> . Београд: Креативни центар. 7. Walsh, B. K. (2004). <i>Kurikulum za prvi razred osnovne škole: Stvaranje razreda usmjerenog na dijete</i> . Zagreb: Pučko otvoreno učilište Korak po korak. 8. <i>Закон о предшколском васпитању и образовању</i> ("Службени гласник РС", бр. 18/10). 9. <i>Правилник о ближим условима за остваривање припремног предшколског програма</i> („Просветни гласник РС, бр. 5/12).			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: дискусије, дебате, метода рада на тексту, метода практичних радова, семинарска вежбања.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		Завршни испит	
поена		поена	
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и			
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Музичке игре деце раног узраста			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: изборни, VII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: положен испит <i>Вокално-инструментална настава</i>			
Циљ предмета Упознавање студената са значајем музичких игара као средством за развој музичких способности деце јасленог узраста. Оспособљавање студената за правилан избор и реализацију креативних музичких садржаја			
Исход предмета Студент поседује знање о значају музике и значају игара, а посебно музичких игара за развој детета. Поседује знање о различитим врстама игара. Студент је оспособљен за одабир и креативно осмишљавање и реализовање музичких игара.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Дечја игра и музичка игра као основ развоја дечјих способности. Врсте музичких игара у односу на узраст. Врсте музичких игара у односу на музички садржај. Бројалице у служби развоја музичких способности. Особине звука кроз музичке игре. Музичке игре у служби проширења опсега гласа. Значај традиционалних музичких игара. <i>Практична настава:</i> Демонстрација музичких садржаја: певање, слушање, свирање, покрет. Развијање музичке перцепције кроз музичке игре (опажање звукова,тонова, боја инструмената).			
Литература 1. Надежда Вукомановић, Олга Комненић: <i>Музичке игре</i> . Дечје новине, Горњи Милановац, 1981. 2. Нада Јабланов. <i>Народне песме и игре</i> . Креативни центар. Београд, 2006. год. 3. Вишња Протић. Прве колективне музичке игре. Завод за уџбенике и наставна средства. Београд. 1983. 4. Вишња Протић, <i>Музичко васпитање деце раног узраста</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1988. 5. Вишња Манастириоти. <i>Музички одгој на почетном ступњу</i> . Школска књига. Загреб. 1987. 6. Данијела Судзиловски, Емеше Терзић: Музика у развојним етапама деце предшколског узраста, <i>Зборник радова</i> , XIII, 12. Учитељски факултет, Ужице 2010. 7. Данијела Судзиловски, Марија Ивановић, Музичка игра у активностима у вртићу, <i>Зборник радова</i> . Учитељски факултет, Ужице, 2015, 8. Емилија Матић, Ксенија Мирковић-Радос, <i>Музика и предшколско дете</i> . Завод за уџбенике и наставна средства. Београд, 1986.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, разговора, рада на тексту, демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	40	усмени испит	30
колоквијум-и	20		
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Вапситач			
Назив предмета: Државно уређење са школским законодавством			
Наставник: Рапајић М. Милан			
Статус предмета: изборни заједнички, VII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Државно уређење са школским законодавством као правни предмет на Педагошком факултету (који је иначе спој одређених тематских целина 3 веома значајна и обавезна предмета на студијама правних факултета: Увода у право, Уставног права и Управног права – његовог тзв. организационог дела) треба да студенте завршне године студија упозна са основама права и државног уређења како на теоријскоправном нивоу применом упоредног метода у односу на друге стране уставнополитичке системе тако и са основама уставног система Републике србије односно система власти. Имајући у виду да свршени студенти педагошких факултета раде са децом предшколског узраста и пре свега кроз прва четири разреда основне школе, неопходно је упознавање са издвојеном и младом граном права а то је Права детета. У коначном циљ предмета који у свом другом делу носи назив „Школско законодавство“ је студенте упознати са законском регулативом (а претходно и са уставним основана) система васпитања и образовања у Републици Србији.			
Исход предмета: Полагањем предмета „Државно уређење са школским законодавством“ будући педагози имаће основна знања о појму државе, државне власти, функцијама државне власти, облицима владавине, државном уређењу Србије, људским ,грађанским као и правима деце. Студенти ће у потпуности бити упознати са уставним и законодавним основама школског законодавства у Србији.			
Садржај предмета Теоријска настава: <u>Државно уређење</u> : 1.Држава и државна власт;2. Државно уређење Републике Србије; 3.Појам и елементи правне норме, правног акта и правног система;4. Људска и грађанска права; 5.Права детета; Школско законодавство: 1. Систем образовања и васпитања у Републици Србији 2. Квалитет образовања и васпитања; 3. Образовно васпитне установе и друге организације; 4. Програми образовања и васпитања; 5. Права детета и ученика; <i>Практична настава:</i> Предавања и интерактивна настава (дискусије, писани есеји, семинарски радови, презентације, случајеви из праксе) о положају наставника, васпитача и стручних сарадника - врсте послова; услови за пријем у радни однос; дозвола за рад – лиценца; приправници и пријем у радни однос; уговор о извођењу наставе; педагошка норма; непуну и пуно радно време; удаљавање са рада.			
Литература: Душица Палачковић-Зоран Поњавић (2007). <i>Основи државног уређења и школског законодавства</i> . Ужице: Учитељски факултет. Шира литература: Славољуб Вукићевић (1997). <i>Основи државног уређења и школског законодавства</i> , Учитељски факултет у Ужицу, Београд, Милан Рапајић (2012). О правној држави и владавини права – нека разматрања; <i>Гласник права</i> , бр. 3/2012, 1–27 Милан Рапајић (2005). Одговорност родитеља за штету коју причине деца. <i>Српска правна мисао</i> , бр. 1–4/2005.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методе извођења наставе: предавања, презентације, семинарски радови, дискусије и предлози. Студије случаја.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	
практична настава	10	усмени испт	50
колоквијум-и	15		
семинар-и	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Инфективне болести деце раног узраста			
Наставник: Чановић С. Предраг			
Статус предмета: изборни, VII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Кроз теоретску наставу студенти ће се упознати са најважнијим инфективним болестима деце раног узраста, посебно са клиничким манифестацијама појединих заразних болести код деце као и основним принципима превенције и терапије тих обољења.			
Исход предмета У оквиру наставе студенти ће овладати сазнањима из одређених области дечије инфектологије. На тај начин ће бити оспособљени да препознају поједине болести код деце као и да примењују превентивне мере у циљу њиховог сузбијања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Осипне грознице: шарлах, мале богиње, црвенка, овчије богиње; Стрептококне и стафилококне инфекције; Респираторне инфекције; Инфекције дигестивног система; Инфекције централног нервног система; Паразиталне инфекције. <i>Практична настава</i>			
Литература 1. Чановић Предраг, Тодоровић Зоран (2003). <i>Инфективне болести са епидемиологијом</i> , Ћуприја. 2. Чанак Гроздана и сарадници (2009). <i>Инфективне болести са негом болесника</i> , Медицински факултет у Новом Саду.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 0
Методе извођења наставе			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	60
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и	15		
семинар-и	10		

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Хор и оркестар 4			
Наставник: Судзиловски М. Данијела			
Статус предмета: изборни заједнички, VII и VIII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Циљ хорског певања и оркестра је да се код будућих учитеља/васпитача развија смисао за колективно музицирање – певање и свирање у оквиру заједничких музичко-васпитних облика рада. Помоћу хорског певања се развијају слух, осећај за ритам, шири дијапазон гласа и учвршћује интонација. Будући учитељи/васпитачи треба да се упознају и науче да негују и развијају гласовни апарат, као најлепши инструмент, и да своја знања употребе у раду са децом на часовима музичке културе/музичким активностима као и на хору.			
Исход предмета Оспособљеност студента за самосталан рад са вокалним и инструменталним ансамблом што подразумева одабир одговарајуће литературе, рад са ансамблом, владање основним техникама дириговања и конципирање и организацију јавног наступа.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Хор као предмет треба да упозна студенте са основама вокалне технике, хорском литературом, са могућностима дечијих гласова са којима ће будући студенти радити на часовима музичке културе. Садржај рада на хорским пробама ће бити у складу са могућностима студената кроз елементе интерпретације: техника дисања, образовање тона, дикција, ритмика, метрика, темпо и агогика, динамика, артикулација и фразирање. Радиће се композиције за мешовити хор различитих епоха и карактера, као и пригодне композиције. Садржај оркестра као предмета се односи на стицање основних знања о музичким инструментима, начину извођења, развијање разумевања и брзине читања нотног текста у циљу бољег владања инструментом. Уз упознавање са литературом радиће се на елементима интерпретације: ритмици, метрици, темпу и агогици, динамици, артикулацији и фразирању. <i>Практична настава</i> Хорске композиције различитих епохе за трогласни и четворогласни хор; композиције за оркестар – ансамбл.			
Литература 1. Ивановић, Мирјана, Здјелар, Невенка, Радовановић, Снежана (1997). <i>Збирка хорских композиција</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 2. Ивановић, Мирјана (2003). <i>Збирка духовних композиција домаћих аутора за дечије и омладинске хорова</i> , Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 3. <i>Избор хорских композиција са фестивала дечијих хорова</i> (приредио Бранко Ђурковић) (1974). Београд: Удружење музичких педагога СР Србије. 4. Мокрањац, С. С.: <i>Световна музика I, Руковети</i> (1992). Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 5. <i>Трогласне хорске композиције старих мајстора</i> (1976). Београд: Удружење музичких педагога. 6. Чолић, Драгутин (1965). <i>Антологија хорских песама за децу</i> . Београд: Младо поколење.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Метода усменог излагања, метода разговора, метода рада на тексту, метода демонстрације			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	30	писмени испит	
практична настава	40	усмени испит	30
колоквијум-и			
семинар-и			

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Језичке игре			
Наставник: Пурић С. Далиборка			
Статус предмета: изборни заједнички, VIII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Стицање теоријских и практичних знања о појму, општим обележјима, функцији и типологији језичких игара. Оспособљавање за подстицање активности и креативности деце у језичком изражавању кроз разне видове језичких игара. Самостално креирање модела организације активности развоја говора предшколске деце уз коришћење језичких игара и критичка процена развијених модела.			
Исход предмета			
Овладаност теоријским и практичним знањима о појму, општим обележјима, функцији и типологији језичких игара. Оспособљеност за подстицање стваралачких активности деце у језичком изражавању кроз разне видове језичких игара. Оспособљеност за самостално креирање модела организације активности развоја говора деце предшколског узраста уз коришћење језичких игара и критичка процена развијених модела.			
Садржај предмета			
Практична настава			
Појам и дефиниција језичке игре. Игра као форма увођења детета у језик и говор. Општа обележја и функције језичких игара. Врсте и типологија језичких игара (фонолошке, морфолошке, лексичке, синтаксичке, семантичке, парадигматске игре). Драмске игре. Покретне говорне игре. Језичке игре и књижевност. Језичке игре и усвајање граматике. Језичка игра у функцији подстицања језичког и говорног стваралаштва деце. Самостално креирање модела организације активности развоја говора предшколске деце уз коришћење језичких игара и критичка процена развијених модела. Израда збирке језичких игара.			
Литература			
1. Васић, Смиљка (1991). <i>Вештина говорења, вежбе и тестови за децу и одрасле</i> . Београд: Педагошка академија за образовање учитеља.			
2. Ивановић, Радмила (2017). <i>Деца имају реч: деца у говорним разменама</i> . Београд: Креативни центар.			
3. Ивановић, Радмила (1997). <i>Говорне радионице за рад са децом од 3 до 7 година</i> . Београд: Алтера.			
4. Марјановић, Александра; Ивановић, Радмила; Јанковић, Слободанка; Гашић-Павишић, Слободанка (1990). <i>Дечје језичке игре</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, Сарајево: Свјетлост.			
5. Милатовић, Вук (2009). <i>Методика развоја говора</i> , Београд: Учитељски факултет.			
6. Наумовић, Милорад (2000). <i>Методика развоја говора: приручник за студенте виших школа за образовање васпитача и за васпитаче</i> . Пирот: Виша школа за образовање васпитача.			
7. Росић, Тиодор (2008). <i>Методика развоја говора, изабрани текстови</i> . Јагодина: Педагошки факултет.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: монолошка, дијалoшка, текстовна, аналитичкосинтетичка, метода показивања, метода истраживања			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава		усмени испит	
активности у току вежби		60	
семинар-и		20	

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Сазнавање окружења на јасленом узрасту			
Наставник: Маринковић С. Снежана			
Статус предмета: изборни, VIII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: да студенти знају и разумеју развојне карактеристике детета јасленог узраста, карактер и процес сазнавања окружења; да познају садржаје из домена природне и друштвене стварности који су релевантни за дете јасленог узраста; да знају и умеју да практикују различиту и адекватну технологију васпитно-образовног рада са децом јасленог узраста; да знају како се развија социјално понашање, препознаје емоционално понашање детета и како се развија истраживачко понашање детета јасленог узраста у односу на своју околину.			
Исход предмета: Студенти ће знати основне психо-физичке карактеристике деце јасленог узраста; знаће и умеће да препознају карактеристике чулне осетљивости и опажања деце овог узраста; умеће да препознају егоцентризам, реализам, артифицијелизам, анимизам у мишљењу детета; знаће којим представама располаже дете јасленог узраста; разликоваће когнитивни, емоционални и социјални развој деце јасленог узраста у контексту упознања непосредне околине; биће оспособљени да конструишу питања, налоге, ситуације којим ће мисаоно активирати децу овог узраста у процесу упознавања околине; познаваће улоге васпитача у процесу сазнавања окружења на јасленом узрасту.			
Садржај предмета Теоријска настава Периодизација психичког развоја деце (Пијаже, Виготски); Рани развој (пренатални развој, новорођенче, прво детињство); Развој чулне осетљивости и опажања; Свет који опажамо (простор и објекти, покрет, промена, време, опажање физичких догађаја, експресивна и афективна својства, идентификовање објеката); Карактеристике сензомоторног мишљења, процес формирања представа о окружењу на јасленом узрасту – први сигнални систем; Свет детета (организација, границе, могућности); Рано учење (стицање условних одговора, механичко учење, трансфер, учење путем покушаја и погрешака, развој вештина); Социјални и емоционални развој деце јасленог узраста у контексту спознаје окружења; Циљеви васпитања деце до три године у процесу упознавања околине. Практична настава Оспособљавање студената за препознавање тактилне, кинестетичке осетљивости, осете топлот и хладног, бола, олфактивне осетљивости, густативне осетљивости, акустичке и визуелне осетљивости деце раног узраста; Уочавање оријентације у простору, карактера пажње и опажања на јасленом узрасту; Схватање значаја социјалне интеракције деце јасленог узраста (прва социјална искуства, комуникација, представе о другима...); препознавање карактеристика дечијих емоција(примарне, емоције које се односе на чулно дражење, емоције које се односе на самооцену, емоције које се односе на друге људе, расположење). Оспособљавање студената за обављање улоге васпитача и ситуацијама учења у процесу упознавања околине на јасленом узрасту.			
Литература: 1. Цолић, В. (1997). <i>Дечје јаслице – гледане из антрополошког угла</i> , ИПА, Филозофски факултет, Београд. 2. Langer, Dž. (1981). <i>Теорије психичког развоја</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 3. Пешић, М., Марковић, М. (2006). <i>Отворени Монтесори програм</i> , Центар за квалитетно образовање, Београд. Шира литература: 1. Виготски, Л. (1971). Учење и развој у предшколском узрасту, <i>Предшколско дете</i> , I, 4, Београд. 2. Група аутора (1972). <i>Дете и средина</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. 3. Станић-Бојковић Д. (1990). <i>Упознавање предшколске деце са околином</i> , ЗУИНС Београд. 4. Смирнова, Е. (1974). Развијање способности посматрања у процесу упознавања деце са природом, <i>Предшколско дете</i> , 4, Београд.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 0	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе: предавања, вежбе, практичан рад, дискусије, истраживачки рад, полемике, дебате, групни рад, рад у тандему, индивидуални рад, семинари, консултације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	
Активност у току предавања и вежбе		10	
Колоквијум (I, II)		30	
Семинарски рад		15	
Предавања и вежбе		15	

Табела 5.2 Спецификација предмета

Класификација предмета			
Студијски програм: Васпитач			
Назив предмета: Асистивне технологије у инклузивном васпитању и образовању			
Наставник: Максимовић М. Јасна			
Статус предмета: изборни, VIII семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета : Стицање теоријских и практичних знања о асистивним технологијама и њиховој примени у образовању, рехабилитацији, комуникацији и свакодневном животу деце са сметњама у развоју; развијање компетенција за тимски рад и сарадњу са стручњацима задуженим за организовање и пружање подршке деци и ученицима у инклузивном образовном контексту.			
Исход предмета: Студент поседује теоријска и практична знања везана за одабир и примену одговарајућег средства из области асистивних технологија; оспособљен је за иницијалну процену потреба детета за подршком у домену асистивних технологија.			
Садржај предмета			
Теоријска настава: Појам и дефиниција асистивних технологија; Класификација асистивних технологија; Улога асистивне технологије у прилагођавању радног окружења; Асистивна технологија у раду са децом и ученицима који имају проблеме и тешкоће у комуникацији; Асистивна технологија у повећању доступности и коришћењу рачунара ;Тимови за асистивне технологије.			
Практична настава: Анализа употребе и примене средства асистивне технологије у комуникацији, свакодневном животу и рехабилитацији; Примена метода процене способности и потреба особе за избор асистивне технологије; Примена метода за избор асистивне технологије у инклузивном и специјалном образовању деце и ученика са сметњама и тешкоћама у развоју; Претраживање веб-сајтова из области асистивне технологије.			
Литература :			
1. Maksimović, J., Stanimirović, D. (2013). Primena asistivne tehnologije u inkluzivnom obrazovanju. <i>Зборник радова Учитељског факултета у Ужичу</i> , 16(15), 367–374.			
2.Lazor, M., Isakov, M., Ivković, N. (2012). <i>Asistivna tehnologija u školi</i> . Novi Sad: Škola za osnovno i srednje obrazovanje,MilanPetrović“ https://www.gloria-ferrari.com/pdf/asistivna_tehnologija_u_skoli.pdf			
3. Lazor,M(2017). <i>Katalog asistivne tehnologije</i> , Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja RS, http://www.mpn.gov.rs/wp-content/uploads/2017/03/KATALOG-fin-novo.pdf			
4. Golubović, Š., Mikov, A., Milankov, V., Komazec, Z., Krasnik, R. (2012). Upotreba asistivnih tehnologija kod osoba sa invaliditetom. <i>Beogradska defektološka škola</i> , 18(1), 107–116.			
5. Vuković, D. (2010). <i>Asistivne tehnologije i njihova funkcija u obrazovanju dece i učenika sa smetnjama u razvoju i invaliditetom</i> . Beograd: Ministarstvo prosvete i nauke RS.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 1	
		Практична настава: 1	
Методе извођења наставе : Предавања, вежбе, интерактивна настава			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	Завршни испит
активност у току предавања		15	писмени испит
практична настава		15	усмени испт
колоквијум-и			
семинар-и		20	