



**ЗАХТЕВ  
ЗА ДАВАЊЕ САГЛАСНОСТИ НА ИЗВЕШТАЈ О ОЦЕНИ УРАЂЕНЕ ДОКТОРСКЕ  
ДИСЕРТАЦИЈЕ/ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ ПРОЈЕКТА**

Шифра за идентификацију дисертације \_\_\_\_\_

Шифра УДК (бројчано): 371.3

Web адреса на којој се налази Дисертација и Извештај Комисије о урађеној докторској дисертацији/докторском уметничком пројекту: [www.jura.kg.ac.rs](http://www.jura.kg.ac.rs)

**ВЕЋУ ЗА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ УНИВЕРЗИТЕТА У  
КРАГУЈЕВЦУ**

да у складу са чл. \_\_\_\_ Закона о високом образовању и чл. 128. Статута Универзитета да сагласност на Извештај Комисије о оцени урађене докторске дисертације/докторског уметничког пројекта:

Назив дисертације: „Роман за децу у настави српског језика и књижевности – проблемски приступ“

Научна/уметничка област УДК (текст): Методика наставе српског језика и књижевности

Ментор: проф. др Миомир Милинковић, редовни професор за ужу научну област Методика наставе српског језика и књижевности, српски језик и књижевност, Универзитет у Крагујевцу, Учитељски факултет у Ужицу

Састав комисије за оцену дисертације:

Проф. др Тихомир Петровић, редовни професор за ужу научну област Књижевне науке, Универзитет у Новом Саду, Педагошки факултет у Сомбору

Проф. др Сунчица Денић Михајловић, редовни професор за ужу научну област Књижевност, Универзитет у Нишу, Педагошки факултет у Врању

Доц. др Мирјана Стакић, доцент за ужу научну област Српски језик, Методика наставе српског језика и књижевности, Универзитет у Крагујевцу, Учитељски факултет у Ужицу.

**Научни/уметнички допринос дисертације (текст до 100 речи):** Резултати презентовани у докторској дисертацији *Роман за децу у настави српског језика и књижевности – проблемски приступ* могу наћи своју примену при стицању неформалних – апликативних знања, од значаја за оперативни наставни рад. Налази до којих је дошао докторанд оснађују приступ који у средиште ставља иманентне литерарне сегменте романеске творевине. Интерпретација на начелима естетских законитости, показано је у раду, ставља у други план биографске, интенционалне и друге факте који се, неретко узимају као „мртва реч“ у наставном процесу. Целином својом, нивоом научне егзактности дисертација представља монографско дело од значаја за методику наставе и науку о књижевности.

## ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Презиме и име кандидата: Удовичић Ђојана

Назив завршеног факултета: Учитељски факултет у Ужицу

Одсек, група, смер: разредна настава

Година дипломирања: 2003.

Назив студијског програма докторских академских студија: доктор наука методика разредне наставе

Научна/уметничка област: методика наставе српског језика и књижевности

Датум одобравања теме: 9. 12. 2015.

Факултет и место: Учитељски факултет у Ужицу

Број публикованих радова (навести рад који се тражи из чл. 13. Правилника): 3 научна и стручна рада

1. Удовичић, Ђојана (2014). Како се формирају научне хипотезе, *Васпитање и образовање* (часопис за педагошку теорију и праксу), Подгорица, бр. 3, година XXXIX, стр. 93–103 [ISSN 0350-1094, UDC 37] **М 53 – 1 бод**
2. Удовичић, Ђојана (2015). Анализа читанке за први разред основне школе, *Васпитање и образовање* (часопис за педагошку теорију и праксу), Подгорица, бр. 3, година XL, стр. 123–135 [ISSN 0350-1094, UDC 37] **М 53 – 1 бод**
3. Удовичић, Ђојана (2017). Преглед (развоја) српског романа за децу, *Узданица*, XIV (1), Педагошки факултет, Јагодина, стр. 79–90. [UDC 81, ISSN 1450-673X]. **М 52 – 1,5 бод**

Назив и седиште организације у којој је кандидат запослен: Основна школа „Алекса Дејовић“, Севојно

Радно место: професор разредне наставе

## ПОТВРЂУЈЕМО ДА КАНДИДАТ ИСПУЊАВА УСЛОВЕ УТВРЂЕНЕ ЧЛ. 30. ЗАКОНА О ВИСОКОМ ОБРАЗОВАЊУ И ЧЛ. 128. СТАТУТА УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

У прилогу вам достављамо:

- Извештај Комисије о оцени урађене докторске дисертације/докторског уметничког пројекта;
- Одлуку Наставно-научног већа Факултета о прихвату Извештаја Комисије о оцени урађене докторске дисертације/докторског уметничког пројекта.

Ужице, 13. 12. 2017.

Декан: Проф. др Снежана Маринковић



*С. Маринковић*

Факултет: Учитељски факултет у Ужицу